



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

## Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

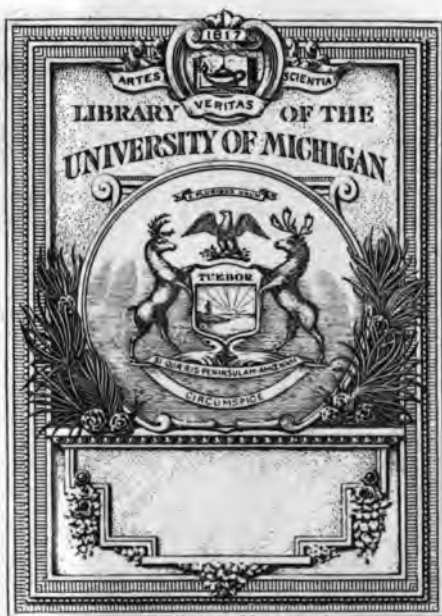
Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

## À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>











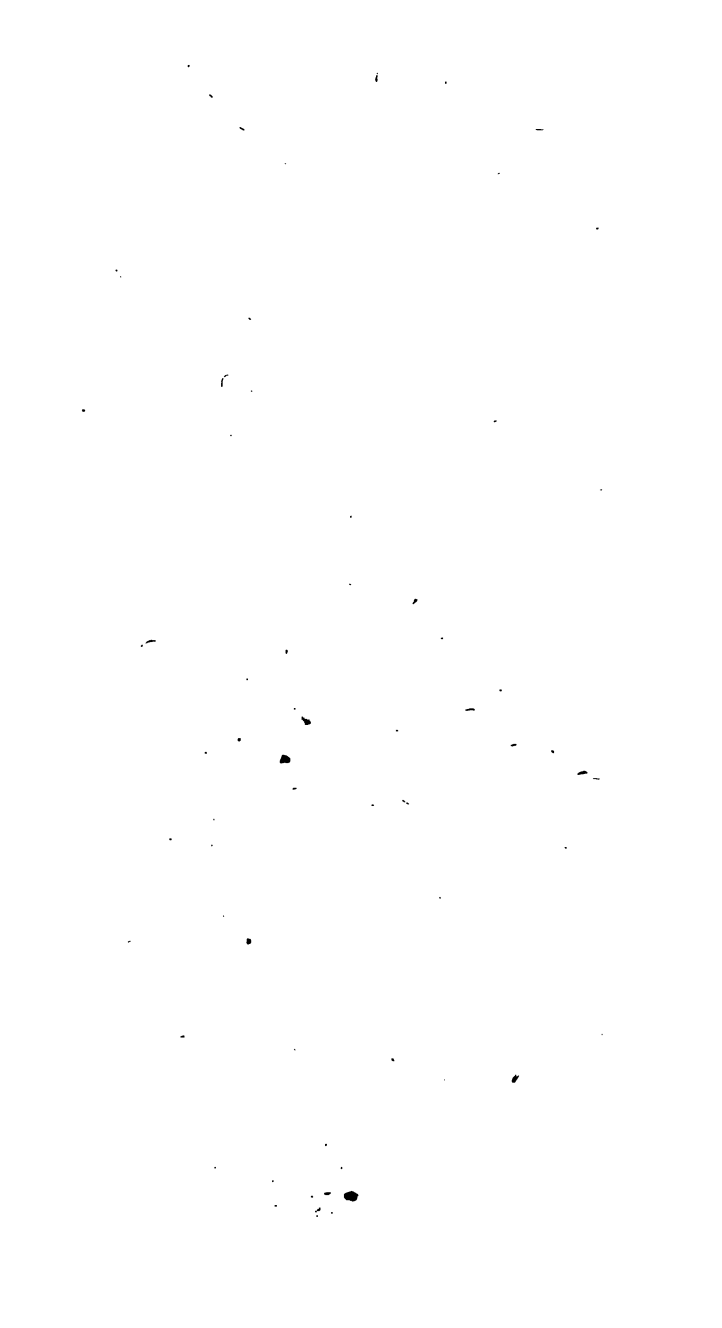
1. The first part of the paper discusses the importance of the study of the history of the United States. It is argued that the study of the history of the United States is essential for a full understanding of the country and its people.

2. The second part of the paper discusses the importance of the study of the history of the United States. It is argued that the study of the history of the United States is essential for a full understanding of the country and its people.

3. The third part of the paper discusses the importance of the study of the history of the United States. It is argued that the study of the history of the United States is essential for a full understanding of the country and its people.

4. The fourth part of the paper discusses the importance of the study of the history of the United States. It is argued that the study of the history of the United States is essential for a full understanding of the country and its people.

5. The fifth part of the paper discusses the importance of the study of the history of the United States. It is argued that the study of the history of the United States is essential for a full understanding of the country and its people.



# NECDOTES

S I R

ADAME LA COMTESSE

## DU BARRIL.

Nieu-François de la Roche-Beaucourt.



*Hec ubi fupponit decore corporis viri laudem,*

*Ita & Egros q̃q̃: in vultu quodāq̃: illi.*

HORAT. L. I. Sat. II. VL. 124-126.



DC  
135  
D8  
MR3

## P R É F A C E.

**Q**Uoique cet ouvrage soit une vie très-complète de madame la comtesse Dubarri , l'auteur , pour lui ôter tout air de prétention , a préféré le titre modeste d'Anecdotes. Il s'est affranchi par-là de l'ordre , des transitions , de la gravité de style qu'auroit exigé une annonce plus imposante. Il eût été obligé de sacrifier , ou de reléguer dans des notes , une multitude de détails indignes de la majesté de l'histoire , qui paroîtront peut-être minutieux à la postérité , mais extrêmement piquans pour les contemporains.

Au reste , il ne faut pas croire qu'en recueillant tout avec soin , on ait ramassé sans choix une quantité de fables & d'absurdités débitées sur le compte de cette courtisane célèbre. On verra que depuis sa naissance , jusqu'à sa retraite , on cite des garans de ce qu'on avance. On a suivi à cet égard les règles scrupuleuses de l'historien.

Que ceux-là donc rejettent ce livre & se désabusent , qui , séduits par un semblable titre , souvent l'enseigne de l'imposture & de la calomnie , le saisiroient avec avidité comme un libelle propre à fomenter leur méchanceté ou leur corruption ! L'écrivain avoit conçu

*son projet durant les jours les plus brillans de la favorite : alors nul espoir , rien n'auroit pu l'en empêcher ni le faire gauchir dans sa véracité. d'hui que madame Dubarri n'a ni crédit ni crédit pour flatter la malignité du public , il n'aura pas la bassesse de charger le public d'une vie déjà trop remplie de scandale & d'infamie. Il a eu en vue un but plus utile & plus utile ; ç'a été de consoler & d'obscurcir le citoyen qui , par sa naissance loin de la cour & des grandeurs , garde ne point obtenir celles-ci ; de lui montrer par quels moyens on y parvient , quelles richesses les prodiguent , & sur quelles têtes elles cumulent. Mais plus heureux que beaucoup d'autres moralistes dans le choix de son sujet , il en a trouvé un qui réunit à l'intérêt de l'histoire tous les agrémens du roman ; peut convenir & au philosophe austère & à l'homme frivole ; nourrir les réflexions de l'un , amuser l'oisiveté de l'autre , & ainsi aux diverses especes de lecteurs.*







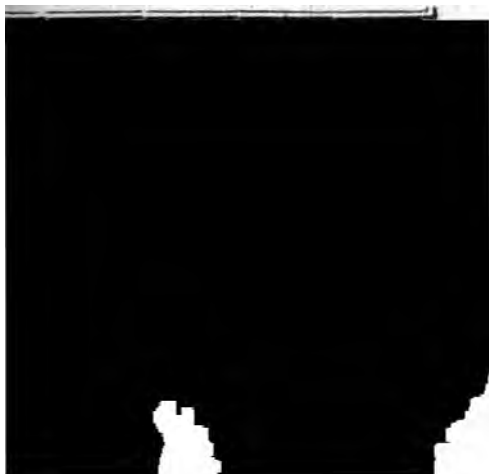
# *NEC'DOTES*

S U R

DAME LA COMTESSE  
DU BARRI.

---

*PREMIERE PARTIE.*



de fables & d'obscurité. Voici pourta ce qu'en raconte M. Billard Dumouceau son parrain, qui s'en est ouvert dans le commencement de la fortune de cette dame, mais qui depuis, par prudence ou par ordre supérieur, est devenu très réservé à cet égard.

Il étoit ; dit-il, à la tête d'une poudrière des vivres, dans la guerre de 1744. Les affaires l'obligèrent de passer par Vaucouleurs, petite ville de Champagne, se glorifie de la naissance de la pucelle & qui ne se vantera pas moins sans doute de celle de madame la comtesse Dubarry. En sa qualité de matador de la finance il étoit logé chez le directeur des aides. Pendant son séjour, la femme d'un fermier de la ferme accoucha. C'étoit de ces petits commis, appelés *Rats de cave*, parce qu'ils y vont souvent pour visiter les vins & autres boissons ; il nommoit Gomart de Vaubernier.

La femme du directeur avoit promis d'être marraine : elle pria M. Dumouceau de tenir avec elle la fille qui venoit de naître. Celui-ci, naturellement galant & enjoué, répondit à cette politesse avec beaucoup d'empressement. L'enfant fut baptisé sous le nom de *Marie-Jeanne*. La cérémonie ressentit de l'opulence du parrain ;

fut magnifique pour le lieu , & se termina , suivant l'usage , par une fête , par une grande distribution de dragées & de bonbons , puis il partit , sans s'inquiéter beaucoup si la nouvelle ame qu'il venoit de racheter à Dieu ne retourneroit pas bientôt au Diable.

La providence , qui veilloit sur l'enfant de plus près que son parrain , ménagea à ce dernier l'occasion de reprendre des sentimens plus conformes au nouveau titre qu'il avoit acquis , & plus dignes de son christianisme & de son humanité.

Plusieurs années après son retour à Paris , on lui annonce un matin une femme qui demande à lui parler. Il la fait entrer : elle se présente avec un enfant : il ne reconnoît ni l'une ni l'autre. Il demande à la mere qui elle est : elle se jette à ses genoux , en fondant en larmes , elle lui apprend qu'elle est la nommée Gomart dont il a tenu la fille , & qu'il voit devant ses yeux sa filleule.

Celle-ci attire les regards du parrain. Outre la gentillesse naturelle à cet âge , elle avoit des graces particulieres : il l'embrasse , il la caresse ; il s'informe comment la mere se trouve à Paris.

Madame Gomart lui dit qu'elle a perdu son mari ; que l'emploi qu'il exerçoit

ne lui ayant pas donné l'occasion d'économiser , elle s'étoit trouvée par cette mort dans un état misérable ; que dénuée de ressources à Vaucouleurs , elle étoit venue dans la capitale pour y chercher à vivre , & se mettre en condition quelque part.

Le sort de la mere intéresse M. Dumouceau ; mais l'enfant sur-tout s'attire sa bienveillance. Il donne douze francs à madame Gomart , en lui disant de revenir à la fin de chaque mois , de lui amener sa filleule , & qu'il lui en fournira autant toutes les fois pour sa première éducation , c'est-à-dire , pour lui apprendre d'abord à lire & à écrire. Il lui promet du reste de chercher à la placer. On ne fait trop au juste ce que la mere devint dans ces premiers temps , & la mémoire de M. Dumouceau est en défaut sur cet article. Il se ressouvient seulement d'avoir fourni constamment les secours qu'il avoit promis , & au-delà. Il paroît que la mere s'en approprioit une partie ; du moins l'argent n'a-t-il pas fort avantageusement tourné au genre d'éducation que le parrain vouloit procurer à sa filleule ; car elle ne lit pas bien , & écrit très-mal. On a vu un placet apostillé ou griffonné de la main de madame Du-

lami, de la maniere suivante : *Récom-  
mande par Me. la comtesse Dubarri.*

Cette lacune , au reste , peu importante ,  
ne fut pas longue. M. Dumouceau avoit  
dans ce temps - là pour maîtresse Mlle.  
Frédéric , courtisane très-renommée , &  
dont il étoit éperduement amoureux. La  
veuve Gomart se trouvant sans condition ,  
il la plaça pour cuisiniere chez sa maî-  
tresse. Il faisoit d'une pierre deux coups ;  
& en rendant service à cette pauvre  
femme , il se ménageoit un espion favo-  
rable à sa jalousie.

Il fut question de savoir ce qu'on feroit  
de la fille , déjà grandelette & précoce  
pour son âge. M. Billard , parent de  
M. Dumouceau , caissier des postes , &  
qui étoit dans la ferveur d'une dévotion  
naissante , proposa de la mettre à Sainte  
Aure , communauté sous la direction de  
l'Abbé Grifal , qui en étoit en quelque

munauté de Sainte Aûre , où la pe  
 fille se formoit aux exercices du couve  
 qu'on fait n'être pas toujours des ex  
 cices spirituels ; & nous nous livrer  
 à quelques réflexions sur cette premi  
 partie de sa vie.

Il résulte du chaos bien débrouillé  
 sa naissance , 1°. qu'elle n'est pas l  
 tarde , puisqu'elle avoit un pere ap  
 rent , & que , suivant les loix , *pater*  
*quem nuptiæ demonstrant.*

2°. Qu'elle est encore moins fille d  
 moine. Cette fable est appuyée sur  
 bon mot de M. le duc de Choiseu  
 qui aimoit mieux , en l'accréditant , je  
 ainsi du ridicule & de l'infamie sur r  
 dame la comtesse Dubarri , dont la fav  
 commençoit alors , que de rendre  
 moignage à la vérité : car il la fav  
 aussi bien que qui que ce soit. Un j  
 qu'il étoit question des ordres religi  
 à la table de ce ministre , & qu'on  
 maltraitoit de propos : *Ne parlons p*  
*mal des moines* , dit le duc , *ils nous son*  
*beaux enfans.*

3°. Que , quoique son pere ne fût  
 dans un état brillant , on peut dire qu'  
 n'est pas née dans la fange , & qu'  
 pourroit même , ainsi qu'on l'a préte  
 depuis son élévation , être issue d'

famille ancienne, soit par les Gomart, soit par les Vaubernier. Nous laissons aux généalogistes le soin de trouver sa filiation, & nous revenons à la suite de nos anecdotes.

Mlle. Frédéric se doutoit qu'on lui donnoit une surveillante en la personne de sa cuisiniere; &, soit que sa conduite ne fût pas bien nette, soit qu'elle regardât cette précaution comme une insulte faite à sa fidélité, elle résolut de s'en débarrasser le plutôt possible. Une maîtresse a facilement, quand elle le desire, & souvent sans le vouloir, occasion de chercher noise à un domestique. Il s'en présenta une, & même très-grave, de faire une bonne querelle à la veuve Gomart. Un picpus, nommé pere Ange, venoit souvent la voir à Courbevoye, où M. Dumouceau avoit une maison de campagne, dans laquelle il avoit logé Mlle.

sa communauté voir sa maman ,  
nerent au soupçon tout l'air de la réa

La courtisane en porta ses pla  
à son amant ; elle déclara qu'elle ne p  
voit souffrir un pareil scandale sous  
yeux. M. Dumouceau en fit des repro  
vifs à la veuve Gomart , qui jur  
protesta qu'il ne se passoit rien de crim  
entre le moine & elle ; & que c'étoit  
beau - frere , qualité qui autorisoit  
visites & ses amitiés : ce dont ne vo  
rien croire Mlle. Frédéric , accoutu  
à toutes ces ruses de fille , à ces pare  
factices ; elle cria , elle fit le diable , e  
me auroit pu faire une dévote. Il f  
que la cuisiniere fortît , & cherchât  
tune ailleurs.

D'un autre côté , il revenoit beau  
de rapports fâcheux de la commun  
de Sainte Aure sur le compte de la j  
enfant : c'étoit un petit lutin , qui fa  
enrager ses camarades & les religieu  
le tempérament la tourmentoit déjà  
l'on eut toutes les peines du monde  
retenir dans la réserve & le recueillir  
qu'exigeoit l'acte de religion qu'on v  
loit lui faire faire.

Mlle. Frédéric ne fut pas satisf  
qu'après avoir renvoyé la mere, elle r  
décrié la fille dans l'esprit de M.



mouceau. L'aurore de celle-ci , qui commençoit à poindre annonçoit dès-lors à cet astre naissant la plus brillante carrière ; & la première , qui touchoit à son couchant , craignit d'en être éclipsée. Elle connoissoit toutes les dispositions du parrain à la galanterie ; & elle voulut lui ôter la tentation de lui faire infidélité en faveur de sa filleule. Elle exigea qu'il abandonnât cette famille dévergondée , indigne de ses bontés. Ce parrain étoit foible & doux ; il ne voulut point avoir de querelle avec sa maîtresse ; mais il ne put se résoudre à délaisser tout-à-fait la veuve Gomart : il lui donnoit des secours à la fourdine , & sans la voir beaucoup , d'autant qu'elle entra pour lors chez madame de . . . . Elle aimoit les enfans , & s'en amusoit à la campagne , où elle passoit une partie de l'année. Les connoissances de madame de . . . . sur-tout en hommes , s'en amusoient encore mieux ; & entre ceux-ci , M. l'abbé d'Usson de Bonnac , depuis évêque d'Agen , ainsi que M. de Marcieu , alors colonel , aujourd'hui maréchal de camp. Le premier plaisoit fort à la pétulente Manon ( c'est ainsi qu'on l'appelloit dans cette maison ) , parce qu'il l'agaçoit ; ce qu'elle lui rendoit bien. Un jour ( & nous tenons cette anecdote de

M. de Marcieu lui-même), que ce dernier avoit un habit neuf, en passant sur un pont il se trouve tout couvert de boue; il regarda, il vit en embuscade la petite Manon, qui rioit comme une folle. Il courut à elle; dans son premier mouvement de colere il la troussa & alloit lui donner le fouet d'importance, lorsque l'enfant lui demanda grace, en l'assurant qu'elle s'étoit méprise; qu'elle n'en vouloit qu'à ce petit vilain abbé de Bonnac; qu'elle ne seroit pas fâchée d'être fessée, si elle eût réussi. L'ingénuité de ce propos désarma le militaire, qui l'embrassa de tout son cœur.

Qu'on nous permette ici une digression sur la suite de cette aventure, qui, en confirmant sa vérité, fait beaucoup d'honneur à la franchise du caractère de madame Dubarri. C'est toujours M. de Marcieu qui parle. Il raconte que depuis l'élévation de cette dame, ayant bien vérifié qu'elle étoit la Manon elle-même dont il avoit vu de si près le joli derrière, il s'étoit empressé d'aller lui faire sa cour. Que dans le dessein de se faire reconnoître d'elle, pour peu qu'elle lui en fournît l'occasion, il avoit jugé le moment de sa toilette le plus favorable. Qu'en conséquence il s'étoit mis le dernier de la

file , de façon pourtant que sa figure fût bien réfléchie dans le miroir devant lequel la comtesse étoit alors , & qu'il pût voir les mouvemens du visage de madame Dubarri : qu'ayant remarqué qu'en jettant les yeux sur lui elle avoit souri , comme à quelqu'un de connoissance , il s'étoit hasardé à un premier geste de son habit , qui ne signifioit rien vis-à-vis de toute autre personne , mais qui pouvoit lui rappeler la boue dont elle l'avoit sali ; que le sourire ayant parfaitement répondu à son intention , il en étoit venu au point de retracer la fustigation , en se donnant de petites claques d'une main sur le dos de l'autre ; qu'enfin elle avoit presque éclaté , & que pour lui témoigner , sans que les spectateurs s'en doutassent , qu'elle étoit parfaitement au fait de la scène muette qu'il venoit de jouer , elle lui avoit demandé s'il étoit toujours lié avec M. l'évêque d'Agen.

De cette anecdote bien constatée , on peut conjecturer que si Manon ne sortit pas vierge de Sainte Aure , elle sortit encore moins pucelle de chez madame de..... Malgré son extrême jeunesse , on voit qu'elle étoit déjà très-apprivoisée avec les hommes ; & , sans fixer au juste l'époque de son entière défloration , ni nommer

l'heureux mortel qui a eu ses pré-  
faveurs , on doit croire que cette  
fut cueillie ou par le malin abbé  
par le colonel brillant , ou par que-  
des vigoureux valets de cette dame  
qui Manon étoit souvent reléguée  
de mieux : du moins feroit-ce un r  
fi , aussi jolie & aussi mal gardée  
l'étoit par sa mere , elle eût échappé  
& sauve aux séductions du prem  
l'argent du second , & à la brutal  
autres.

En général , c'est un point fort c  
à saisir dans la vie d'une femme  
qu'il se passe ordinairement dans l'  
rité d'une nuit profonde , parce  
seule , à bien parler , pourroit l'ad  
& qu'elle rougiroit trop quelque  
nommer le héros. On connoît ce  
de chanson , si joli , si vrai , si n  
*Souvent la farine se donne , & l'*  
*vend.* Quoi qu'il en soit , comme  
événement est peu important à l  
Manon , qu'il ne tient même en r  
grandeur suivante , nous ne dissi  
pas plus longtemps sur ce chapitre  
ajouterons seulement , que si , l  
grace spéciale de la providence ,  
celage si recherché étoit sorti vic  
de tant de tentations , de tant d'ass

beauté naissante qui en étoit pourvue entra bientôt dans un lieu où la vertu , la laideur même , ne font pas en sûreté.

Vers 1760 , la veuve Gomart , fondant de grandes espérances sur sa fille , ramassa le peu d'argent qu'elle avoit économisé , qui , joint aux bienfaits du parrain & de madame de . . . . . servit à placer Manon chez le sieur Labille , marchand de modes. Ce métier , fort honnête en lui-même , est devenu si décrié , qu'une mere sage & prudente évite de le donner à une jeune & jolie personne. L'introduire en pareil endroit , c'est l'exposer beaucoup , c'est proprement la mettre sur le trottoir , c'est-à-dire , annoncer aux galans , aux paillards , aux amateurs de nouveautés , qu'ils peuvent faire des propositions. Il est à présumer que la cuisiniere , déjà au fait du train de Paris , n'étoit pas éloignée d'un tel

goûts d'une fille qui entre dans le monde & qui n'a rien vu. C'est véritablement temple de la coquetterie. On lui fait tour-à-tour en vue les étoffes les plus riches & les plus précieuses , les parures les élégantes & les plus recherchées , les freluches , les pompons , les ajustemens les ornemens si délicieux pour une femme tout ce que l'aiguille ou le fuseau peut produire d'exquis. Comment une jeune nymphe résisteroit-elle à tant de charmes ? C'est Achille entouré d'armes pour la première fois. D'ailleurs , si ce spectacle nécessairement éveiller la vanité dans le cœur novice , y faire naître l'amour du luxe & de la frivolité ; on verra par le détail des occupations journalières d'une fille de mode , qu'elle ne peut à la longue échapper à la corruption des mœurs de ses semblables. En effet , son art consiste non seulement à façonner les diverses productions de nos manufactures nationales & des étrangères , mais encore à les faire tourner au profit des passions du sexe qu'elle emploie. Il faut qu'elle s'évertue à se relâcher , tantôt à enfler l'orgueil de la fierté , tantôt à aiguïser les traits de la coquette , ou bien à donner plus d'ardeur à l'amoureuse , plus de tendresse à la voluptueuse , plus d'énergie à la jalouse

plus de lasciveté à la courtisanne. La beauté veut recevoir des graces ; la gentillesse , du feu ; la laideur , des déguisemens , des tempéramens , des adoucissmens. Toutes les femmes briguent le triomphe ; en un mot , chacune a sa maniere. Il n'est pas jusqu'à la dévote qui ne desirer trouver grace devant les yeux de son directeur.

En outre , la sorte de pratiques qui circulent dans ces atteliers de la galanterie & de la frivolité , ne contribue pas peu à faire tourner la tête des ouvrières qu'on y occupe. C'est une demoiselle échappée du couvent , qu'il est question de dresser à l'art de plaire ; il faut captiver , avec le secours de la parure , l'époux qu'on lui destine : c'est une nouvelle mariée qu'on veut présenter à la cour ; & qui , dans son cœur , formant déjà le desir de séduire le monarque , s'évertue en tout sens pour trouver le moyen de rendre ses attraits plus enchanteurs : c'est sur-tout une actrice , une chanteuse , une danseuse , une impure , qui n'aguères étoit leur camarade , qui aujourd'hui roule dans un char superbe , & qui fait contribuer à l'embellissement de ses charmes les diverses parties du monde : c'est enfin un petit-mâitre qui vient commander des présens pour sa maîtresse , & qui glisse des douceurs en passant à ces

prêtresses subalternes de Vénus. Elles tendent continuellement parler de fêtes , de bals , de comédies , d'amour ; si quelquefois elles sont obligées de leur ministère à des décorations lugubres , c'est encore pour les rendre moins tristes & pour y jeter des grâces. Une veuve commande son deuil , exige qu'on ne voie dès-lors qu'elle n'est pas destinée à la vie à ces crêpes funèbres ; que ses enveloppes grossières on découvre la métamorphose d'une beauté , qui en éclore plus aimable & plus radieuse.

A ces séductions , qui entrent par les sens dans le cœur d'une jeune fille , modes , qu'on ajoute les efforts plus amples de ces duègnes , émissaires du libertin qui la regardant déjà comme une vieille dévouée au plaisir , lui font sourdre les offres les plus flatteuses , soit par elle-mêmes , soit en faveur d'un cavalier lant , dont les yeux de concupiscence sont tombés sur la jeune enfant , & conclura qu'il est moralement impossible que celle-ci ne succombe à l'exercice générale.

Il n'est donc pas étonnant que Mlle Licon ait subi le même sort des autres. Si l'on la mettoit dans le cas d'être plus soumise que ses pareilles ; & son caract



li facilitoit les ouvertures. Son desir  
 ir pour dépenfer , son attachement ex-  
 à la parure & aux colifichets , of-  
 t les moyens naturels de se faire écou-  
 quiconque l'eût voulu tenter. D'ail-  
 elle n'avoit personne dont les conseils  
 it la préserver du danger ; & sa mere,  
 uroit dû veiller sur elle , sans être  
 dépravée pour la vendre , fouhaitoit  
 eurement que sa fille fît fortune ,  
 orte comment ; s'imaginant , ainsi  
 l'a dit , qu'il en rejailliroit quelque  
 sur elle. C'est dans ces circonstances  
 e fameuse entremetteuse , la furin-  
 te en titre des plaisirs de la ville &  
 cour , apprit par ses marcheuses ( on  
 ne ainsi , dans les termes du métier ,  
 opôts femelles de pareilles femmes ) ,  
 rition d'un nouveau sujet chez le  
 Labille. Cette éloquente séductrice  
 a dame Gourdan. Elle avoit succédé  
 lorences , aux Pâris , noms immor-  
 ns les fastes de Cythere ; & , sans être  
 que à la même célébrité , elle exer-  
 vec distinction ses fonctions nécessai-  
 as la capitale. Elle les remplit encore  
 rs à la satisfaction des amateurs.  
 la confiance des ministres , des pré-  
 des magistrats graves , des gros fi-  
 rs , des libertins les plus délicats &

les plus rusés. Il est peu de seigneurs ne veuillent recevoir une maîtresse de main , tant elle est renommée pour leçons dans l'art des voluptés ! Elle écrit pour ainsi dire , sans cesse la fleur griffettes de Paris ; elle les dégrasse ; elle les forme ; elle les style ; elle les pousse , les fait parvenir en proportion de leurs talens & de leurs attraits.

Dès que madame Gourdan eut vu de son coup d'œil Mlle. Lançon , le fi lui parut digne de ses soins. Elle conçut tout ce qu'il pourroit valoir entre mains , & dressa en hâte ses pièges pour enlacer une si bonne proie. Comme nous ne tenons de sa bouche même les détails de cette épisode de la vie de madame la comtesse Dubarri , nous allons rapporter son propre récit. Nous en retrancherons seulement les expressions impropres , les termes trop énergiques. Aux peintures trop fortes nous substituerons des images plus honnêtes. C'est elle qui parle.

„ Je fus bientôt instruite par mes mar  
„ cheuses qu'il y avoit une nouvelle dé  
„ barquée chez Labille , extrêmement  
„ jolie ; je m'y rendis , sous prétexte  
„ d'acheter quelques chiffons de femme  
„ Je vis la plus belle créature qu'il soit  
„ possible de voir de ses deux yeux. Cel

„ pouvoit avoir seize ans : c'étoit déjà  
 „ fait à ravir ; une taille leste & noble ;  
 „ un ovale de visage dessiné comme avec  
 „ le pinceau ; des yeux grands , bien  
 „ fendus , le regard en coulisse , ce qui  
 „ les rendoit plus amoureux ; une peau  
 „ d'une blancheur éblouissante ; jolie bou-  
 „ che , petit pied ; des cheveux qu'il n'au-  
 „ roient pas tenus dans mes deux mains.  
 „ Je jugeai par cet extérieur de ce que  
 „ pouvoit être le reste ; je ne voulus pas  
 „ manquer une si belle acquisition. Je  
 „ m'approchai d'elle sans affectation ; je  
 „ lui glissai dans la main mon adresse sur  
 „ une carte avec un petit écu , en lui  
 „ disant à voix basse , & de façon à n'ê-  
 „ tre entendue que d'elle , de venir chez  
 „ moi dès qu'elle en auroit le moment ,  
 „ que c'étoit pour son bien.

„ Je suis femme , & je fais comment  
 „ on s'y prend pour exciter la curiosité  
 „ des filles : je me doutai bien que mon  
 „ propos , accompagné d'une petite gé-  
 „ nérosité , ne manqueroit pas son effet.  
 „ Dès le lendemain , qui étoit un di-  
 „ manche , je vis entrer chez moi Mlle.  
 „ Lançon. Elle me dit qu'elle avoit pré-  
 „ texté d'aller à la messe ; je la caressai  
 „ beaucoup ; je la fis déjeûner ; je lui de-  
 „ mandai si elle se plaisoit où elle étoit.

„ Elle me répondit , qu'elle n'étoit  
 „ mal ; que ce métier-là lui con  
 „ mieux que tout autre ; mais qu'e  
 „ néral elle n'aimoit point le tra  
 „ qu'elle voudroit plutôt continuell  
 „ rire & folâtrer ; qu'elle envioit  
 „ de toutes les dames qu'elle voyoit  
 „ dans sa boutique , toujours bien p  
 „ accompagnées de beaux caval  
 „ allant à la comédie , au bal. Je l  
 „ pliquai qu'elle avoit raison ; q  
 „ jolie fille comme elle , n'étoit pas  
 „ rester le cul sur une chaise à m  
 „ l'aiguille , & gagner peut-être au  
 „ de quelques années vingt ou  
 „ sols par jours ; que cela ne po  
 „ convenir qu'à une malheureuse &  
 „ ouvrière , qui ne pouvoit faire m  
 „ Alors je l'embrassai vivement ;  
 „ conduisis dans mes appartemens ;  
 „ fis voir mes boudoirs galans , où  
 „ respire le plaisir & l'amour ; je l'ex  
 „ à porter ses yeux sur des estampes  
 „ les ornoient : c'étoient des nudités  
 „ postures lascives , toutes sortes d'o  
 „ propres à allumer les desirs. Je vc  
 „ ma jeune grifette en repaître avidem  
 „ ses regards ; elle étoit en feu : je l'a  
 „ chai de-là , n'ayant voulu qu'ess  
 „ ainsi si j'en avois bien jugé , si

„

„ étoit propre à mon service. Je la fis  
 „ ensuite passer dans une grande garde-  
 „ robe , où je lui ouvris plusieurs ar-  
 „ moires : je lui déployai des toiles d'Hol-  
 „ lande , des dentelles , des perles , des  
 „ taffetas , des gros-de-tours , des bas de  
 „ soie , des éventails , des diamans. Eh ,  
 „ bien ! m'écriai-je , mon enfant , voulez-  
 „ vous vous attacher à moi ? Vous aurez  
 „ de tout cela : vous menerez la vie qui  
 „ vous fait envie : vous ferez tous les  
 „ jours au spectacle ou dans les fêtes :  
 „ vous souperrez avec ce que la cour &  
 „ la ville ont de plus grand & de plus  
 „ agréable ; & la nuit vous aurez des  
 „ joies ! Ah ! quelles joies ! mon cher  
 „ cœur , on n'a pu mieux les exprimer  
 „ qu'en les appelant *les joies du para-*  
 „ *dis !* . . . Les connoissez-vous ? Sachez  
 „ qu'il n'est point de bonheur sans cela.  
 „ Il n'est personne qui ne les cherche.  
 „ Vous verrez ici les princes , les gé-  
 „ néraux d'armée , les ministres , les  
 „ gens de robe , les gens d'église ; tous  
 „ ne travaillent que pour venir se dé-  
 „ lasser chez moi , & se réjouir avec  
 „ un tendron comme vous . . . Allons !  
 „ savez-vous ce dont il s'agit ? . . . Elle  
 „ me sourit avec ingénuité , en répli-  
 „ quant qu'elle ignoroit ce que je voulois .

„ dire ; qu'on ne lui avoit fait jamais  
 „ semblable question ; qu'elle ne pût  
 „ y répondre. . . . Vous avez raison , re-  
 „ partis-je , mon amour , c'est à moi à  
 „ voir, . . . . En même temps je pris à  
 „ prétexte de lui faire essayer un désa-  
 „ billé divin & tout neuf , préparé  
 „ pour une demoiselle qui devoit venir  
 „ faire un souper le soir même. Je m'em-  
 „ parai d'elle ; je la mis nue comme un  
 „ ver. Je vis un corps superbe ; une  
 „ gorge. . . . . Il m'en est bien passé par  
 „ les mains , mais jamais de cette élasti-  
 „ cité , de cette forme , de cette position  
 „ admirable ; une chute de reins à s'ex-  
 „ tasier ; des cuisses , des fesses . . . . . les  
 „ sculpteurs ne peuvent rien produire de  
 „ plus parfait. . . . . Quant au reste , je  
 „ suis assez connoisseuse pour décider que  
 „ le pucelage étoit très-équivoque , mais  
 „ cependant très - propre à être vendu  
 „ encore plus d'une fois. . . . C'est ce  
 „ dont je voulois me mettre bien au fait..  
 „ Après avoir fait l'enfantillage de la  
 „ revêtir de l'ajustement en question , où  
 „ elle auroit voulu rester sur le champ , je  
 „ lui fis entendre que cela ne se pouvoit  
 „ pas faire ainsi ; qu'elle , n'ayant encore  
 „ eu aucune aventure sur le compte , n'é-  
 „ tant pas notée à la police , je courrois

„ risque de la faire enlever avec moi si je  
 „ la gardois dans ma maison ; qu'il falloit  
 „ qu'elle retournât chez Labille , jusqu'à  
 „ ce que je trouvassé quelqu'un qui voulût  
 „ l'entretenir ; qu'elle pourroit , en atten-  
 „ dant , venir furtivement chez moi , &  
 „ faire des parties qui lui procureroient  
 „ de petites aïssances. Je lui mis dans la  
 „ poche un écu de six francs , & je con-  
 „ vins avec elle d'une femme que je lui  
 „ dépêcherois , quand j'en aurois besoin ,  
 „ & qui , sans lui parler , au moyen de  
 „ signes arrangés , sauroit se faire enten-  
 „ dre. Elle s'outa d'aïse à mon col , & se  
 „ retira.

„ Il y avoit alors à Paris une assemblée  
 „ du clergé. Un prélat , dont je tairai le  
 „ nom ( car dans notre état il faut avoir  
 „ la discrétion d'un confesseur ) , un Pré-  
 „ lat donc me sollicitoit depuis long-  
 „ temps de lui procurer quelque novice ,  
 „ à laquelle il pût donner les premières  
 „ leçons du plaisir. Je n'avois encore pu  
 „ le satisfaire. Il nous est bien permis  
 „ d'employer les filles de bonne volonté  
 „ qui se présentent ; mais nous ne pou-  
 „ vons débaucher personne. Mlle. Lan-  
 „ çon me parut propre à cette destina-  
 „ tion. J'écrivis à Monseigneur que j'a-  
 „ vois trouvé son affaire ; que sa grandeur

„ pouvoit se préparer ; qu'elle feroit  
 „ contente. Il me donna son jour , &  
 „ fis avertis de bonne heure ma pucelle ;  
 „ je l'instruisis du rôle qu'elle devoi  
 „ jouer , ou plutôt je lui dis que sans  
 „ vouloir lui arracher son secret , ni en-  
 „ trer dans ce qu'elle pouvoit savoir , il  
 „ falloit qu'elle fût absolument ignorante  
 „ sur tout , même sur le propos. Je lui  
 „ fis prendre quelque lotion astringente ,  
 „ pour enlever tout vestige d'introduction  
 „ virile. Je la fis parfumer ; on la coëffa  
 „ élégamment ; on l'habilla de même ;  
 „ elle étoit enchantée de se voir aussi  
 „ brillante. Je la livrai dans cet état au  
 „ prélat , après avoir touché cent louis  
 „ pour cette fleur. Il en fut vraisem-  
 „ blablement très-émerveillé ; puisqu'il  
 „ vouloit l'entretenir ; mais l'assemblée  
 „ ayant fini , il fut obligé de retourner  
 „ brusquement dans son diocèse ; & d'ail-  
 „ leurs , ce n'étoit pas , à dire vrai ,  
 „ dans mes arrangemens ; cette pucelle  
 „ devoit l'être encore plus d'une fois ,  
 „ avant que je m'en défisse tout à fait.  
 „ Cependant , pour me la concilier de  
 „ plus en plus , je lui donnai des che-  
 „ mises , une robe ; je lui conseillai de  
 „ faire accroire à ses camarades qu'elle  
 „ avoit gagné à la loterie , afin d'éviter



„ tout soupçon de libertinage : mais je  
 „ n'avois que faire de l'instruire à cet  
 „ égard ; elle étoit aussi fine que moi. Ce-  
 „ pendant je l'avois prise par son foible ;  
 „ mes petits cadeaux lui avoient donné la  
 „ faculté d'être habituellement propre &  
 „ bien mise. Elle m'aimoit singulièrement :  
 „ elle m'appelloit sa bonne maman ; elle  
 „ rioit comme une folle quand je lui pro-  
 „ posois de faire la novice ; puis , au mo-  
 „ ment de jouer la comédie , elle reprenoit  
 „ son air agnès : elle en imposoit aux  
 „ plus habiles. Déjà ce pucelage s'étoit  
 „ renouvelé cinq ou six fois. Après l'é-  
 „ glise , la noblesse , la robe , la haute  
 „ finance , en avoient tâté : il m'avoit  
 „ rendu plus de mille louis ; j'étois à la  
 „ veille de la livrer à la bourgeoisie ,  
 „ lorsqu'un contre-tems , inévitable dans  
 „ nos maisons , déconcerta mes projets ,  
 „ & m'obligea de me séparer de Mlle.  
 „ Lançon.

„ Dumouceau , une de mes anciennes  
 „ pratiques , mais que j'avois perdu de  
 „ vue depuis son union avec la Frédéric ,  
 „ venoit de perdre cette maîtresse. Il eut  
 „ recours à moi , & me demanda quelque  
 „ chose de frais , de neuf pour le ragai-  
 „ lardir. Il payoit bien. Je jettai les yeux sur  
 „ Mlle. Lançon. Mon usage est de celer aux

„ demoiselles le nom de ceux à qui ell  
 „ ont affaire , pour ne point trahir  
 „ confiance de ces derniers. J'en use d  
 „ même envers les petites grifettes q  
 „ viennent chez moi , pour ne pas leu  
 „ faire tort , & d'ailleurs pour me con  
 „ server toujours mon droit de présenta  
 „ tion : ainsi , rien ne pouvoit prévenir la  
 „ catastrophe qui se préparoit.

„ Au jour marqué j'abouche ma pucelle  
 „ avec mon paillard. D'abord ils ne se re  
 „ connoissent point ; puis ils s'observent ,  
 „ comme surpris de se reconnoître : je  
 „ vois les feux de la concupiscence s'étein  
 „ dre dans les regards de Dumouceau , &  
 „ faire place à ceux de la colere : Lançon  
 „ jette un cri & s'évanouit. Infâme ! s'écrie  
 „ Dumouceau , aurois-je cru vous trou  
 „ ver ici ? Sont-ce là les leçons que vous  
 „ avez reçues à Sainte-Aure ? On avoit  
 „ bien raison de juger que vous seriez une  
 „ libertine. Il s'avance en même temps  
 „ comme pour souffleter cette malheu  
 „ reuse fille. Je me jette entre deux , plus  
 „ morte que vive , ne sachant ce que vouloit  
 „ dire une telle apostrophe. Je m'empare du  
 „ furieux ; je fais venir du secours pour  
 „ la jeune personne ; & j'entraîne mon  
 „ vieux coquin dans une autre piece. Dès  
 „ le premier moment j'avois appréhendé

„ qu'il ne réjaillit quelque chose sur moi  
 „ de cette aventure ; que Dumouceau  
 „ n'eût déjà eu affaire à la prétendue  
 „ pucelle , & que son indignation ne vînt  
 „ de se voir dupe d'elle & de moi. Je  
 „ compris bientôt , par l'explication qu'il  
 „ me donna , que je n'étois pour rien dans  
 „ la querelle. Il m'apprit que c'étoit sa  
 „ filleule , & tout le reste de l'histoire  
 „ que l'on fait. Cela m'enhardit à prendre  
 „ la défense de l'enfant. Je lui jurai que  
 „ c'étoit la première fois qu'elle venoit  
 „ chez moi ; qu'elle m'avoit été produite  
 „ par une de mes marcheuses ; que son  
 „ ingénuité devoit lui faire voir qu'elle  
 „ n'étoit point accoutumée à venir en pa-  
 „ reil lieu ; qu'elle n'y avoit été entraînée  
 „ que par surprise ; qu'elle ignoroit abso-  
 „ lument le mal. . . . . Oui , oui , elle  
 „ ignore le mal , répondit le parrain , en  
 „ m'interrompant avec un ricanement de  
 „ rage ; elle le connoissoit dès le couvent.  
 „ Je vis qu'il étoit dangereux de heurter cet  
 „ homme dans son sens : je lui accordai  
 „ tout ce qu'il voulut , en me retranchant  
 „ à protester que je ne lui avois rien  
 „ appris , & qu'elle entroit de ce seul  
 „ instant dans ma maison. Il se calma un  
 „ peu ; il en résulta un long colloque sur  
 „ Mlle. Lançon & sa mère , à qui nous

liation de se trouver en une maison de  
 vis-à-vis de sa filleule , & d'en recevoir  
 une leçon ; peut-être aussi à un dépit  
 & jaloux, en la voyant si belle, de ne s'  
 pas réserver des prémices qu'il eût pu o  
 nir facilement ; à un choc de pass  
 enfin qui se combattoient chez lui dans  
 instant , puisqu'il ne pouvoit satisfaire  
 paillardise sans déchoir de cette auto  
 que sa qualité de parrain lui donnoit sur  
 pupille ; & que pour faire valoir celle-  
 il étoit forcé de contenir ses desirs liberti  
 Quoiqu'il en soit des motifs de cette étra  
 scene , nous tirerons du récit de mada  
 Gourdan quelques nouvelles inductions  
 pour la défense de madame Dubarri. Nous  
 la justifierons en partie sur l'accusation  
 sinon calomnieuse , au moins exagérée  
 d'avoir passé sa jeunesse au B. . . . . O  
 voit qu'elle n'y entra que par curiosi  
 té , & non par un goût décidé pour l  
 dérèglement ; qu'elle n'y fut même con  
 duite par aucune vue sordide d'intérêt qu  
 dirige tant de ses camarades ; mais par co  
 attrait, si pardonnable au sexe , pour l  
 parure & l'éclat ; qu'en un mot , si elle  
 développé depuis de très-grandes con  
 noissances dans l'art des voluptés , elle e  
 avoit puisé les leçons dans son cœur plu  
 tôt que dans la conversation des matrones  
 possesseurs du métier. Elle les avoit reçues

de ce tempérament fougueux , qui l'avoit tourmentée dès l'âge le plus tendre , & qui , auprès des amateurs des femmes est leur plus bel appanage. Cette notion fautive sur l'institution de notre héroïne est encore due au bon mot de M. le Duc de Noailles ( alors duc d'Ayen ) plus empressé de lâcher un sarcasme que de rendre justice à la vérité. Sur ce que le Roi témoignoit dans les commencemens de sa connoissance avec madame Dubarri les plaisirs indicibles & neufs pour S.M. qu'elle lui faisoit goûter : Sire , répondit ce seigneur , c'est que vous n'avez jamais été au B.....

Nous revenons à la suite de nos mémoires. Un autre témoin oculaire & acteur dans l'histoire de Mlle. Lançon , va nous fournir de quoi remplir le reste de cette partie de sa vie chez le sieur Labille. C'est M. Duval , commis de la marine , qui logeoit alors dans la même maison , & y occupoit un petit appartement de garçon au quatrième , immédiatement au-dessous de celui où couchoient les filles de mode. Il étoit à la fleur de l'âge , d'une belle figure , riche , élégant dans ses vêtemens , & très-propre à donner dans l'œil d'une jeune personne. Voici à-peu-près le précis de ce qu'il nous a raconté.

Une nuit qu'il rentroit pour se coucher ,

il fut très-surpris de voir sur sa porte un portrait qui n'y étoit pas lorsqu'il étoit sorti. Il approche sa bougie ; il l'examine ; il déchiffre une figure grossièrement dessinée , mais dont les traits avoient trop ressemblance aux siens pour qu'il ne fût pas persuadé être l'original qu'on avoit voulu esquisser. Une telle découverte put que flatter infiniment son amour-propre ; mais en vain chercha-t-il quel pouvoit être l'auteur de cette galanterie ; il trouva ni nom ni billet dessous. Il l'enleva cependant , & le porta dans sa chambre. On peut conjecturer tout ce que son imagination enchantée lui suggéra à cette occasion ; il se rappella l'origine de la peinture , & se plut à croire qu'une nouvelle Dibutade avoit été guidée par l'amour dans cette déclaration ingénieuse. A l'âge qu'il avoit , tout se figure en beau ; les desirs s'allument aisément , l'espoir les nourrit , & l'on se laisse aller aux plus douces illusions. Il n'en fallut pas tant pour enflammer son sang , & lui ôter toute envie de dormir. Sur le matin , comme fatigué de tant d'agitations , il commençoit à s'assoupir , un frémissement léger qu'il entend le réveille en sursaut ; il écoute ; il soupçonne que le bruit vient de la porte , il se leve , il va , il regarde par

le trou de la serrure ; il voit une jeune personne occupée à recoller un second dessin ; il ouvre brusquement , mais , plus lesté que lui , elle jette un cri & regagne le haut de l'escalier. Il ne doute pas alors que ce soit une des filles de mode de Labille , d'autant qu'il savoit que la dame son épouse donnoit des leçons de dessin aux demoiselles de chez elle qui y avoient quelque disposition. Il trouve son même portrait à la place du précédent , & rentre se coucher. Il rêve aux moyens de s'éclaircir plus amplement du fait. Il convient qu'il falloit qu'il fût amoureux dès-lors , pour mettre tant de mystères dans une explication qui pouvoit se prendre d'une façon très-simple. Amoureux de qui cependant, sinon d'un être fantastique, au moins d'un objet qu'il connoissoit si peu , qu'il auroit pu se trouver à côté de lui sans le savoir ! Peut-être sa réserve doit-elle s'imputer à sa délicatesse de ménager la réputation d'une jeune personne , que plus d'éclat dans cette découverte auroit mise en butte aux médisances de ses camarades , & à l'animadversion du sieur Labille.

Notre Céladon imagina de faire prendre une tournure romanesque à cette aventure. Il remit le soir le portrait à la porte , après avoir écrit au-dessous avec un crayon, en

gros caractère : *Je voudrois bien ce  
l'auteur de ce portrait.* Il fut servi  
souhait. A son retour il vit sa figu  
verte d'une autre aussi mal dessinée  
celle d'une demoiselle , qu'à trav  
cups de crayon grossiers il jugea  
être très-jolie. On lisoit au bas : C  
Il comprit sans difficulté que c'é  
mage du peintre femelle qu'il ch  
Pour le coup il trouva un objet su  
fixer son imagination ; & son j  
soin , dès qu'il fut habillé , fut  
dans la boutique du marchand de  
pour voir s'il y reconnoîtroit l'orig  
ce dessein. En commandant un  
d'épée , il envisagea successivemen  
les ouvrières ; & un léger sourire de  
de Mlle. Lançon lui fit trouver en  
traits de l'esquisse imparfaite qui  
frappé. Si celle-ci lui avoit déjà cha  
le cœur qu'on juge de l'impression  
sur lui l'objet même si séduisant ! I  
dit la nuit avec impatience , pou  
nuer sa conversation énigmatique.  
vit cette fois tout simplement sur sa  
*Quand mon peintre pourra-t-il veni  
chever de plus près ?* La réponse n  
pas ; il lut quelques heures après  
*peintre ira déjeuner chez vous dima  
neuf heures ; laissez votre porte entr'e*



Il ne manqua pas de riposter & de griffonner au même endroit : *On soupire après vous , cela sera exécuté.* Tous deux vraisemblablement attendirent le jour & l'heure du rendez-vous avec une égale impatience. Au terme indiqué , Mlle. Lançon se glisse dans l'appartement du jeune homme. Celui-ci referme promptement la porte , & dans l'ivresse de sa joie , se croit déjà en possession de la plus charmante créature du monde. Il avoit adroitement fait disposer d'avance les divers apprêts du déjeuner , & s'étoit ainsi mis à l'abri des importuns. Le tête-à-tête fut vif & délicieux , mais ne devint pas aussi intéressant que l'avoit espéré l'amant. Il jugea bientôt que cette grisette étoit plus folle qu'amoureuse ; & quoiqu'il lui fût aisé de s'appercevoir qu'elle étoit douée d'un tempérament très-fougueux , il reconnut que sa coquetterie savoit le maîtriser , ou du moins qu'elle connoissoit les moyens de le satisfaire sans craindre les suites fâcheuses qui pouvoient en résulter. En un mot elle lui déclara que jamais homme ne coucheroit parfaitement avec elle , qu'il ne fût disposé à l'entretenir. Ainsi se passa cette entrevue en folâtrant. Il eut toutes les jouissances extérieures , capables de conduire à la suprême jouissance : elle ne se refusa à rien

de ce qui pouvoit le fatisfaire , hors le dernier point , & lui laissa suppléer à ce qu'elle desiroit elle-même , par les divers secours que l'art a inventés pour tromper la nature.

Du reste la jeune fille prouva à ce petit maître audacieux qu'elle n'étoit point effarouchée de lui , & qu'elle étoit bonne pour résister à ses entreprises. Elle lui réitéra souvent ses visites , & toujours avec le même ton négatif. Un jour qu'il la pressoit plus vivement , elle rompit la glace. Cette ouverture lui parut si naïve & si décidée , qu'il se retenue , dit - il , presque mot à mot. „ Je  
 „ t'aime : je voudrois te rendre heureux ;  
 „ je le desire presque autant que toi. Tu sens  
 „ bien que ce n'est pas par vertu que  
 „ résiste , mais par une prévoyance sage ,  
 „ qui me garantit de tes séductions & de  
 „ tes raisonnemens. Je ne vois qu'un moyen  
 „ de te contenter , c'est de m'entretenir ; &  
 „ que ce grand mot ne t'effraye pas. Tu  
 „ n'es pas riche ; tu me l'as dit : tu peux  
 „ le devenir ; tant mieux : mais ne songeons  
 „ qu'au présent. Tu en as assez  
 „ pour me prendre avec toi , me loger ,  
 „ nourrir , chauffer , éclairer. Je ne te  
 „ demande que cent francs par mois argent  
 „ sec pour mon habillement & mes  
 „ menus plaisirs. Cette façon de vivre fera

„ un paradis pour moi auprès de celle  
 „ que je mène. Je n'aime point le tra-  
 „ vail, encore moins la boutique. Je  
 „ me sens faite pour commander, &  
 „ non pour obéir. S'il survient des en-  
 „ fans, tu en auras soin; ou nous les  
 „ mettrons aux enfans-trouvés, si c'est  
 „ trop lourd, jusqu'à ce que nous puis-  
 „ sions les reprendre; car j'ai disposition  
 „ à être bonne mere. Au reste le premier  
 „ qui fera las de l'autre l'en avertira.  
 „ Dans ce cas, tu continueras en honnê-  
 „ te homme à me garder à ta charge, jus-  
 „ qu'à ce que j'aie trouvé à me pour-  
 „ voir; & si j'en crois mon étoile, cela  
 „ ne fera pas difficile. Nous nous sépa-  
 „ rerons bons amis, & nous vivrons  
 „ de même".

Tel fut le discours remarquable de cette  
 petite ouvrière, où l'on reconnoît une  
 âme libre, indépendante, & qui se pro-  
 phétise, comme par instinct, née pour  
 un meilleur sort. Il faut convenir au res-  
 te, qu'il seroit difficile de raisonner plus  
 sûrement d'après un plan plus extrava-  
 gant. Aussi n'eut-il pas lieu. Dans l'in-  
 tervalle de cette intrigue, Mr. Duval  
 avoit fait la connoissance d'une femme  
 de qualité. C'étoit une de ces vieilles  
 routières, plus dangereuses pour un jeu-

ne homme que la fille la plus s<sup>é</sup>te, qui l'attaquent dans tous les flattent également leur amour & l'inité. Celui-ci fut émerveillé d'aspiré de la passion à une comte elle ne manqua pas de lui faire qu'elle en ressentoit en sa faveur le persuada d'autant mieux , voyoit rien en soi capable d'intéresser le cœur de cette nouvelle amant parlé pour lui. Il ne savoit pas étoit ruinée , & que sa bourse , médiocre , étoit le grand objet de de cette bonne dame. Elle n'eut ; lui parler aussi ingénument qu Lançon , ni de lui tenir aussi comment rigueur. Elle étoit en âge plus craindre de faire d'enfans. donc en pleine jouissance ; & la se suppléant chez lui à l'illusion de mes de sa maîtresse , s'il ne la trouvoit aussi fraîche , aussi élastique que s<sup>é</sup>te , le nom , la qualité , l'amour & généreux de cette beauté furent dédomagerent amplement à ses quelques appas qu'il perdoit de côté. D'ailleurs il assure , qu'une multitude de petits signes imperceptibles Mlle. Lançon avoit le bas des jambes semées , & qu'il avoit découverts

approche plus immédiate, lui avoit toujours répugné.

Pour mieux s'affurer sa proie, la donai-  
rière imagina de proposer à son amant  
de venir demeurer avec elle, & de faire  
ménage commun, c'est-à-dire, qu'il y  
mit bientôt tout son pécule, le grand  
avantage qu'elle en espéroit, outre celui  
de le soustraire aux charmes d'une con-  
currente qu'elle redoutoit; car il avoit  
eu la foiblesse ou la vanité de lui avouer  
le sacrifice qu'il lui faisoit.

Mr. Duval déménagea donc fourde-  
ment; mais pour satisfaire à la probité,  
ou pour s'enorgueillir, aux yeux de la fille  
de modes, de sa superbe conquête, il crut  
devoir l'instruire par un mot d'écrit de  
son évafion & de sa rupture. C'est ce qui  
lui attira une réponse qu'il conserve en-  
core; elle est très mal orthographiée, &  
presque illisible. On voit aisément que  
celle qui l'a écrite n'étoit pas accoutu-  
mée à envoyer des billets doux; mais  
on y trouve une énergie, un bon sens,  
une sensibilité, qui prouvent combien le  
langage du cœur est supérieur à l'élo-  
quence factice d'un auteur à son pupître.

„ Tu m'apprends que tu me quittes  
„ pour une personne de qualité, pour  
„ une grande dame avec qui tu vas vivre.

„ Il me semble que ta vanité se comp  
 „ beaucoup à me faire part de cette n  
 „ velle. Je ne fais si ton cœur est d'acco  
 „ mais j'en doute. Je fais que l'amour  
 „ connoît point de pareilles distincti  
 „ qu'il divise toutes les femmes en d  
 „ classes, les belles & les laides. Je  
 „ encore qu'une jeune fille de seize an  
 „ toujours mieux valu, vaut & vaut  
 „ toujours mieux, qu'une grosse co  
 „ 40 ans, fût-elle issue du sang des Bo  
 „ bons. Penfés-y bien ; je te laisse  
 „ heures pour le tems de la réflexion ;  
 „ compte que tu ne trouveras pas deux fo  
 „ la même chose. Ne crois pas que je fi  
 „ embarrassée. J'ai un autre amoureux  
 „ qui vaut mieux que toi pour la figure  
 „ il est plus jeune, plus frais ; il est bea  
 „ comme Adonis ; tu vas dire si, quand  
 „ t'annoncerai que c'est mon coëffeur. Ma  
 „ les grandes dames qui se piquent de s'y  
 „ connoître, préfèrent souvent leurs la-  
 „ quais à leurs maris. Demandes à la tien-  
 „ ne : si elle regardoit au rang, ferois-t  
 „ dans son lit ? Celui-ci m'offre la foi de  
 „ mariage ; je n'en veux point, parce  
 „ que je serois tentée de le faire cocu le  
 „ lendemain ; sinon il consent à me met-  
 „ tre dans mes meubles, à manger avec  
 „ moi tout ce qu'il a amassé, & nous ver-

s de plus loin ; tant que nous nous  
 ierons cela ira toujours bien. Adieu ,  
 ore un coup , songes-y ; j'ai du foi-  
 pour toi en ce moment ; il fera bien-  
 passé , & c'est en vain que tu vou-  
 ; y revenir quand tu feras dégoûté  
 a femme de qualité : le perruquier  
 ira supplanté ; & tu en enrageras ,  
 'en rirai.

. Duval , qui ne sentoît pas en ef-  
 prix du bonheur auquel il renon-  
 ne tint pas grand compte de ces me-  
 , & perdit absolument de vue Mlle.  
 on. Il ignoroit ce qu'elle étoit de-  
 : , & n'avoit garde de croire que  
 me la comtesse Dubarri , lorsque son  
 ation fut annoncée , étoit cette gri-  
 qu'il avoit eue en sa possession , &  
 avoit dédaignée. Ce fut quelqu'un  
 i il avoit conté son aventure dans  
 as , qui avoit suivi les différentes  
 morphoses de la fille de modes , &  
 le rencontrant lors de la première  
 r de cette dame , le plaîsanta beau-  
 à cette occasion , lui demanda quand  
 it à Versailles , le pria de lui accor-  
 a protection , & après l'avoir tur-  
 é long-tems , lui en donna enfin l'ex-  
 ion. La nouvelle lui parut si extra-  
 aite qu'il voulut la vérifier par lui-

même. Mde. Dubarri n'étoit point  
 re présentée , mais demouroit au ch  
 Elle avoit déjà toutes les distinction  
 ne favorite. Il va à Versailles dan  
 poir d'examiner si elle est en effet la  
 Lançon qu'il a connue. On lui dit  
 meilleur tems pour la voir étoit cel  
 la messe. Il se rend à la chapelle , à  
 re où elle devoit y aller. Intuit de  
 droit où elle se plaçoit , il se poste  
 çon à ne pas lui échapper , & à l'  
 fager lui-même à son aise. Elle ar  
 mais si fort emmitoufflée qu'il n  
 rien distinguer. Elle avoit une Th  
 rabattue sur sa figure : il désespéro  
 réussir ; lorsqu'avant de se mettre à  
 noux , elle relève son voile & por  
 regards à l'entour d'elle , comme  
 découvrir tout ce qui l'environne  
 intervalle , assez court , permit poi  
 à Mr. Duval , qui étoit fort près de  
 dame , de la reconnoître parfaitement  
 quoique bien changée , sur-tout à  
 gnes qui lui avoient tant déplu. Il  
 perçut parfaitement qu'elle le rega  
 Alors il baissa les yeux , son voile r  
 ba , & elle se prosterna devant l'  
 Un instant après elle se relève , &  
 uniquement son coup d'œil sur lui ,  
 me par réminiscence d'un objet qu'on



met confusément, & lui, de regarder de nouveau la terre. Le visage de madame Dubarri se recouvre pour la seconde fois; il ne put la revoir de ce jour, & depuis il n'a eu aucune occasion de se présenter à elle; enforte qu'il est bien certain d'avoir frappé les regards de cette dame; mais il doute qu'elle se soit exactement remis quel il étoit, & rappelé leurs anciennes privautés.

Pour débrouiller le chaos des premières années de la jeunesse de notre héroïne, nous sommes obligés de changer souvent d'autorités. Trois commeres, voisines, amies & confidentes de la mere, vont nous guider dans l'époque de cette vie depuis son évafion de chez le Sr. Labille, jufqu'au moment où elle devint maîtrefle du Comte Dubarri. L'une est la dame Chevalier, femme d'un Sculpteur; l'autre est la nommée Constant, Chaudronniere; & la troifieme, la dame Pascali, prêteufe fur gages. Nous chercherons à concilier leurs rapports, lorsqu'ils feront oppofés, & à cémêler le plus vrai lorsqu'ils feront contradictoires. Nous aurons égard au caractère, au génie, à l'intelligence & aux vues de chacune; fuisant le devoir d'un hiftorien véridique, impartial, & perfpicace. La premiere,

jalouse & envieuse , nous paroît  
 présenter du mauvais côté , & cherche  
 à dégrader deux femmes dont le destin  
 lant l'offusque , & auxquelles elle se  
 bien supérieure par son état. La seconde  
 toujours liée avec la mere & protégée  
 la fille , voit tout en beau , & ne pour  
 disconvenir des faits les plus connus ,  
 pare autant qu'elle peut les bruits in-  
 rieux à la réputation de deux divines  
 bienfaisantes , dont elle reçoit journel-  
 lement des faveurs. La dernière , plus  
 rituelle , plus fine , mieux éduquée ,  
 ce semble , dans le point le plus propre  
 mieux juger. N'ayant rien obtenu ,  
 n'est liée par aucune obligation ; mais  
 désespérant pas d'avoir , elle se tient  
 la réserve , & se donne bien de garde  
 d'avancer rien de faux , ou de révéler  
 choses qu'on sauroit ne pouvoir venir  
 que d'elle. Commere de la Dlle. Ver-  
 bernier , qui a tenu un de ses enfans  
 un directeur des fermes , lorsqu'elle  
 noit une vie bourgeoise chez sa mere  
 elle a par cette alliance acquis des droits  
 à une protection , qu'elle compte lui  
 valoir lorsqu'elle trouvera le moment  
 favorable. Mécontente en même tems , qu'  
 lien aussi fort n'ait pas eu son effet ,  
 a des momens d'humeur , où la vé-  
 p

perce d'une manière d'autant plus fatigante , qu'elle voit bien , & a une connoissance du cœur humain au-dessus des réflexions de cet état. C'est donc elle à qui dans le cas du doute ou de la contradiction nous nous en rapporterons le plus. Nous reprenons le fil des événements.

Le coëffeur qui faisoit la cour à Mademoiselle Lançon se nommoit Lamet. Il avoit deux sœurs chez une marchande de modes , voisine du Sr. Labille : celles-ci avoient fait connoissance avec la première au moyen du voisinage & de la conformité du métier. De-là la liaison du frere , qui d'abord en coëffant pour s'amuser leur jeune camarade s'étoit facilement enlacé dans cette belle chevelure , & avoit conçu pour celle qui la portoit une passion vive , au point qu'il lui offrit de l'épouser. Elle le refusa , comme nous l'avons vu dans sa lettre au Sr. Duval , mais consentit de vivre avec lui. Il étoit fort employé ; il avoit gagné environ mille écus d'argent comptant qu'il avoit devant lui ; il n'étoit pas mal meublé , ainsi que les gens de son état , qui commencent par mettre toute leur fortune en mobilier. Il l'installa dans son appartement ; & en étoit trop amoureux pour ne pas la rendre maîtresse absolue de

tout. Celle-ci crut être dans un paradis : elle n'avoit encore rien eu à l'état misérable de sa mere ne lui avoit jamais offert le coup d'œil même d'une prospérité future. Elle s'imaginâ donc posséder un royaume , & se conduisit , comme si cette opulence nouvelle n'eût jamais dû finir. Que de plaisirs à lui elle ressentit ! Elle est convenue que les deux plus grands étoient ce n'en rien faire , & celui d'être sans occupation à se parer. La boutique lui plaisoit toujours déplus souverainement ; & même encore elle aime tellement la toilette , qu'elle ne marche point sans ses femmes de chambre toujours prêtes à satisfaire & à varier ses goûts & ses fantaisies à cet égard. Ses cheveux étoient son genre de beauté qu'elle soignoit le plus. Elle ne pouvoit être mieux tombée. Elle ne pouvoit seulement elle épuisoit l'art de son frere en cette partie , mais celui de ses freres les plus habiles. Ils faisoient souvent entr'eux assaut chez elle , à qui tiroit le mieux ce galant édifice. Un jour de leur Reine étoit le prix du vainqueur ; & l'on juge combien le Sr. de S. s'évertuoit pour ne pas le laisser emporter par d'autres. Quelquefois aussi elle lui suggéroit des idées ; elle imaginait

créoit , elle reformoit leur goût. C'est ainsi que sont venus les *chignons* , adoptés depuis par le public lorsqu'il a été dans le cas de faire exemple . & connus sous le nom de *chignons à la Dubarry* , ou *chignons lâches* ; c'est-à-dire , tellement disposés que , quoique ramenés sur la tête ; il se forme un vuide entre elle & eux , comme si on les eût relevés à la hâte & sans dessein. Cette coëffure , où le travail est artistement caché , annonce dans la femme qui s'en sert , une mollesse , une négligence , un abandon bien propre à réveiller les desirs , à exciter la volupté , & à encourager les téméraires : en sorte que les honnêtes femmes , ou du moins les femmes dévotes ou austères , ne l'ont point adoptée.

Le *Greuchon* lui est dû encore : c'est une longue & grosse épingle , dont le bon ton est ordinairement un diamant. Quand on est poudré , on le pousse du côté gauche , & il traverse les cheveux jusqu'au chignon , où il s'enfonce en excédant par la tête en avant. Il semble annoncer une femme sujette aux démangeaisons , & qui a toujours ce secours prêt au besoin pour ne pas déranger sa coëffure. L'allégorie soutenue à laquelle peut prêter ce signal emblématique , l'indécen-

ce du nom , qui ne se connoît que chez les courtisannes , & qui annonce l'amant secret & favorisé , qui jouit lorsque l'autre en titre paie , a fait absolument rejeter cet ornement , qui n'est usité que chez les filles.

Mademoiselle Lançon , après avoir travaillé à l'embellissement de sa tête , ne négligeoit point les autres parties de son corps. Elle n'avoit été jusques-là vêtue qu'en griffette , c'est-à-dire proprement , mais sans rien de recherché ni de magnifique , sans affectation. Sa nouvelle position la mettant dans le cas de ne plus se gêner ; elle voulut égaler les plus superbes courtisannes , du moins du côté des robes & de l'ajustement. L'argent du pauvre Lamet fut bientôt écorné. Il fallut ensuite se montrer au bal , au spectacle , aux promenades. C'étoit chaque jour quelque bombance , quelque partie de campagne ; & quoique les camarades du coëffeur y contribuassent de tems en tems , en moins de trois mois , les fonds amassés furent mangés ; on fit des dettes ; les créanciers de mauvaise humeur saisirent les meubles , & l'entreteneur négligeant d'ailleurs ses occupations , comme il arrive à tous ceux épris d'une passion forte , se trouva bientôt réduit au point de ne savoir

de quel bois faire flèche. Yvre d'amour & mourant de faim , il ne vit d'autre ressource que de renoncer à l'objet , cause de sa perte ; de fuir le péril ; & de passer en Angleterre. Les adieux furent assez gais , on se sépara à l'amiable ; & l'amant prit aussi son parti de bonne grace. Elle se réfugia dans le taudis de sa mere , qui logeoit alors rue de Bourbon , & se tiroit de son côté d'affaire comme elle pouvoit. Elle faisoit des ménages , elle gardoit des malades ; mais sa ressource la plus sûre & la plus abondante consistoit en des stations nocturnes qu'elle faisoit au Palais-Royal , aux Tuileries , sur les boulevards , & aux autres promenades. Il n'est que Paris pour en trouver de cette espèce ; & il faut connoître cette Capitale pour entendre ce que cela veut dire. Nous allons l'expliquer le plus déceimment qu'il sera possible.

Il est dans ce pays des femmes , qui , soit à raison de leur âge ou de leur état , ou d'une sorte d'honnêteté à laquelle elles n'ont pas renoncé , n'osent afficher ouvertement le libertinage. Pressées cependant par l'indigence , ou pour se donner un peu plus d'aisance , elles profitent de l'obscurité de la nuit ; elles se rendent aux jardins publics enveloppées encore

dans de vastes Thérèses , elles y sont comme au bal ; elles agacent les hommes impunément , & déguisant jusques à la voix , elles jouissent de la plus entière liberté de l'incognito. D'un autre côté est des paillards honteux , des gens nariés , des ecclésiastiques timides , des moines attentifs à ménager leur robe , qui recherchent ces bonnes fortunes ; & sont enchantés de pouvoir ainsi assouvir dans l'ombre du mystère & dans le silence des bois , une passion qu'ils n'oseroient satisfaire aux lieux consacrés à cet effet. C'est même pour certains amateurs la rocambole du plaisir ; & quoiqu'ils n'ignorent pas que la plupart de ces belles de nuit ne seroient pas présentables au grand jour , ils aiment à se laisser aller aux erreurs d'une illusion menfongere , & à suppléer par l'imagination à la réalité ; ce qu'ils ne pourroient faire si une connoissance intuitive de l'objet les empêchoit de s'y livrer. A la faveur au contraire d'un léger crépuscule , d'une lueur incertaine , les divers défauts s'éclipsent : tout ce qui porte les attributs du sexe s'embellit & acquiert le droit de plaire ; les grâces surannées reprennent leur fraîcheur ; la matrone la plus hideuse trouve encore à trafiquer de sa laideur dégoûtante. (



femmes aident autant qu'elles peuvent à la méprise par des toilettes préparatoires : elles quittent leurs haillons, elles se parfument, elles remplissent les rides de la vieillesse avec des pomades ; elles blanchissent & adoucissent leur peau noire & tannée ; elles compriment leurs tetons molasses & pendans ; elles réparent par des lotions astringentes les hyatus trop énormes de leurs gouffres secrets ; elles endossent une robe de taffetas consacrée à ce seul usage, & se donnent ainsi l'extérieur d'une nymphe propre & charmante.

Deux choses contribuent à mettre en vogue ces putes ténébreuses. Premièrement, il se trouve dans le nombre quelques honnêtes femmes, les unes guidées par une curiosité indiscrete & folle, les autres douées d'un tempérament insatiable qu'elles cherchent à calmer au moyen de plaisirs furtifs, qui, en leur laissant l'extérieur de la vertu, les garantissent des suites funestes de leur fureur utérine ; & cette amorce est d'un grand attrait pour les galans.

En second lieu la difficulté, l'impossibilité même presque absolue de se livrer dans les jardins publics à des plaisirs funestes, fait préférer à certains hommes trop fougueux ceux que les femmes en

question leur offrent , à d'autres qu' feroient tentés de prendre , s'ils étoient en liberté de le faire.

Au furplus , madame Rançon n'avoit point choisi ce genre de commerce par le besoin qu'elle pouvoit avoir des secours dont nous avons parlé ci-dessus. Elle n'étoit pas décrépète , puisque c'étoit une femme de 40 à 45 ans. Elle n'étoit pas laide ; elle avoit même été bien , & n'étoit point mal encore. Sa figure n'avoit rien de tendre ni de délicat ; c'étoit une de ces bonnes lames , dont les traits rudes & bien prononcés devoient exciter la passion d'un libertin hardi & vigoureux. Son genre de travail avoit encore rendu ces charmes , qui ne pouvoient se bien démêler qu'à l'œil d'un connoisseur exercé dans le métier. Ils avoient donc plutôt besoin d'être discutés au grand jour qu'enfouillis dans une ombre officieuse. Mais cette femme ne vouloit point déroger à la vie bourgeoise qu'elle menoit , ni se faire exclure , en affichant le scandale , des cotteries qu'elle s'étoit formées dans le quartier. Elle avoit recours à ces excursions uniquement comme à un supplément du double métier qu'elle remplissoit tour-à-tour , de garde-malade & de chambrière. Depuis que sa fille étoit

avec elle , elle l'avoit initiée au même ministère. Toutes deux dans la belle saison sortoient ainsi le soir sous prétexte d'aller se promener , & revenoient avec plus ou moins de bénéfice. Une reconnaissance que fit la mère aux Tuileries , plus heureuse que celle que sa fille avoit faite chez la dame Gourdan , a été proprement l'origine de la fortune de la jeune personne , par la chaîne d'événemens auxquels elle a donné lieu.

Une belle soirée qu'elles étoient assises au pied d'un arbre , & interrogeoient les passans , *s'il vouloient s'amuser* ( c'est le terme technique avec lequel ces ambulantes expriment sous une image honnête l'acte de leur métier le plus malhonnête ), un *Quidam* , assez bien mis , paroît écouter le propos de nos sirenes & s'y laisser séduire ; il s'approche , il s'assied , & après les préliminaires , au moment où elles se mettoient en devoir de *l'amuser* très-énergiquement , il donne un coup de sifflet , les arrête de la part du roi , & veut les conduire chez M. Bon-tems le gouverneur du château , & qui a la police de cette enceinte royale. Les malheureuses reconnoissent trop tard leur erreur. C'étoit un Suisse du jardin , qui ainsi travesti bourgeoisement faisoit sa

rorde & espionnoit les femmes : car malgré l'extrême licence qui regne dans ces lieux , on donne les ordres les plus sévères pour la réprimer , & les filles qu'on surprend en flagrant délit sont envoyées à l'hôpital. Mais cette inspection , pour arrêter le scandale , tourne uniquement au profit des gagés pour cette police. Ils ne l'exercent que pour rançonner les accusées & se faire un bénéfice considérable. Par une circonstance très fâcheuse , une dame Rançon & sa fille commençoient leur journée & se trouvoient sans avoir le sol. Deux records étoient accourus au signal , & malgré leurs prières & leurs larmes on les conduisoit au palais. Un hasard heureux avoit rendu témoin de la capture un abbé qui se promenoit aux environs , cherchoit fortune , & avoit jeté un dévolu sur ces nymphes. Un intérêt secret , une sorte de sympathie , un pressentiment vif & inquiet le porte à les suivre , à les examiner au clair de lune qu'il faisoit ce soir-là. Il reconnoît la mère ; il s'approche du Suisse ; il lui déclare adroitement que ces femmes sont ses parentes ; qu'il en répond ; qu'on peut s'en fier à sa robe ; qu'il ne voudroit point autoriser le vice , mais qu'il est juste de le récompenser de son zèle. Il lui glisse

a en même-tems un écu de six francs dans la main, & cet argument éloquent eut son effet. Quelle joie ! Quels remerciemens de la part des prisonnières ! Elles le jettent au cou de l'inconnu. Celui-ci leur demande pour toute récompense de lui donner à souper. On juge qu'elles accepterent avec grand plaisir la proposition. Il les embarque dans un fiacre, & les voilà rendus chez madame Rançon. La chandelle allumée, l'abbé reprend son ton de voix ordinaire, se met en face de la lumière, & demande à la mere si elle le remet..... Ah ! chien de moine, s'écrie-t-elle, comme te voilà travesti ! Qui, diable se feroit imaginé de te rencontrer dans cet accoutrement ! D'où fors-tu ? Que fais-tu ? Que deviens-tu ? Ma fille, embrassez votre oncle. En effet, c'étoit l'abbé Gomart, ce picpus dont nous avons parlé ci-devant sous le nom de pere Ange. On n'eut point de cesse qu'il n'eût raconté son histoire. Elle n'est pas longue, reprit-il, la voici en deux mots.

„ Depuis nos tracasseries à Courbevoie,  
 „ de la part de la Frédéric, du scandale  
 „ qu'elle occasionna, au point, comme  
 „ vous savez, de me faire changer de  
 „ couvent par les supérieurs & de me faire  
 „ reléguer au loin, mon frôc m'étoit de-

„ venu insupportable , & je songeai sé-  
 „ rieusement à sortir de cet enfer. Ce n'é-  
 „ toit point aisé. En apostasiant , il fal-  
 „ loit le faire impunément d'abord , &  
 „ passer en pays étranger . . . . . Comment  
 „ y vivre & s'y soutenir ? . . . . . J'ima-  
 „ ginaï un expédient plus lent , mais plus  
 „ sûr & sans aucun inconvénient. Vo  
 „ savez , ou vous ne savez pas , que sui-  
 „ vant la discipline ecclésiastique , lorf-  
 „ qu'on est prosès dans un ordre religieux ,  
 „ on ne peut le quitter que pour passer  
 „ dans un autre plus austere. C'est la  
 „ tournure que je pris. J'affectai pendant  
 „ quelque tems le repentir le plus amer  
 „ de mes fredaines ; ensuite je fus trou-  
 „ ver notre Gardien ; je lui témoignai  
 „ mes anxiétés , mes remords , & lui dé-  
 „ clarai que ma conscience ne seroit pas  
 „ tranquille que je n'eusse expié tant d'i-  
 „ niquités par une pénitence encore plus  
 „ douloureuse & plus exemplaire ; que  
 „ j'avois la vocation la plus décidée pour  
 „ aller à la Trappe ; que je le suppliois  
 „ d'en écrire au général , & de me faire  
 „ obtenir du pape la permission nécessai-  
 „ re. Je mis tant d'ardeur & de pathéti-  
 „ que à cette priere qu'il fut ma dupe.  
 „ Il me félicita de la grace qui opéroit  
 „ en moi un si merveilleux changement ,

„ & me témoignant son regret de per-  
 „ dre un sujet rappelé à la sainteté la  
 „ plus sublime, il ajouta qu'il alloit faire  
 „ tout ce qui dépendroit de lui pour con-  
 „ courir à remplir les vues du ciel sur  
 „ moi. Alors j'obtins facilement ce que  
 „ je demandois, & ma translation à la  
 „ Trappe s'effectua au bout de quelques  
 „ mois. L'abbé étoit prévenu des motifs  
 „ surhumains qui m'appelloient à ce mo-  
 „ nastere. J'y fus traité avec la plus gran-  
 „ de distinction, & l'on me regarda com-  
 „ me un élu de Dieu. Je redoublai d'hy-  
 „ pocrisie : ce genre de vie me facilita  
 „ l'exécution de mon projet. Je maigris  
 „ bientôt à vue d'œil ; je commençai à  
 „ tousser ; ma toux redoubla peu-à-peu  
 „ insensiblement. Je faisois retentir ma  
 „ cellule, l'église & le couvent de mes  
 „ quintes convulsives. Je m'excoriai les  
 „ gencives, & je crachois du sang. Le  
 „ pere abbé s'aperçut de mon état, &  
 „ je jouai si bien mon rôle qu'il entra  
 „ dans les vues que je voulois lui suggé-  
 „ rer. Il me dit que je ne pouvois con-  
 „ tinuer à vivre sous sa règle ; que j'é-  
 „ tois visiblement attaqué de la poitrine ;  
 „ que Dieu n'exigeoit point qu'on se tuât  
 „ pour son service ; qu'il étoit nécessaire  
 „ de réparer ma santé, & qu'il me l'or-

„ donnoit. C'étoit où je l'attendois. Je  
 „ parus désespéré de la cruelle annon  
 „ qu'il me portoit; j'avouai que je me  
 „ trouvois très mal, & que cela aug-  
 „ mentoit ma joie par l'espérance  
 „ mourir bientôt. Sur-quoi il me repli-  
 „ qua que je le faisois frémir; que j  
 „ ferois un grand crime en m'opiniâtran  
 „ à devenir ainsi homicide de moi-mê-  
 „ me, & qu'il exigeoit pour dernier act  
 „ de soumission que je me retirasse. Mais,  
 „ m'écriai-je, je suis dans un état de dé-  
 „ périssement & de marasme, où je ne  
 „ dois pas plus espérer de me rétablir  
 „ sous la regle de St. François que sous  
 „ celle de St. Bruno: je périrai, graces  
 „ au ciel, dans un froc comme sous  
 „ un cilice; ainsi, mourir pour mourir,  
 „ mon vénérable abbé, souffrez que je  
 „ rende l'ame sous vos yeux, en conti-  
 „ nuant de m'édifier de vos saints exem-  
 „ ples. Vraiment, mon cher frere, reprit-  
 „ il; ce n'est pas ce que je prétends:  
 „ vous ne pouvez rentrer dans votre  
 „ ordre; je vais vous donner une lettre  
 „ pour M. l'archevêque de Paris, ce di-  
 „ gne prélat, que je connois beaucoup:  
 „ je lui rendrai compte des motifs hono-  
 „ rables qui occasionnent votre renvoi  
 „ de cette maison, ainsi que de l'impof-



„ sibilité où vous êtes de rentrer actuel-  
 „ lement sous aucune règle monastique ;  
 „ mais je lui suggérerai le genre d'utili-  
 „ té dont vous pouvez lui être dans le  
 „ ministère apostolique, pendant que vous  
 „ rétablirez votre santé. Le bonheur,  
 „ que vous avez d'être prêtre, vous  
 „ mettra dans le cas de travailler à la  
 „ vigne du Seigneur, sous les ordres de  
 „ ce grand archevêque.

„ Je pleurai abondamment, j'embras-  
 „ fai le vénérable abbé, je parus me  
 „ résigner avec le plus grand désespoir  
 „ aux ordres du ciel que je recevois par sa  
 „ bouche, & muni de sa recommandation  
 „ auprès de M. de Beaumont, je suis  
 „ venu à Paris ; je me suis présenté à lui  
 „ dans l'état de macération où il conve-  
 „ noit d'être encore ; il m'a placé en qua-  
 „ lité de prêtre habitué sur la paroisse St.  
 „ Eustache. Cet état n'est ni glorieux, ni  
 „ lucratif, mais il vaut mieux que celui  
 „ de moine ; & l'on peut trouver des dé-  
 „ bouchés. Je n'ai pas tardé à reprendre  
 „ l'embonpoint que vous me voyez. Je  
 „ me suis impatronisé chez une vieille folle  
 „ de la paroisse, à qui j'ai donné dans  
 „ l'œil ; & sous prétexte de desservir sa  
 „ chapelle à la Courneuve, où elle a un  
 „ beau château, je lui suis bon, entre nous,

„ à plus d'une chose. Je veux vous  
 „ fenter à elle ; elle aime à prendre  
 „ ellè de jeunes personnes ; j'espère que  
 „ nièce lui plaira , & qu'elle s'en cl  
 „ gera. Laissez-moi faire ; vous aure  
 „ mes nouvelles dans peu.

Cet espoir jetta de la gaieté dar  
 reste du souper ; la petite personne fi  
 châteaux en Espagne , qui ne se som  
 trouvés mal fondés ; & l'on se quitta  
 attendant que l'abbé Gomart eût fait j  
 ses mines pour la réussite de ce projet.  
 ci comme il s'y prit.

La folle dont il étoit question ,  
 la vieille la Garde , veuve d'un fern  
 général fort riche & très-renommé eff  
 vement dans Paris pour ses bizareries &  
 extravagances. Un soir que l'abbé Go  
 étoit venu coucher à la Courneuve  
 dire la messe le lendemain , que cette l  
 ne dame étoit seule , & qu'il savoit qu  
 le seroit encore le jour suivant , il lui  
 manda sans affectation son agrément  
 remplir ses fonctions d'aumônier de n  
 leur heure. Il dit que sa belle-sœur  
 nièce devoient venir , & qu'il seroit b  
 aise d'avoir la matinée à lui pour les  
 mener. Madame la Garde y consenti  
 condition qu'il les lui présenteroit :  
 témoigna envie de les voir. La distan

très-courte de cette campagne à Paris ; il fit savoir à ces femmes ce qu'il avoit arrangé pour le lendemain , & les exhorta à se rendre à une heure prescrite. Ce qu'il avoit imaginé réussit au gré de ses desirs. Mle. Lançon plut singulièrement à la dame du lieu ; & elle lui proposa de rester avec elle. La jeune personne dit qu'elle s'en rapportoit à sa mere ; celle-ci à M. l'abbé , qui étoit le conseil de la famille ; & M. l'abbé décida qu'on ne pouvoit trop remercier madame de ses bontés , & qu'il falloit en profiter. Ici commence , à proprement parler , une nouvelle carrière pour Mle. Lançon , qu'on avoit présentée sous son vrai nom de Vaubernier , & qu'elle va porter désormais. Sa qualité de complaisante de la riche veuve la faisoit admettre à la table , au cercle & à toutes les sociétés de l'armée de la Garde : elle vit ainsi bonne compagnie , non pour se former des mœurs plus honnêtes , mais pour se dégrasser , pour se donner un meilleur ton , prendre plus d'airs de coquetterie , & se styler mieux à l'art de plaire & de séduire. C'est ce qu'elle acquit parfaitement. Envain la calomnie a prétendu depuis qu'elle s'échappoit le plus qu'elle pouvoit pour aller jouer avec les laquais , s'en faire caresser & se livrer aux goûts les plus vils. Mle. de Saint

Germain , qui étoit contemporain  
 jeune personne , & presque dans les  
 fonctions , puisqu'elle étoit dans la  
 compagnie de madame de la Gard  
 fait & lui rend justice là-dessus. E  
 toit ses vues plus haut. Sa maître  
 deux fils , dont l'un fermier gé  
 l'autre maître des requêtes. Elle c  
 donner dans l'œil de l'un ou de l'  
 réussit à fouhait ; car elle les enla  
 deux ; & c'est ce qui la perdit. Il e  
 ta une jalousie entre les freres , q  
 sionna bientôt celle de la mere. C  
 passoit pour avoir un goût décid  
 veur de la Dle. Vaubernier. Elle  
 bloit de présens ; elle lui donnoit c  
 de toutes les saisons ; elle se plai  
 parer. Quelquefois , lorsqu'elles  
 devant le miroir ensemble , elle va  
 appas de sa favorite ; elle lui disoi  
 étoit un morceau de roi : puis en se  
 rant avec elle , elle se trouvoit à e  
 me plus de noblesse dans sa figure .  
 beauté vraie & durable. C'est ains  
 assimilait par un amour-propre t  
 quent , quoique toujours inconc  
 les traits usés sexagénaires aux gra  
 ves & fraîches d'une enfant de 19 à  
 Du reste elle l'embrassoit , la caj  
 caroit comme sa fille , & mê

ndresse plus scandaleuse, elle la fa-  
 ucher avec elle ; ce qui occasionna  
 les médifances dans la maison. Elle  
 idit que c'étoit pour se rajeûnir. Quoi  
 en soit , Mle. Vaubernier , qui ne se  
 t pas autant d'attrait pour cette vieille  
 ée , cherchoit à se dédommager de ses  
 laifances forcées avec les enfans de  
 dame. Il faut com. air que le maître  
 quêtes , comme le moins laid & le  
 s âgé , étoit le plus agréé ; mais com-  
 ne pouvoit lui faire assidûment sa  
 , l'ainé trouvoit des intervalles & en  
 oit. Elle les ménageoit l'un & l'au-  
 mieux qu'elle pouvoit , & par ce ma-  
 trop souvent heureux d'une coquette,  
 être les eût-elle ainsi tenus dans l'es-  
 ge ensemble , si la mere n'eût été  
 ntraitable , ou plutôt si la cupidité  
 balternes n'eût allumé la jalousie de  
 naïtresse. Les femmes - de - chambre  
 it envieuses de la nouvelle favorite  
 dame : elles se regardoient comme  
 sées de tous les cadeaux qu'elle lui fai-  
 c'étoient autant de larcins qu'elles lui  
 oient : elles profiterent adroitement  
 tconstances pour la dénigrer & l'ex-  
 : Elles ne laisserent point ignorer à  
 re la passion que ses enfans avoient  
 Mle. Vaubernier , & la complaisance

criminelle avec laquelle celle-ci p  
pour agréer ce double hommage. Peu  
exagérèrent-elles aussi le prétendu lib  
ge de cette jeune personne ; & ont -  
ainsi donné lieu aux bruits accrédi  
ses familiarités lascives avec la va  
de la maison. La vieille la Garde , qui  
un corps décrépît avoit encore les pa  
vives & fougueuses , ayant vérifié pa  
même une partie de ce qu'on lui di  
chanta poulle à ses fils & renvoya  
de Vaubernier.

La voilà donc retournée encore  
fois avec sa mere ; car par une vilen  
deux la Garde , aucun ne voulut s'en  
ger & l'entretenir. Cela parut d'autan  
dur à la jeune personne , que cet af  
dégôûtoit fort. Sa mere s'étoit remai  
un nommé Rançon , à qui la bienfai  
de sa fille avoit fait avoir une pla  
commis aux barrières : ce qui four  
de quoi subsister , mais n'en rendoi  
la maison plus opulente. Cepend  
goût de Mle. de Vaubernier s'étoit e  
& développé par l'exemple : il ne po  
se satisfaire dans l'état très - médiocr  
beau-pere. Elle songea sérieusement  
tirer ; & cela ne tarda pas , grace  
charmes & à sa jeunesse.

Près de sa mere qui demeuroit al

ourbon , étoit une maison de jeu que  
t la marquise du Quesnay. L'usage de  
emmes pour achalander leur tripot,  
e louer de jolies personnes , qui vien-  
en quelque sorte le parer , s'y donner  
pectacle & amorcer les dupes. La  
uise jugea Mle. de Vaubernier très-  
re au service qu'elle en vouloit tirer :  
'attira chez elle , lui fit ses proposi-  
, & la jeune coquette y trouvant dou-  
ent son avantage par l'espoir d'y faire  
onquêtes pour son propre compte ,  
cepta de grand cœur.

armi les joueurs qui fréquentoient  
cette maison , étoit un M. Dubarri ,  
e faisoit appeller comte , suivant la  
é , qu'ont prise quantité de gentils-  
nes en Francè , & même quantité de  
qui ne le sont point , de se donner  
de leur grace un titre qu'ils ne tien-  
point de leur naissance , ou de la grace  
. Ce prétendu comte n'a pas l'exté-  
séduisant ; il est d'une figure très-  
aire , qui ne promet rien du côté des  
secrets ; mais c'est un intriguant du  
ier ordre , un chevalier d'industrie ,  
ans la moindre fortune se soutenoit à  
, y faisoit figure , donnoit dans le  
rès-couteux de l'entretien des filles ,  
avoit toujours quelqu'une à sa suite.

C'est de cette source de perdition & de ne qu'il tiroit au contraire de quoi foi à ses dépenses & se faufiler avec les grands seigneurs. On sent aisément là quel genre de commerce il faisoit. Vaubernier lui parut une excellente : sition à faire remplir ses vues. C' alors une nymphe toute fraîche , qui toit point connue dans l'ordre des coufannes , & dont la figure voluptueuse les graces folâtres devoient à coup faire tourner une multitude de tête chercha donc à cultiver la jeune person & à l'écolouir par les promesses les p magnifiques. Il lui fit l'énumération d filles qui avoient avancé sous ses auspices s'étoient illustrées , & étoient alors ci comme du plus grand ton. Il a de l'esprit il est insinuant , & les exemples qu'il rapportoit étoient des motifs puissants pour persuader. Mle. Vaubernier , yvre déjà la fortune qu'il lui promettoit , accepta ses propositions. Il renvoya une maîtresse favorite qu'il avoit nommée Adélaïde qui logeoit avec lui , & élevoit une fille dont il étoit le pere : il les plaça dans le voisinage , & malgré les réclamations l'expulsee , installa chez lui la nouvelle venue. Il commença par assouvir avec elle la passion dont on ne pouvoit se c



fendre , en voyant cette beauté naissante ; & quand il s'en fut proprement rassasié , qu'il se fut mis à l'abri de toute espece de jalousie , il ouvrit sa maison comme à l'ordinaire , sous pretexte d'assemblées de jeu , & exposa aux yeux des gens de la cour , qui venoient chez lui , l'acquisition précieuse dont il se félicitoit , & dont il reçut un applaudissement général. Ce fut à qui en tâteroit : tous les grands lui faisoient la cour : il falloit solliciter long - temps son tour avant de l'obtenir. Nous ne pouvons donner la liste des gens illustres auxquels il a communiqué un trésor , dont il se réservoir toujours adroitement la propriété. Ces marchés secrets n'ont qu'une publicité vague , sans qu'on puisse assigner exactement les co-partageans. Il est constant d'ailleurs ; qu'outre les seigneurs , M. Dubarri ne refusoit pas les matadors de la finance en état de payer ses services & en volonté de les acheter au poids de l'or.

C'est ainsi que le Sr. Radix de Ste. Foix , trésorier général de la marine , a la douce satisfaction d'avoir joui de cette beauté ; avantage qui ne lui a pas été inutile par la suite. Une chose étonnante sans doute , c'est que parmi tant de conquêtes , Mle. de Vaubernier n'en eût conservé aucune ; qu'elle n'ait jamais eu que des passades , &

soit constamment restée en la possession. On ne peut l'attribuer qu'à la cruauté de celui-ci ; car on savoit qu'elle n'étoit point heureuse avec cet amant inconstant. Les voisins ont été souvent témoins de scènes très-violentes ; & l'on a même vu une fois cette malheureuse se peignoir, les yeux en larmes, tant les hauts cris & voulant dans le désespoir se précipiter par la fenêtre. Plusieurs causes cependant ont sans doute contribué à l'engager à rester avec son barbare.

1<sup>o</sup>. La crainte de la mort où d'un homme qu'elle regardoit comme son salut, à qui elle devoit toute son existence, & dont le caractère violent l'influait.

2<sup>o</sup>. La vie douce & agréable qu'elle menoit, vivant dans la plus grande grâce, nageant dans les plaisirs, & pouvant satisfaire cette magnificence par ses habillemens, ce goût de la parure dominoit si fort.

3<sup>o</sup>. La facilité, qu'avoient de leur commodité ceux qui pouvoient avoir la fantaisie, de voir les poètes consacrer aisément une somme quelconque au prix de laquelle ils obtenoient le but de leurs desirs, sans avoir

es , tous les embarras d'une maîtresse  
retenir.

fin , le soin qu'avoit M. Dubarrier de la jeune personne les amoureux pouvoient lui enflammer le cœur , & concentrer tellement dans un objet , qu'il devînt incapable de suivre sa destination , & de se prêter à l'heure , à la place aux divers arrangemens qu'il pourroit faire à son égard.

Ainsi , Mle. Vaubernier paroissoit devoir être encore long - temps entre les mains de cet instituteur , si son heureuse fortune ne l'en eût fait sortir pour remplir ses vœux destinées , ou plutôt si le comte ne jugé à propos d'en risquer le sacrifice & de hasarder le tout pour le tout ; est certain qu'il jouoit gros jeu , comme on le jugera par les circonstances.

En 1768 , au printems , le comte Du-Roi rencontra le S. le Bel , un des premiers valets de chambre du roi , le plus en faveur dans la confiance de S. M. relativement à ses plaisirs secrets , & qui étoit spécialement chargé de recruter pour remonter le parc-aux-cerfs. On appelloit de ce nom un quartier de Versailles , où madame de Pompadour avoit établi une espèce de dépôt , pour y loger les filles qu'on étoit sans cesse occupé

à chercher dans Paris , & que cette dame mettoit dans le lit de son auguste amant. Elle avoit senti de loin la nécessité de venir à ses besoins physiques avec des cours étrangers , & se conservoit toujours par cette surintendance le cœur de son monarque & tout l'honorifique d'une maîtresse en titre. On ne sauroit compter la multitude de créatures qui ont ainsi figuré dans cette espèce de ménagerie , où chacune attendoit son tour , qui souvent venoit point , ou ne consistoit que dans de légères privautés , ou n'étoit jamais long , tant à raison du dégoût du monarque , que des craintes de la sultane principale. Elle avoit grand soin de faire disparaître celles que leur caractère , leur esprit ou l'attachement du maître pouvoient rendre redoutables. Mais d'avoir une entrée dans ce ferrail ; étoit , comme à raison , un droit à des bienfaits particuliers. On marioit communément ces filles avec une dot de 200 , 000 livres , & on les envoyoit dans le fond de quelque province éloignée. Quelques-unes restoient à Paris , à raison d'une faveur particulière , telles que madame Gianbonne , qui a épousé un banquier ; madame Davic femme d'un commis avancé dans les vivres ; madame le-Normant , la première

es que S. M. ait honoré de sa cou-  
 puis qu'elle s'étoit retirée du lit de  
 e de Pompadour , & connue alors  
 nom de Mle. Morfi , qui est aujour-  
 ans la plus grande considération  
 voir donné sa fille en mariage au  
 le l'abbé Terrai ; Mle. Selin , bre-  
 fille de condition , qui a mieux  
 ster en couvent , & à qui l'on fait  
 distingué ; & tant d'autres dont  
 ération est inutile ici. Par cet-ex-  
 l est aisé d'induire combien un tel  
 ement devoit être dispendieux , non  
 nt à raison de ces jeunes nymphes ,  
 fortoit bien , calcul fait , une par  
 : du ferrail , ce qui fait déjà un  
 : plus de dix millions par an ; mais  
 sur-tout par rapport aux chefs &  
 balternes de toute espèce établis  
 ur découverte ainsi qu'aux frais

sous ce nom vague & abusif d'*acquiesçant*.

Depuis les pertes successives que l'empereur avoit éprouvées , S. M. avoit fait visiter le parc-aux-cerfs , pour se livrer tout entier à la douleur. L'âge qui avançoit facilité qu'a un grand prince de satisfaire en tous sens ses passions , avoient amorti celle des femmes chez celui-ci. Mais ce besoin , en diminuant , n'étoit pas encore ; & les courtisans jugerent qu'il étoit nécessaire de distraire S. M. du spectacle long & douloureux que lui offroit alors la maladie de la reine. Les médecins firent entendre au roi qu'il étoit nécessaire de se sevrer aussi brusquement du plaisir nécessaire à son existence. Il fut donc que le monarque ait approuvé la citation de ses médecins , puisque n'ayant son chagrin de l'état & de la perte de sa compagne , ainsi qu'il qualifie la maladie dans sa lettre à l'archevêque pour l'insinuation de cette mort , il chargea le S. le cardinal pourvoir en cette partie. Ce seigneur très-zélé faisoit souvent les recherches lui-même pour mieux servir S. M. Dans un de ces jours de chasse qu'il se donna au comte Dubarri tout essoufflé & fatigué de ses perquisitions. Celui-ci qui avoit fini en pareille matière , & qui d'a

étoit connu du valet-de chambre pour un homme qui pouvoit lui être utile , n'eut pas de peine à le faire jaser. Le Bel lui témoigna donc son chagrin de n'avoir rien trouvé dans toutes ses courses qui pût convenir à son maître..... N'est-ce que cela , lui dit le comte impudent ; j'ai votre affaire : vous savez que je ne manque pas de goût. Fiez-vous en à moi : venez dîner chez votre serviteur , & dites que je suis un coquin , si je ne vous présente pas la plus jolie femme , la plus fraîche , la plus séduisante ; un vrai morceau de roi. Le pourvoyeur du monarque , enchanté d'un propos aussi consolant , l'embrasse & lui promet de l'aller trouver à l'heure convenue. M. Dubarri n'a rien de plus pressé que de retourner à la maison , & de faire mettre dans tous ses atours mademoiselle l'Ange ( c'est le nom que mademoiselle Vaubernier portoit depuis qu'elle étoit avec lui suivant l'usage des courtisannes , de prendre aussi un nom de guerre lorsqu'elles entrent & qu'elles s'attachent dans le monde ). Il lui apprend le rôle qu'elle doit jouer , la berçant d'avance d'un espoir qu'elle devoit regarder comme chimérique , & qui s'est pourtant réalisé. Il lui fait entrevoir ses hautes destinées : il lui déclare qu'il n'est pas question de paroître simple-

ment à Versailles & d'y satisfaire  
 nito les desirs du roi ; qu'il veut la  
 maîtresse en titre , & lui faire re  
 madame de Pompadour ; qu'il fa  
 effet qu'elle passe auprès du Sr. le F  
 va venir , pour sa belle-sœur , co  
 elle eût réellement épousé le gr  
 barri ; qu'elle soutienne bien ce  
 nage , en déployant cependant sa  
 terie & ses graces ; qu'elle lui laisse  
 du reste , & tout ira bien.

Mademoiselle l'Ange , par plaisir  
 avoit déjà pris plusieurs fois le titre  
 tesse Dubarri. C'est un usage ass  
 parmi les filles entretenues de se c  
 ainsi des titres de leurs amans. El  
 donc pas beaucoup de peine à faire  
 sonnage vis-à-vis du Sr. le Bel  
 émerveillé de la figure de la jeune  
 ne , de son enjouement , de son reg  
 cif & de ses propos assortis , sentit  
 rajeûnir chez lui le vieil homme ,  
 çut par son expérience quel heure  
 une femme à pareilles ressources dev  
 rer sur son maître. Le dîner fut  
 gais , & le valet-de-chambre auroit  
 tiers essayé par lui-même jusqu  
 point il pouvoit répondre de sa dé  
 te. Le Sr. Dubarri profita de l'ent  
 me de ce paillard , pour lui faire se



la belle sœur ne pouvoit être proposée au roi comme les grifettes de toute espece qu'on lui présentoit , & qu'on renvoyoit ensuite sans aucune autre difficulté ; que c'étoit une femme de qualité qui se trouveroit sans doute très-honorée de la couche d'un prince , aussi grand roi qu'amant desirable ; mais qui ambitionnoit encore plus la conquête de son cœur , & qui n'en étoit pas indigne par l'attachement qu'elle se sentoît déjà pour sa personne sacrée. Attachement qui ne pouvoit qu'augmenter dans une intimité plus grande.

Le bonneau du jour étoit trop épris pour ne pas convenir de cette vérité , & pour ne pas se prêter à tous les arrangemens qui parurent nécessaires. Il fut décidé que des ce moment la prétendue comtesse seroit un morceau sacré ; que le Sr. le Bel rendroit compte au monarque de ce qu'il avoit vu ; qu'il représenteroit à S. M. le desir que la femme en question avoit de lui plaire ; le dévouement entier de son mari aux volontés du Souverain , & le bonheur auquel ce couple fidelle aspiroit de concourir à ses plaisirs ; mais que cette beauté se flattant d'avoir par devers elle de quoi lui prouver long - temps son amour , avoit droit d'attendre un retour pareil de son auguste amant , & l'exclu-

sion générale de toutes autres concurren

Des courtisans malins ont prétendu d'après cette conversation , on avoit promis à l'ambassadeur de prendre possession la future au nom de S. M. D'autres veulent plus adroitement on lui ait fait entrevoir la possibilité d'y réussir, s'il remplissoit bien sa mission. Quoi qu'il en soit, comme étoit fort épris lui-même , il mit dans son récit au roi tant de chaleur & d'énergie qu'il excita puissamment l'amour du prince ; mais pour mieux l'enflammer encore , & avant que S. M. prît aucun engagement , il lui proposa de lui faire voir l'objet , sans que la personne en fût instruite , & de mettre ainsi S. M. en état d'en juger par elle-même. Le valet - de - chambre avoit une petite maison arrangée pour cela , où il invita la comtesse à souper. Il y a apparence que celle-ci étoit prévenue du témoin secret qu'elle devoit avoir. La compagnie fut assortie à la scène qu'il étoit question de jouer ; & le repas fut si voluptueux , que le monarque ne put y tenir. Dès la nuit-même , il fit venir mademoiselle l'Ange ; & trouva dans sa possession plus de charmes secrets encore qu'elle n'en avoit à l'extérieur. En effet , ceux qui ont devancé le roi dans cette jouissance attestent unanimement qu'elle a tout ce qu'il faut

pour ranimer l'existence la plus usée. A l'âge où étoit cet amant flétri , dans le dégoût général où il se trouvoit des femmes , qui , jusques-là , contenues par le respect & l'adoration , même dans les instans du plaisir , lui en avoient laissé ignorer les diverses ressources , en trouver une qui le fit entrer , pour ainsi dire , dans un monde nouveau de voluptés , qui lui offrit une source intarissable de délices qu'il ignoroit ; quelle découverte ! quel trésor ! Sans doute il avoit passé dans le lit du prince des femmes aussi instruites que celle-ci , mais elles n'étoient pas d'un caractère assez libre , assez vrai , assez hardi pour se vanter de leur savoir - faire , & pour oser le mettre en usage. Celle - ci au contraire , ingénue , franche & décidée , étoit dirigée d'ailleurs par un homme exercé dans le libertinage le plus raffiné. Il se doutoit de la sensation prodigieuse que devoit produire le contraste frappant des leçons qu'il avoit données à son élève , avec les caresses froides & compassées des premières maîtresses du roi. Il n'eut qu'à laisser prendre l'effort à cette nymphe endoctrinée ; & le succès de son premier triomphe encouragea merveilleusement celle-ci à déployer l'étendue de son art. Si les hommes accoutumés aux rubriques

des filles de joie , à leur style vif & gique , éprouvent encore auprès d'elles ressentimens de plaisirs , qu'elle impression ces moyens puissans ne doivent pas produire sur un voluptueux envers lequel on ne les a jamais employés ! c'est le cas où étoit le monarque , au dire des courtisans les plus au fait de sa vie privée & de ses amusemens secrets.

Cette fille de Vénus fit si bien valoir ses talens , que le roi ne put plus se passer d'elle , & qu'il fallut la lui amener à Compiègne pendant tout le voyage. Elle y étoit tres-incognito , parce que S. M. étant dans le grand deuil de la reine , il ne convenoit pas qu'elle affichât publiquement ses plaisirs. D'ailleurs le roi étoit attaché aux bien-séances & à tout l'extérieur que son état comporte , pour le maintien des bonnes mœurs. Mais ces petites gênes ne faisoient qu'irriter sa passion & lui donner plus de force , au point que le S. le Bel , s'appercevant du goût dépravé que son maître prenoit pour Mlle. l'Amour & que les choses alloient beaucoup plus loin qu'il n'avoit cru , se repentit de s'être prêté à la manœuvre du comte , d'autant qu'il n'étoit pas à ignorer ce qu'il en résulteroit réellement. Il crut donc de son devoir d'avertir le roi avant que la favorite fût plus en pied

se jeter aux genoux du roi , de lui déclarer comment il avoit fait la découverte de cette beauté ; qu'il avoit été surpris ; qu'elle n'étoit rien moins qu'une femme de qualité , & qu'elle n'étoit pas même mariée..... *Tant - pis* , s'écria le roi , suivant la tradition la plus reçue parmi les courtisans , *Tant - pis ; qu'on la marie promptement , pour qu'on me mette dans l'impuissance de faire quelque sottise*. On ajoute que le conseiller Bonneau voulut alors entrer dans plus de détails , mais qu'un regard sévère du maître l'obligea de se taire. On veut que frappé de douleur d'avoir produit une pareille créature , & envisageant les suites que pouvoit entraîner une passion aussi violente dans un prince qui approchoit de la vieillesse , ce serviteur zélé en conçut un chagrin , qui l'a mené au tombeau. D'autres prétendent que pour prévenir les révélations indiscrètes qu'il pourroit faire , on a accéléré ses jours , & qu'il est mort empoisonné.

Quoiqu'il en soit , le propos du roi rehaussa merveilleusement les espérances du comte Dubarri , appelé le grand Dubarri , pour le distinguer de ses frères. Il en avoit un , que nous nommerons le gros Dubarri , une espèce de sac - à - vin , un pourceau , se vautrant le jour & la nuit

dans les plus sales débauches. Il fut  
 que ce seroit lui , auquel on ma  
 Mle. l'Ange. Il étoit prévenu d'av  
 & l'on n'eut pas de la peine à le dé  
 ner , en lui faisant entendre que cette  
 lité de sa part lui donneroit celle de  
 plus librement le genre de vie q  
 convenoit , & lui procureroit tou  
 gent dont il auroit besoin. Cet espo  
 roit pu corrompre une ame moins v  
 subit la cérémonie , & le mariage f  
 à la paroisse de St. Laurent le 1<sup>er</sup>  
 tembre 1768. C'est le notaire le Pot  
 teuil qui passa le contrat ; il ne sav  
 encore quelle étoit la haute destin  
 la beauté dont il formoit l'alliance c  
 mais frappé de ses charmes & de ses  
 ces il voulut jouir du privilege usite  
 mi ses confreres en pareil cas : il s'a  
 galamment pour embrasser la jeune  
 sonne : celle-ci non prévenue , fit la  
 tance que prescrit la pudeur dans  
 autre , & que le rôle , qu'elle jouo  
 puis quelque tems , l'autorisoit bien n  
 à montrer. Son beau-frere futur l'en  
 à permettre à l'officier public de li  
 fleur les joues , puis s'adressant à  
*Souvenez-vous bien , Monsieur* , lui di  
*de cette faveur ; car c'est la dernie*  
*vous recevrez de madame.*

L'auguste amant fut enchanté d'apprendre que la cérémonie fût faite. Il parut se livrer avec plus de confiance à la nouvelle comtesse , & chaque jour sa passion , loin de diminuer par la jouissance , augmenta tellement , que les Dubarri ouvrirent leur cœur à la plus vaste ambition. Mais il étoit question de bien diriger la favorite ; & ce plan exigeoit beaucoup d'adresse & de circonspection.

Celle - ci n'a aucun esprit, sur-tout rien de celui d'intrigue qu'exigeoit sa position. On a vu , par le cours de ses aventures jusqu'au moment de son élévation , qu'elle étoit dénuée de ce manège qu'ont communément les courtisannes , & qui leur sert si bien à attaquer les hommes. Comme elle n'est ni intéressée , ni ambitieuse , elle n'est pas même par les ressorts puissans de ces deux passions , si énergiques dans les âmes les plus communes ; mais la nouvelle comtesse apporta dans le rôle , qu'elle entreprenoit , une qualité peut-être meilleure : c'est une sorte de bon sens pour adopter les avis qu'on lui donneroit , les faire valoir , en profiter ; en un mot , une docilité merveilleuse aux conseils de son beau-frère , dont le succès dans le projet , qu'il avoit formé , lui assûroit plus que jamais la confiance de sa belle-sœur. Le

point de difficulté étoit seulement alors dérober aux yeux des courtisans le filcret qui conduisoit la favorite ; car o qu'une assiduité trop grande de la ce Bonneau auprès d'elle , pouvoit suspecte au monarque même , c'est qu donnoit prise à la malignité des courti & qu'une expulsion subite de ce co mettoit la favorite à découvert , & le cas de faire beaucoup de sottises.

Le comte Dubari imagina donc un p de conduite , qu'on peut regarder com un chef-d'œuvre de politique en ce g Ce fut de paroître abandonner absolur sa belle-sœur à ses brillans destins , & ne point se montrer à la Cour ; mais même tems il mit auprès d'elle Mle. I barri , sa sœur , qu'il jugea très-prop l'emploi qu'il vouloit lui confier. Ce ci étoit trop laide en effet pour donne moindre jalousie à la comtesse , pou livrer même à des intrigues amoure qui pourroient la détourner de son c principal. Elle avoit d'ailleurs de l'es c'étoit une virtuose , qui avoit fait p ve de talent littéraire , & dont on l dans le mercure une lettre impru Elle étoit insinuante , & ne tarda p maîtriser la favorite ; ce qui étoit eier Il s'établi ainti une circulation contin



frere à la sœur , & de celle-ci à la comtesse ; & de même de la comtesse à M<sup>le</sup>. Dubarri , & de la sœur au frere. De jeunes confidens , stylés par le comte , étoient continuellement sur la route de Versailles , & portoient les ordres verbalement , ou par écrit suivant les circonstances. Les messagers étoient multipliés au besoin , & la favorite étoit par-là dirigée à la minute. Quelquefois elle faisoit de petits voyages à Paris , où n'ayant pas de maison , elle logeoit chez son beau-frere , & y puisoit des instructions générales , qu'il ne s'agissoit plus que d'appliquer à des cas particuliers.

Malgré des précautions si sages , si multipliées , si circonstanciées , il sera bien étonnant sans doute qu'une fille d'une naissance obscure , mal éduquée , n'ayant vu en quelque sorte que mauvaise compagnie , n'ayant point d'aptitude par elle-même à l'intrigue , ait pu ainsi se conserver pendant pres d'un an , qu'il s'écoula de sa premiere entrevue avec le roi , jusqu'au jour de sa présentation , sans donner prise sur elle par quelque inconduite , soit par des indiscrétions , soit par des propos qui eussent prêté au ridicule.

• Il étoit d'autant plus nécessaire pour elle de se maintenir dans une grande cir-

conspiration, qu'elle avoit en tête la bale la plus formidable de la cour, ce des Choiseuls. A ce nom seul on est confondu d'étonnement quand on envisage comment la chance a tourné, & que suite de révolutions s'est succédée rapidement par un agent aussi vil, aussi foible apparence, & qui sembloit devoir se briser comme le verre sous la main d'un ministre tout puissant.

En effet, jamais Richelieu n'eut peut-être plus d'ascendant sur l'esprit de Louis XIII, que Mr. le duc de Choiseul n'en avoit acquis sur celui de son maître. Depuis la paix, il s'étoit insinué dans sa confiance plus qu'auparavant. L'art prodigieux de ce ministre pour l'intrigue le faisoit regarder par le Roi comme un grand politique, & la persuasion où étoit S. M. que c'étoit lui, qui par ses négociations, tenoit les ennemis naturels de la France divisés & hors d'état de l'inquiéter, le lui rendoit plus nécessaire que jamais, en ce qu'elle le croyoit le seul capable d'opérer la conservation d'une paix si désirée, & l'unique objet des vœux du monarque. Il avoit d'ailleurs un travail bref, leste & facile, qui favorisoit merveilleusement la paresse de celui-ci. En lui rendant compte

des plus grandes affaires , il ne lui parloit que de spectacles & de plaisirs.

Indépendamment de ces motifs d'agrément , d'utilité , ou plutôt de nécessité , qui sembloient devoir rendre Mr. le duc de Choiseul inébranlable sous le regne d'un prince , qui , en vieillissant ne pouvoit que devenir plus foible & plus subjugué , ce seigneur avoit une grande considération par lui-même. Il étoit d'une naissance illustre , allié de plusieurs maisons souveraines , & sur-tout de celle de Lorraine ; ce qui lui valoit la protection intime de la cour de Vienne. Son pacte de famille l'avoit rendu cher aux différentes branches de la maison de Bourbon ; & sa guerre ouverte contre les Jésuites , le rendoit particulièrement précieux aux rois d'Espagne & de Portugal. Enfin au - dedans de la France il avoit un parti immense. Toutes les places étoient remplies de ses créatures ; la moitié des princes du sang le craignoit ; l'autre lui étoit attachée par les liens du plaisir & de l'amitié.

Les Dubarri , effrayés d'abord d'un pareil ennemi , chercherent à le gagner & à le mettre dans leurs intérêts. Ce seigneur étoit galant & voluptueux. On prétend que le beau-frere fit entendre à la comtesse qu'il falloit mettre tous ses charmes en

avant contre lui ; & que si la ha-  
celle-ci est montée à son comble ,  
qu'elle les a vus méprisés par ce fit  
adversaire , qui ne croyant jamais  
rien à redouter d'une femme aussi vi-  
trahita avec la plus grande hauteur :  
ce qui contribua vraisemblablement  
vrir une guerre implacable entre les  
cabales , ce fut la rivalité de la duch  
Grammont , sœur du ministre. Cette  
me , plus haute , plus impérieuse  
intrigante que son frere , s'il est po  
avoit jetté le grapin sur celui-ci , &  
subjugué au point d'en faire tout ce  
vouloit. Leur intimité avoit donné  
même à la malignité des courriss  
s'exercer ; & l'on avoit prétendu  
couchoient ensemble. Quoi qu'il en  
c'étoit une femme de cour , dans to  
valeur du terme ; c'est-à-dire , dé  
impudente , dévergondée , & ne reg  
les mœurs que comme faites pour le  
ple. Elle n'étoit plus jeune , & sa  
n'étoit rien moins que séduisante. E  
toit imaginé , malgré cela , po  
plaire au roi. Profitant de son ra  
de la faveur de son frere , elle s'éto  
tié aux petits appartemens & aux p  
secrets de S. M. Comme il ne se trou  
depuis la mort de madame la marqu

Pompadour , aucune femme en état de balancer ses menées à cet égard , elle avoit profité de la connoissance du caractère bon & facile du roi , de sa foiblesse pour le sexe ; & de sa pente à se laisser entraîner au plaisir le plus présent , pour déterminer son goût par les circonstances , & s'être mise dans le lit de S. M. malgré elle : c'étoit du moins l'opinion la plus accréditée dans Versailles. Mais comme ce commerce n'étoit que l'effet de la commodité & de l'obsession ; que chaque fois , pour ainsi dire , elle violoit le monarque , s'il est permis de se servir de ce terme vis-à-vis d'un prince aussi habitué aux voluptés ; elle fut bientôt rejetée , dès qu'un objet , plus propre à faire naître l'amour , vint réveiller les sens engourdis de celui-ci , & chatouiller son cœur. Une pareille injure ne se pardonne point parmi le sexe le plus ordinaire. Qu'on juge si une femme de qualité , dévorée d'ambition , qui se voyoit tout-à-coup frustrée du rôle qu'elle comptoit jouer , dût être furieuse. La vengeance lui fit perdre la tête entièrement ; & sans prévoir ce qui pouvoit en résulter de funeste , elle profita de son empire sur le ministre , son frere , pour l'engager dans sa querelle & le rendre sourd à toutes les propositions qu'il recevroit de l'autre parti.

C'est à cette rage effrénée qu'il faut proprement remonter pour trouver la première cause de la chute des Choiseuls. Le Dubarri , ayant vu qu'il n'y avoit aucune conciliation à faire avec eux ; qu'il falloit travailler à les culbuter , ou se résoudre à l'être par eux , se déterminèrent au premier parti , & trouverent bientôt dans le chancelier Maupeou un homme propre à les seconder. Mais ne précipitons pas les événemens.

La duchesse de Grammont , dans son plan de vengeance , crut que la meilleure manière de réussir étoit de révéler les turpitudes de la nouvelle favorite , de les exagérer même , & de la rendre si vile , que le monarque eût enfin honte d'un goût si dépravé. Il étoit plus adroit de ne le pas faire soi-même ; ce qui auroit pu ne pas réussir , ou auroit eu l'air d'une récrimination , toujours suspecte de la part d'une maîtresse délaissée. Son frere fut assez fin pour ne pas se charger d'avertir le prince ; & tous deux convinrent qu'il valoit beaucoup mieux qu'il fût instruit par le cri public , qui , plus lentement sans doute , mais tôt ou tard lui parviendrait. Ils profitèrent de la puissance du ministre pour répandre par toutes les voies possibles le bruit des nouvelles amours du roi. Ils en-

voyèrent des émissaires dans toutes les sociétés , qui en rapportèrent tous les détails ; & après avoir eu par le canal de la police l'histoire de la vie de M<sup>le</sup>. l'Ange , on la chargea de quelques anecdotes propres à la rendre plus ridicule & plus méprisable ; & l'on en vint jusqu'à la faire chanter dans les rues de la capitale & dans les provinces.

Voici comme on en parloit la première fois dans des bulletins de nouvelles qui couroient Paris , & ne pouvoient guères être inconnus à M. de Sartines , qui en plaisantoit encore lui-même.

3 Septembre 1768..... „ Il a paru à  
 „ Compiègne une comtesse Dubarri , qui  
 „ a fait un grand bruit par sa figure. On  
 „ dit qu'elle plait à la cour , & que le roi  
 „ l'a très-bien accueillie. Sa beauté & cette  
 „ prompte célébrité ont excité les recherches de beaucoup de gens. On a voulu  
 „ remonter à l'origine de cette femme , &  
 „ si l'on en croit ce qu'on en publie , elle  
 „ est d'une naissance très-ignoble ; elle est  
 „ parvenue par des voies peu honnêtes ,  
 „ & toute sa vie est un tissu d'infamies.  
 „ Un certain Dubarri , qui se prétend  
 „ des Barimore d'Angleterre , & qui l'a  
 „ fait épouser à son frère , est l'instigateur de cette nouvelle maîtresse. On

„ prétend que le goût & l'intelligence  
 „ cet aventurier dans le détail des p  
 „ le font aspirer à la confiance d  
 „ pour les amusemens de S. M. , &  
 „ succédera au S. le Bel en cette  
 „ tie. ”

On conçoit qu'il est difficile qu'  
 rendu un pareil bulletin dans Paris ,  
 gazetier n'eût été excité sous main p  
 protecteur puissant. Il ajoutoit dar  
 autre , en date du 15 octobre 1768 :

„ Depuis quelque tems il court ic  
 „ chanson , intitulée : la Bourbonn  
 „ qui a été répandue avec une raj  
 „ peu commune ; quoique les paro  
 „ soient fort plattes , & que l'air en  
 „ on ne peut pas plus niais : elle est  
 „ venue aux extrémités de la France ;  
 „ chante jusques dans les villages. C  
 „ peut se transporter nulle part ,  
 „ l'entendre : les gens , qui rafinen  
 „ tout , ont prétendu que c'étoit un  
 „ deville satyrique sur une certaine  
 „ de rien , parvenue de l'état le plus  
 „ pulueux à jouer un rôle , & à fair  
 „ forte de figure à la cour. Il est ce  
 „ qu'on ne peut s'empêcher de remar  
 „ dans l'affectation à la divulguer  
 „ néralement , une intention décid  
 „ jeter un ridicule odieux sur celle q



rde. Les gens à anecdotes n'ont manqué de la recueillir & d'en groffeurs porte-feuilles , avec tous les mentaires nécessaires à son intelligence, & capables de la rendre précieuse à la postérité.....

Il disoit dans un troisieme du 16 bre 1768:..... „ La Bourbonnoise une chanson répandue dans toute la France. Sous les paroles plates & triées de ce vaudeville , les courtisans ins découvrent une allégorie relative à la créature , qui du rang le plus bas de la fange de la débauche , est parvenue à être célèbre , & à occuper d'elle la ville & la cour. On ne sauroit qu'en rendre l'avilissement , dans lequel est tombé le contrôleur général Berdy depuis sa chute , que par l'assommoir que le public semble en faire avec la femme perdue , en la chanson-ner avec elle. “

Il cite ensuite un couplet fait effectivement contre ce ministre sur l'air de la Bourbonnoise. Voici cette chanson originale , qui a donné lieu à une multitude de contrefaits. L'approbation de Mr. de Sartine est du 16 Juin 1768 , le tems présent où Mlle. l'Ange venoit d'être présentée au roi à la fourdine.

## CHANSON NOUVELLE

AIR : *La Bourbonnoise.*

**L**A Bourbonnoise  
 Arrivant à Paris , } *bis.*  
 A gagné des louis ;  
 La Bourbonnoise ,  
 A gagné des louis ,  
 Chez un marquis.

Pour appanage , }  
 Elle avoit la beauté ; } *bis.*  
 Elle avoit la beauté ,  
 Pour appanage ;  
 Mais ce petit trésor  
 Lui vaut de l'or.

Etant servante }  
 Chez un riche Seigneur , } *bis.*  
 Elle fit son bonheur  
 Quoique servante ;  
 Elle fit son bonheur  
 Par son humeur.

Toujours facile }  
 Au discours d'un amant , } *bis.*

Ce Seigneur-la voyant  
Toujours facile ,  
Prodiguoit des présens  
De tems en tems.

De bonnes rentes  
Il lui fit un contrat , } *bis.*  
Il lui fit un contrat  
De bonnes rentes ;  
Elle est dans la maison  
Sur le bon ton.

De payfanne ,  
Elle est dame à présent , } *bis.*  
Elle est dame à présent ,  
Mais grosse dame ;  
Porte des falbalas ,  
Du haut en bas.

En équipage ,  
Elle roule grand train ; } *bis.*  
Elle roule grand train ,  
En équipage ,  
Et préfère Paris  
A son pays.

Elle est allée  
Se faire voir en cour , } *bis.*  
Se faire voir en cour  
Elle est allée ;

On dit qu'elle a ma foi ;  
Plû même au roi !

Fille gentille  
Ne désespérez pas , } *bis.*  
Quand on a des appas ,  
Qu'on est gentille ,  
On trouve tôt ou tard  
Parcil hazard.

Comment eût-on trouvé une app-  
tion aussi heureuse à faire à l'histoi-  
notre héroïne , si cette romance n'é-  
faite à dessein , Il faut convenir cepen-  
que le 8<sup>me.</sup> couplet , qui la caractér-  
mieux , ne se trouve pas dans les rec-  
imprimés , & qu'il a été vraisembl-  
ment composé après coup. Quoi qu'il  
soit , on fit d'autres chansons qui n'é-  
pas équivoques , & qui , sans couri-  
rues , furent très répandues. Voici la  
naïve , & la plus piquante en n-  
teus :



---

**J T R E C H A N S O N .**

**AIR: *De la Bourbonnoise.***

**Q**uelle merveille !  
Une fille de rien ,  
Une fille de rien . } *bis.*  
Quelle merveille !

**Donne au roi de l'amour ,  
Est à la cour !**

Elle est gentille ,  
Elle a les yeux fripons , } *bis.*  
Elle a les yeux fripons ,  
Elle est gentille ;  
Elle excite avec art  
Un vieux paillard.

En maison bonne } *bis.*  
Elle a pris des leçons ;  
Elle a pris des leçons  
En maison bonne ,  
Chez Gourdan , chez Briffon ;  
Elle en fait long.

Que de postures ! } *bis.*  
Elle a lû l'Arétin ,

Elle a lû l'Arrétin ;  
Que de postures !  
Elle fait en tout sens ,  
Prendre les sens.

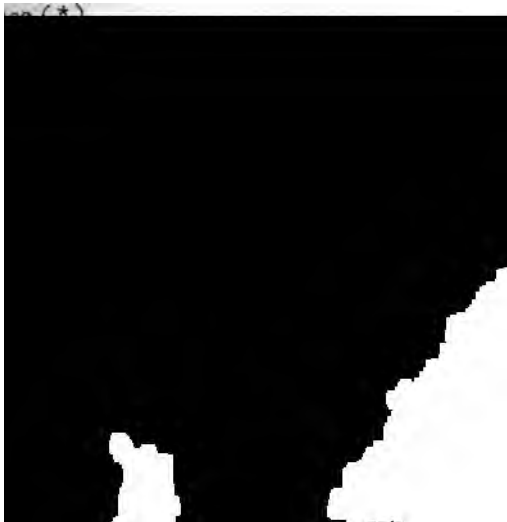
Le roi s'écrie :  
L'Ange , le beau talent ! } *bis.*  
L'Ange , le beau talent !  
Le roi s'écrie :  
Encor aurois-je cru ,  
Faire un cocu.

Viens sur mon trône }  
je veux te couronner , } *bis.*  
Je veux te couronner ,  
Viens sur mon trône :  
Pour sceptre prend mon V. . .  
Il vit, il vit !

Il courut aussi des quolibets de  
espece. On dit que madame la con  
Dubarri étoit la meilleure trotteuse  
ris , parce qu'elle n'avoit fait qu'un  
du pont-neuf au trône. Le pont-neuf  
quartier de Paris où il y a beaucoup de  
cheuses , & le trône est une barrière  
gnée à l'entrée du fauxbourg St. An  
On disoit encore que Louis XV. le p  
le plus beau de son royaume , parce  
remplissoit un baril. On peut juger , p  
plates turlupinades que se permettoit  
publiquement la plus vile canaille ,

de licence on s'exprimoit impunément sur la nouvelle maîtresse. Il n'y eut qu'à Mr. de Voltaire, qui, pour cour aux Choiseuls, dont il étoit très-humble serviteur, ne s'égayât occasion. Il se permit un conte, le moins très-indécent, qui dès ce à même étoit très-rare, & l'est beaucoup plus depuis. Il étoit : *L'Apothéose du Roi Pétant*. Le

mis, c'est assez vous parler d'opéra,  
 ir, d'arlequin, même de la Sorbonne :  
 chacun un conte ; & rira qui pourra.  
 mien, & je vous l'abandonne.  
 n bon humain que le grand roi Pétant !  
 us rappelez tous la rare obéissance  
 it plus de trente ans pour la vieille Emi-



Ce qu'à la cour , où tout se peint en b  
 Nous appellons le bon ami du prince  
 Mais qu'à la ville , & sur-tout en pr  
 Les gens grossiers appellent Maquer  
 Il vous souvient encor de cette Tour de *Nesle*  
*Mivintille* , *Lymuil* , *Rouxchâteau* , *Papomleur*  
 Mais dans la foule enfin de peut-être cent b  
 Qu'il honora de son amour ;  
 Vous distinguez , je crois , celle qu'à notre s  
 On soutenoit n'avoir jamais été cruelle.  
 La bonne pâte de femelle !  
 Combien d'heureux fit-elle dans ses bras !  
 Qui , dans Paris , ne connut ses appas ?  
 Du laquais au marquis chacun se souvient d'  
 Mais laissons-là ses séduisans appas :  
 Portons nos yeux vers la route éternelle,  
 Le bon Pétaut comme un autre mourut ;  
 De notre globe enfin il disparut.  
 Son ame fugitive , errante , très peu sûre ,  
 Cherchoit du ciel , comme on dit , le cl  
 Il marchoit , il marchoit ; & toujours incertain  
 S'il ne se fourvoyoit Advint que d'aventure ,  
 Le bon Pétaut fit rencontre à la fin.  
 De la dolente & triste Magdelaine :  
 Il vous l'aborde , & lui conte fondain  
 Ce qu'il cherchoit , & le mettoit en peine.  
 La Sainte alors , du ton le plus benin

---

(†) Ces quatre vers sont déjà dans la *PUCCELLE*  
 de Mr. de Voltaire.



remet sur la route , il repart de la main ;  
voici galopant vers la brillante plaine ;  
il peut-être encor cent milles , & même mieux :

Hélas ! en vain. Le céleste domaine

Ne s'offroit point à ses débiles yeux.

Comme il révoit à sa déconfiture ,

Voici venir bien à point Saint Denis ,

Cheminant seul , lentement , sans monture.

Il reconnut ce miracle des Saints ,

En lui voyant porter entre ses mains

( Comme on fait ) sa bénigne figure.

Après les premiers complimens ,

Le bon Pétant , du grand Saint de la France ,

Reçut de nouveaux erremens.

aut le quitte enfin , dans la douce espérance

tre juché bientôt au benoît paradis.

Mais les conseils de monsieur Saint Denis

le menent pas mieux à la demeure sainte.

Comme il erroit dans cette vaste enceinte ,

Las , inquiet , & sur-tout plein d'ennuis ,

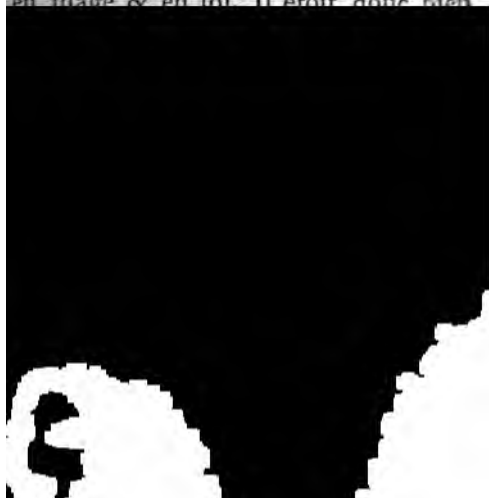


Connois ce qu'est écrit au livre du Destin :

„ Qui met sa confiance en un homme sans tête ,  
 „ Et qui peut croire une Catin ,  
 „ Ne fera jamais qu'une bête.

Indépendamment de ces écrits , qui  
 doivent à recueillir généralement tout ce  
 pouvoit avilir davantage le goût du r  
 & lui faire honte à lui-même de ses  
 velles amours , les Choiseuls animoier  
 famille royale , & vouloit y exciter la  
 mentation telle que S. M. se trouvât  
 céc , du moins par son desir de main  
 la paix parmi elle , à laisser la com  
 dans l'état d'obscurité où elle étoit enco  
 & à n'oser la faire présenter. La présen  
 tion à la cour est un point d'autant j  
 essentiel en France pour la maîtresse  
 monarque, que faute de ce cérémonial,  
 n'y peut obtenir aucune place ; elle n'y  
 jamais que précairement , & elle est d  
 le cas d'être expulsée d'un instant à l'au  
 sans prétendre aux dédommagemens d  
 une faveur déclarée la rend au moins d  
 ceptible , si elle ne la met pas à l'abri d'  
 disgrâce qui peut survenir tôt ou tard.  
 un mot , jusques-là madame Dubarri  
 voit d'autre distinction des femmes  
 parc-aux-cerfs , que d'être clandestin  
 des voyages & de fixer plus constamm

lion de son auguste amant. Elle avoit  
 logée dans le château de Fontainebleau  
 tout le séjour de S. M. dans cette  
 ; elle devoit se flatter de posséder ex-  
 verement le cœur & la couche du mo-  
 que , mais elle ne montoit point dans  
 carrosses ; elle ne pouvoit manger  
 : lui en public , elle n'auroit osé se  
 trer chez le Dauphin , chez ses freres ,  
 z Mesdames. Les ministres politiques  
 oient sans doute eu beaucoup d'égards  
 ur ses recommandations ; mais étant  
 sés ignorer son existence , ils auroient  
 la méconnoître & la refuser sans incon-  
 nient. Elle ne recevoit aucune visite  
 tiquette des grands , des ambassadeurs ;  
 la présentation la faisoit jouir de toutes  
 prérogatives , les unes dûes , les autres  
 ordées par l'adulation , & passées pres-  
 en usage & en loi. Il étoit donc bien



„ jeune mariée avoit attiré les regards  
 „ tous les courtisans ; & le roi paro  
 „ vouloir en augmenter le nombre  
 „ beautés de sa cour. Des impressions  
 „ cheuses , données à Mesdames ,  
 „ l'origine & les premières années  
 „ cette nouvelle comtesse , les ont en  
 „ gées à supplier le roi de ne point pen  
 „ tre qu'elle parût sous leurs yeux. S.  
 „ a cru devoir céder à ces représentatio  
 „ & chercher à dédommager mac  
 „ Dubarri d'une telle mortification  
 „ toutes sortes d'égards & de bontés. ]  
 „ est logée à Versailles dans l'apparten  
 „ du sieur le Bel , le premier valet  
 „ chambre ( qui l'a présentée au ro  
 „ Cette vaine cérémonie occasion  
 „ beaucoup de rumeur à la cour ; & l  
 „ croit que la jalousie des femmes à p  
 „ tentions , qui craignoient avec rail  
 „ d'être éclipsées par la divine présenti  
 „ n'a pas peu contribué à exciter le fo  
 „ levement général contre elle dans ce  
 „ affaire devenue très-importante poi  
 „ eux „

Cet article adroit & plein de malice  
 pouvoit être suggéré que par des gens c  
 parti contraire. Cependant , en peu de jou  
 la chance tourna , ou pour mieux dire  
 on s'exprimoit d'un ton plus douteux ,

avec autant d'honnêteté , on ne cherchoit pas moins à la rendre odieuse tour-à-tour & ridicule , soit en annonçant les révolutions qu'elle devoit opérer , & qui ne pouvoient paroître que funestes aux créatures des Choiseuls , ou aux gens prévenus en faveur de leur ministère , soit en la dépeignant sous des couleurs qui l'auroient rendue impropre au rôle qu'on lui destinoit. On disoit dans un article du 28 Décembre : . . . . „ Madame la comtesse du „ Barri continue à mériter l'attention de „ la cour & de la ville. On parle de nouveau de la fixer à la première , & de „ la présenter. Il y a des paris ouverts à „ Versailles pour ou contre. Ce qu'il y a „ de sûr , c'est qu'il y aura un grand „ changement dans le ministère , si elle „ parvient à cet honneur. L'éloignement „ que M. le duc de Choiseul a témoigné „ hautement pour elle , ne lui permettroit „ pas de rester en place. Elle a de son „ côté MM. Bertin , de Saint-Florentin , „ M. le duc de Richelieu , M. le duc „ d'Aiguillon & toute la cabale des dévôts , qui regarderoient comme une „ bonne œuvre , n'importe par quelle „ voie , l'expulsion du premier. Ils l'estiment très-irréligieux , & ils redoutent „ son génie tranchant & décidé ; princi-

„ palement sur toutes les matieres ecclésiastiques.

„ Quant à madame Dubarri , on débite qu'elle s'ennuie à la cour , que toute cette gêne ne va point à son caractère , libre & folâtre ; & que ce n'est qu'une machine , dont se servent certains hommes ambitieux pour parvenir à leurs fins “.

Peu de jours après , le même journaliste baïssoit encore plus le ton ; il devenoit même louangeur. On en jugera par l'article suivant du 31 Décembre de la même année. . . .

„ Le bruit général de Versailles est que madame la Comtesse Dubarri sera présentée le trois du mois prochain. On cite d'elle un trait , qui fait infiniment d'honneur à son cœur & caractérise sa modestie dans l'élévation où elle se voit portée comme malgré elle.

„ Cette comtesse a envoyé chercher, il y a quelques jours , M. Billard du Mouceau , ancien payeur des rentes. Le vieillard , fort étonné de l'invitation , s'y est rendu , doutant qu'elle pût le concerner. Il a été enchanté de l'honnêteté , de la politesse , de la gaieté même avec laquelle on l'a reçue. Cette dame , après s'être plu à le questionner beau-

„ coup fur une petite fille , dont il avoit  
 „ été le parrain depuis 24 à 25 ans ,  
 „ l'avoit blâmé fur son indifférence &  
 „ fur l'oubli parfait où il sembloit être  
 „ d'elle & de l'événement , lui a montré  
 „ l'extraît-baptistaire qui constatoit le fait ,  
 „ & lui a déclaré qu'elle étoit cette filleule ,  
 „ qu'après sa mere, le regardant comme ce  
 „ qu'elle avoit de plus cher au monde, elle  
 „ étoit bien aise de renouveler connoissan-  
 „ ce avec lui, de le cultiver & de se trouver  
 „ à portée de lui témoigner sa gratitude &  
 „ son attachement. M. Dumouceau, é-  
 „ merveillé de tout cela , ne put s'empê-  
 „ cher de publier ce beau trait, qui passe  
 „ aujourd'hui pour constant dans Paris „

Une anecdote particuliere , mais fondée  
 par un fait , fit connoître à la cour combien  
 madame la comtesse Dubarri acquéroit de  
 consistence , & quel intérêt vif le roi pre-  
 noit à elle. Sa Majesté qui l'avoit tenue  
 écartée jusques-là de son appartement & du  
 château , la fit installer dans l'appartement  
 qu'occupoit la feue marquise de Pompa-  
 dour , & qui étoit devenu en partie ce-  
 lui du gouvernement. M. le comte de  
 Noailles crut devoir faire quelques rep-  
 sentations sur le dérangement qu'occasion-  
 neroit dans ses fonctions un déplacement  
 cette espece. Il s'y hazarda , mais sans

succès ; & ce seigneur ayant trop dans l'excès de son zèle , fut à la ve perdre les bonnes grâces du roi. Heureusement il voulut bien excuser cette trop grande du gouverneur pour son vice auprès de sa personne.

On ne douta plus que la favorite présentée incessamment. Il se faisoituellement des paris pour ou contre ceux qui avoient perdu , demandoient revanche , dans l'espoir de jongler une autre fois. Entre autres jours , le 25 Janvier avoit été annoncé comme le terme de cette époque heureuse pour la comtesse. Le bruit de cette nouvelle générale & si accrédité , qu'un foucurieux s'étoit rendu en poste à Versailles pour assister à la cérémonie. Ils furent très dans leur espoir : on dit alors qu'une dame la comtesse de Béarn , qui étoit chargée de cette fonction , s'étoit trouvée commodée.

Les partis des Dubarri prétendirent que le comte Jean ( c'est ainsi qu'on a dit depuis le beau-frère ) avoit demandé avant que sa belle-sœur reçût cet honneur à dissiper les nuages qu'on élevoit sur sa famille , à bien constater sa naissance , sa noblesse ; qu'en conséquence il avoit venir ses papiers d'Angleterre , où si



voit une généalogie très-établie , qui prouvoit son extraction de l'illustre maison de Barimore.

Cependant le public gratifioit déjà madame Dubarri de plusieurs belles terres. Les uns lui faisoient acheter celle de la Selle , auprès de Saint-Germain-en-Laye , appartenant ci-devant au sieur Roussel , fermier général, qui la lui vendoit 800,000 livres. D'autres lui donnoient la principauté de Lux, venant de la maison de Luxembourg, & fondoient cette acquisition, moins sur sa valeur réelle que sur la qualité brillante de Princesse qu'elle en devoit porter.

Une faveur particuliere que reçut dans ce temps-là la comtesse de Béarn , qu'on annonçoit pour la marraine à la cour de la future présentée , confirma le rôle qu'elle devoit jouer. Son fils , le vicomte de Béarn , qui sortoit d'être page chez le roi , & l'intime ami du fils du comte Jean , alors page aussi de S. M. & connu depuis sous le nom de vicomte Adolphe, entra dans les carabiniers , & fut présenté peu après à S. M. Le monarque l'accueillit de la façon la plus flatteuse; il le fit monter sur le champ dans ses carrosses ; & dès-lors il fut admis à toutes les parties de plaisirs des petits appartemens.

Il a été constaté depuis , ce dont les fins

politiques se doutoient alors , que la de la présentation de madame la c Dubarri ne provenoit que de la b rois , qui ne vouloit pas faire d'éclat vis de sa famille ; & attendoit qu disposée à l'événement. Il n'igno qu'on excitoit sous-main Melsdar jeter une telle présentation. En quence , il chargea le duc de la Va de faire part à madame Adélaïde c jets de S. M. & d'engager la pri se conformer aux vues de son pere. La négociation ne réussit p promptement que le désiroit le que. Les Choiseuls , toujours en excitoient les princesses à tenir fer & pour les mieux révolter , exag encore à leurs yeux la bassesse c traction de la favorite , la dépr de ses mœurs particulieres , & l dale de sa vie publique. Pour mien firmer leur répugnance , comme pouvoit mettre sous leurs yeux le sons grossieres qu'on avoit faites comtesse , & que cette façon de d en vaudevilles est cependant la pl glante , la plus sûre & la plus in le , ils firent faire des couplets o soient la même chose , mais par un nure ingénieuse , & qui conséque

En étoit que plus cruelle & plus perfide.  
Flatyre y prenoit le ton des graces ; &  
embellissoit de leur parure ; ce qui in-  
vraisemblablement du point historique , qu'ils  
statent , les rend précieux par leur mé-  
intrinsèque. Ils sont sur l'air : *Vous  
vous moquez par vos ris.*

Lisette , ta beauté séduit  
Et charme tout le monde.  
En vain la duchesse en rougit ,  
Et la princesse en gronde.  
Chacun fait que Vénus nâquit  
De l'écume de l'onde.

En vit-elle moins tous les Dieux  
Lui rendre un juste hommage ,  
Et Pâris , ce berger fameux ,  
Lui donner l'avantage  
Même sur la reine des cieux



nuire , comme le croioient ses ennemis ne fit qu'accroître pour elle l'ardeur de son amour. On fait qu'en général les passions se fortifient par la contrariété , & celles des vieillards en prennent encore mieux un caractère d'opiniâtreté. C'est qu'il fut aisé de juger par la conduite du monarque. Ce prince voulant rapprocher de lui davantage la favorite , fit donner à madame Adélaïde l'appartement de la feuë dauphine , & plaça madame Desbarri dans celle de la princesse. Cet arrangement étoit nécessaire aux plaisirs du roi pour jouir plus facilement , & aussi-tôt qu'il le voudroit , des charmes secrets de sa maîtresse. Il s'inquiéta peu de gêner mesdames ; qui se trouverent ainsi séparées de leur sœur , & acquirent une nouvelle voisine qu'elles détestoient de plus en plus. Les négociateurs de cette translation leur firent entendre que si elles amoient véritablement leur auguste pere il falloit , sans boudier , sacrifier tout à sa satisfaction.

Mais de toutes ces tracasseries particulières des Choiseuls , de leur acharnement constant à se déchaîner contre la nouvelle parvenue , à la décrier , à répandre sur son compte les plus scandaleuses anecdotes , les propos les plus vils & les plus

infâmes , il en résulta , pour les Dubarri , la nécessité non seulement de se mettre en défense ; mais d'attaquer leurs formidables ennemis , & ne pouvant le faire ouvertement , de les miner en détail & à la fourdine. Ce genre de perfidie politique , de méchanceté réfléchie , lente & profonde , n'étoit pas dans le caractère d'une femme jeune , jolie , étourdie , franche , & accoutumée à dire tout ce qui lui passoit par la tête , à quelque prix que ce fût. La comtesse donc ne dissimula pas la haine qu'elle portoit à des ennemis qui la provoquoient sans ménagement ; mais substituant la plaisanterie au fiel de ces sortes d'animosités , elle ne mit que de l'enjouement où les autres mettoient de la fureur. On se rappelle que dans ces temps-là , par un jeu qui ne paroissoit que puérile , & qui cependant prononçoit

On dit que Choiseul & Barri,  
 Animaux très antipathiques,  
 Partagent la cour aujourd'hui,  
 Et suspendent les vœux de tous nos politiques.  
 Il faut opter des deux... C'est le tout pour le tout;  
 Car de leur sort dépend le nôtre.  
 Moi, j'ai pris mon parti : Messieurs, prenez le vôtre :  
 Je me suis dit : le roi la f...  
 Hé donc ! Que l'ase f... l'autre !

Cette révolution ne s'opéroit qu'insensiblement. Le grand crédit du ministre, ce colosse de puissance, pareil à un chêne altier, qui de sa tête sembloit toucher les cieux, & de ses racines profondes pénétrer aux enfers, contenoit encore ceux même qui desiroient le plus son abaissement. Aucune femme n'osoit se charger de la présentation de madame Dubarri ; & la comtesse de Béarn, qui s'étoit d'abord décidée à le faire, étoit arrêtée par les suites qu'on lui faisoit envisager. Cependant, comme elle s'y étoit engagée, pour éluder sa promesse, elle prétextoit une entorse, & restoit chez elle, le pied sur sa chaise longue.

Alors le comte Jean, moteur de toute l'intrigue, & qui sentoît combien il étoit nécessaire de lier le roi par un acte de reconnoissance authentique, se retourna

une autre façon. Il déterra une madame d'Alogny , qui dans le cas de paroître à la cour , ne s'y étoit pas montrée , dont la réputation même n'étoit pas bien pure à Paris. Il n'eut pas de peine à l'éblouir par ses belles promesses : elle se fit présenter , & passa pour devoir suppléer aux fonctions de madame de Béarn. Le but de cette cérémonie étoit si répandu , que madame Adélaïde , dit-on alors , piquée du rôle que madame d'Alogny se proposoit de jouer , lorsqu'elle lui fut amenée & qu'elle se mit à genoux pour chercher à baiser , conformément à l'étiquette , le bas de sa robe , loin de la relever & de lui donner sa main à baiser suivant l'usage , la laissa dans cette posture humiliante.

La présentation future passa pour d'autant moins équivoque , que M. le mar-

où il ne va que des femmes présentées & nommées par S. M. Cette cérémonie de venoit donc instante.

Cependant , depuis la présentation de madame d'Alogny , la seconde marraine déignée , il s'étoit écoulé encore près d'un mois ; ce qui ranimoit l'espoir du parti contraire , & lui faisoit penser que S. M. , toujours perplexe , n'oseroit se déterminer à un acte d'éclat contre sa famille. Différentes présentations , qu'il y eut dans cet intervalle , fortifierent leurs conjectures ; & les paris pour & contre se multiplièrent.

Le comte Dubarri fit enfin employer à sa belle-sœur la dernière ressource , qui devoit être la plus efficace. Elle se jeta en larmes aux pieds de son amant : elle le conjura par toute la passion qu'il lui témoignoit , de ne point la laisser en butte aux propos injurieux de ses ennemis ; de les faire taire , en annonçant ses bontés pour elle d'une manière solennelle , en la prenant ainsi sous sa sauve-garde royale. Cette scène jouée avec tout le pathétique possible , réussit.

Plusieurs messagers , envoyés de Versailles , le 22 Avril au soir , annoncèrent que madame la comtesse Dubarri venoit d'être présentée au retour de la chas-



n étoit que plus cruelle & plus perfide.  
satyre y prenoit le ton des graces ; &  
nbelloit de leur parure ; ce qui in-  
pendamment du point historique , qu'ils  
istatent , les rend précieux par leur mé-  
: intrinsèque. Ils sont sur l'air : *Vous*  
*vous moquez par vos ris.*

Lisette , ta beauté séduit  
Et charme tout le monde.  
En vain la duchesse en rougit ,  
Et la princesse en gronde.  
Chacun fait que Vénus nâquit  
De l'écume de l'onde.

En vit-elle moins tous les Dieux  
Lui rendre un juste hommage ,  
Et Pâris , ce berger fameux ,  
Lui donner l'avantage  
Même sur la reine des cieux  
Et Minerve la sage ?

Dans le ferrail du grand seigneur  
Quelle est la favorite ?  
C'est la plus belle au gré du cœur  
Du maître qui l'habite.  
C'est le seul titre en sa faveur ,  
Et c'est le vrai mérite.

Au surplus , cette tournure , bien loin  
de madame Dubarri , ou de lui

„ annonça qu'il y auroit une présen-  
 „ tion le lendemain..... qu'elle fût  
 „ unique..... que c'étoit une présen-  
 „ tion , dont il étoit question  
 „ long-tems..... Enfin , elle décida  
 „ que ce seroit celle de madame  
 „ barri.

„ Le soir , un bijoutier apporta  
 „ cent mille francs de diamans à  
 „ dame.

„ Le lendemain , l'affluence fut si  
 „ de , qu'on la jugea plus nombreuse  
 „ celle , occasionnée précédemment  
 „ le mariage de M. le duc de Char-  
 „ au point que le monarque , étonné  
 „ ce déluge de spectateurs , demanda  
 „ feu étoit au château ?

„ Madame la comtesse Dubarri a  
 „ fort bien reçue de mesdames , & n  
 „ avec des graces particulieres. Le  
 „ demain , dimanche , elle a assisté à  
 „ dîner. Tous les spectateurs ont ad-  
 „ la noblesse de son maintien & l'ai-  
 „ de ses attitudes. Ce rôle de femme  
 „ cour est ordinairement étranger  
 „ premiers jours qu'on le fait ; &  
 „ dame Dubarri l'a rempli comme  
 „ elle y eût été habituée depuis  
 „ tems.

„ Depuis lors , madame la com-  
 „

infâmes , il en résulta , pour les Dubarri , la nécessité non seulement de se mettre en défense ; mais d'attaquer leurs formidables ennemis , & ne pouvant le faire ouvertement , de les miner en détail & à la fourdine. Ce genre de perfidie politique , de méchanceté réfléchie , lente & profonde , n'étoit pas dans le caractère d'une femme jeune , jolie , étourdie , franche , & accoutumée à dire tout ce qui lui passoit par la tête , à quelque prix que ce fût. La comtesse donc ne dissimula pas la haine qu'elle portoit à des ennemis qui la provoquoient sans ménagement ; mais substituant la plaisanterie au fiel de ces sortes d'animosités , elle ne mit que de l'enjouement où les autres mettoient de la fureur. On se rappelle que dans ces temps-là , par un jeu qui ne paroissoit que puérile , & qui cependant pronostiquoit les grands événemens subléquens , la favorite prenoit souvent deux oranges , elle les ferroit dans chacune de ses mains , & les jettant en l'air , s'écrioit en riant : *Saute , Choiseul ; Saute , Praslin.*

Un critique gai , entrant dans la même tournure d'esprit , dépeignit dans une épigramme grivoise la révolution qu'alloit opérer chez les courtisans le changement de faveur :

fans autre distinction , même fans la cro  
 de St. Louis. Madame de Béarn , f  
 intrigante de caractère , est venue à l  
 pour suivre un grand procès , dont l  
 rigne remontoit au fameux Montaig  
 & qui , par une clause louche du con  
 de mariage de sa fille , avoit donné l  
 à une contestation , mûe , il y a  
 d'un siècle , entre les ancêtres de mada  
 de Béarn & ceux de la maison de Si  
 ces. Cette dame décidée à voir la fin d'  
 si grand différend , objet de plus de c  
 mille écus , quoique peu en fonds , s'  
 fait connoître de différentes personnes  
 la cour à qui elle appartient , & en  
 autres de madame la duchesse d'Aigu  
 lon. Par sa constance & son activité  
 elle est d'abord venue à bout d'obte  
 une provision considérable , qui l'a m  
 en état de se montrer dans l'appareil c  
 venable à sa naissance , & de trouver  
 crédit. Elle en a profité au point de  
 livrer au faste , d'autant plus volont  
 qu'elle n'y étoit pas accoutumée ; ensi  
 que , malgré les puissans secours qu'  
 avoit obtenus de la justice , elle s'est tr  
 vée encore obérée. Ces raisons , &  
 liaisons du sang avec la maison d'Aigu  
 lon & de Richelieu l'ont jettée natu  
 lement dans le parti de madame la

esse Dubarri , & l'ont déterminée à la démarche qu'elle a faite. Du reste , elle voit gagné son procès dans l'intervalle ; mais s'étant une fois engagée , & d'ailleurs ayant besoin de secours pour cinq enfans qu'elle a , elle a passé par-dessus les préjugés qui ont pû retenir d'autres femmes de la cour , & n'a pas craint de devenir l'objet de leur critique , d'un ridicule qu'elle est fort en état de leur rendre par son esprit & par ses faillies.

Elle accompagna en conséquence madame Dubarri au voyage de Marli , qui eut lieu bientôt après la présentation de la dernière. C'est un séjour riant & champêtre , institué pour délasser les grands de l'état , des travaux de l'hiver & des plaisirs de cette saison.

Le roi s'étoit flatté que la communication , plus rapprochée où l'on se trouve en ce lieu , pourroit lier davantage à la cour sa favorite ; mais il n'en résulta pas ce que S. M. en attendoit. On y fut dans une grande tristesse. Les dames ne purent encore se faire à la nouvelle beauté qui y brilloit , & qui les éclipsait sans contredit. On assure que madame la princesse de Guéméné lui avoit fait même une impolitesse marquée devant le monarque ; ce qui déplut fort à S. M. Elle

reçut ordre de se retirer auprès des petites dames , dont elle est gouvernante , sur vivance de madame la comtesse Marfan.

Les autres , sans affecter un mépris aussi caractérisé , ne se lioient point avec elle ; en sorte que madame Dubarri , madame de Béarn & madame d'Alogny , soient un trio à part. La première , de ce premier voyage , n'avoit point eu de pavillon , & logeoit au château dans un petit appartement ménagé exprès qui joignoit celui du roi.

L'espece de consternation de la cour influa jusques sur le jeu , qui ne fut point aussi vif que d'ordinaire. Beaucoup de Seigneurs refuserent de tailler , sous prétexte de manque d'argent ; en sorte que le voyage finit , sans qu'il fût marqué comme les autres , par la ruine de plusieurs d'entre eux , victimes malheureuses d'une passion funeste. Les bouderies , les tracasseries des femmes occuperent les esprits & empêcherent que cette fureur ne fût portée à son comble.

Madame Dubarri jouoit cependant. On rapporta même qu'un jour , en pontant au Pharaon , & voyant paroître la carte fatale pour elle , elle s'écria : *Ab ! je suis frisée !* Expressions qu'on ne manqua pas de re-

lever. *Il faut en croire , madame* , lui répondit-on , en prenant son argent , *vous devez vous y connoître*. Mot piquant , en ce qu'il faisoit allusion à l'état de sa mere qui avoit été cuisiniere.

Enfin ce voyage , qui ne pouvoit être agréable à madame Dubarri par les mortifications plus fréquentes , au contraire , qu'il lui occasionnoit , finit , & la cour revint à Versailles , aussi ennuyée qu'elle en étoit partie.

La retraite du maréchal d'Estrées du conseil , à raison de sa mauvaise santé , étoit un événement plus important , qui occupoit les courtisans dans ce moment critique. En effet , quoique la mort ou la retraite d'un ministre , en laissant une place vuide dans le conseil , n'oblige pas essentiellement de le remplacer , on ne crut pas que celle-ci restât vacante. On étoit donc attentif sur le choix que feroit S. M. à cause des circonstances , & pour les suites qu'il pourroit annoncer. Le maréchal duc de Richelieu & le duc d'Aiguillon étoient sur les rangs ; & si l'un d'eux eût mis alors le pied au ministère , comme il en étoit question , cet événement caractérisoit la faveur décidée de leur parti , & conséquemment le discredit de l'autre. Des politiques fins ne

pouvoient cependant croire alors duc de Choiseul pût être renvoyé lui voyoient une si grande confiance lui-même , & par les puissances étrangères auxquelles il étoit en général si utile ; ils le jugeoient si nécessaire si qu'il tenoit de toutes les intrigues tant l'Europe , qu'ils regardoient difficile de l'ôter d'un ministère où nœuvroit avec tant d'habileté. Cette raison , elle ne valoit rien. vu souvent dans les cours les hommes plus utiles , sacrifiés à de petites particularités. Mais le moment n'étoit encore venu , où la cabale adverse prévaloir ; il falloit s'y prendre de main , & circonvenir avec précaution le monarque.

Tandis qu'on intriguoit pour elle dame Dubarri , d'un esprit gai & frivole s'amusoit à faire de petites niches , & à satisfaire sa vanité ; faisoient un grand honneur à son cœur : on en étoit sûr qu'elle ne s'oublioit point. Son mariage avec Mr. Dumouceau , son mariage est une preuve ; c'est une anecdote moins agréable que plaisante. Elle a été rapportée dans un bulletin de nouvelles que nous avons cité ; mais la voir exacte & plus en détail.



On a vu dans le commencement comment ce financier avoit renoncé à sa filleule , & l'avoit absolument perdue de vue. L'âge amortissant son goût pour les filles , Mr. Dumouceau n'étoit plus au courant des aventures galantes. Il fut, comme tout le monde , qu'une courtisane publique avoit été introduite dans le lit du Roi ; mais le changement de nom , & les circonstances peu connues de l'histoire ne pouvoient lui donner lieu de soupçonner que sa filleule fût la créature fortunée , élevée au poste brillant de favorite. D'ailleurs ; elle n'étoit pas encore présentée , & les fables grossières des Choiseuls , qu'ils affectoient de répandre sur l'origine & la jeunesse de Madame Dubarri , ne pouvoient que le dépayser & lui donner le change. Quelle fut sa surprise , lorsqu'il reçut une invitation de se rendre , rue des Petits-Champs , chez madame la comtesse Dubarri , qui y demeurait alors ! Il en fut très-étourdi , & ne fut pas à quoi l'attribuer. Peut-être aussi s'étoit-il lâché en propos , & avoit répété indiscretement quelques-uns des coqs-à-l'âne qu'on faisoit à cette occasion. Cependant il ne put refuser d'aller au rendez-vous ; il y parut plus mort que vif. Son état sans doute lui troubla la vue ,

& l'empêcha de reconnoître une figure ; qui ne lui auroit pas échappé en toute autre circonstance. On s'imagine bien avec quel plaisir sa filleule le vit décontenancé & tremblant. Après avoir joui instant de son embarras , elle lui dit qu'elle feroit bien aise d'avoir des nouvelles d'une camarade , dont il a été le parrain , avec qui elle a été fille de modes chez le Sr. Labille , qu'elle aimoit & dont elle ignoroit la destinée. Nouveau faïssissement pour le vieillard , qui se rappelle combien il est coupable. Il avoue qu'il ne fait absolument ce qu'est devenue cette jeune personne. Il s'excuse sur ce que sa mere ayant abusé de sa jeunesse & corrompu ses mœurs , il n'a plus voulu en entendre parler. La favorite lui fait quelques reproches là-dessus ; elle témoigne son étonnement qu'il l'ait abandonnée dans le tems où elle avoit le plus besoin de lui : ajoute qu'il est peut-être la cause que , bien loin de revenir de ses écarts , elle aura donné dans de plus grands , se fera perdue tout-à-fait. Mais au moins , lui dit-elle , seriez-vous bien aise de la retrouver ? la reconnoîtriez-vous , si elle se montroit à vos yeux ? Oh ! très-sûrement , madame , se recrie , en balbutiant , le vieillard , dont le cœur resserré d'abord par la terreur , commence

à se dilater. Je me repens tous les jours de ma dureté . . . . . Eh bien ! reconnoissez-là donc , ajouta-t-elle avec vivacité ; vous l'avez devant vous , c'est moi . . . . . On ne peut peindre la confusion où tomba Mr. Dumouceau. Il convient qu'il ne peut se rendre compte à lui-même d'une foule de sentimens de toute espece , auxquels il se trouva en proie. La frayeur le saisit de nouveau ; & ce sentiment fut celui qui absorba tous les autres , jusqu'à ce que l'affabilité , la bonté , la tendresse de sa pupille , quelques larmes même qui mouillèrent ses beaux yeux , eussent fait succéder une reconnoissance qui le fit tomber à genoux , & baiser avec un amour respectueux la main de la comtesse. Elle le relève , en l'assurant qu'elle a oublié ses emportemens & ses fureurs ; qu'elle ne se souvient que de ses bienfaits ; qu'une des réflexions , qui la flattent le plus dans sa grandeur , c'est la puissance où elle sera de lui être utile & de lui rendre au centuple tout ce qu'il avoit fait pour elle. Il est certain qu'il a toujours conservé auprès de sa filleule un grand crédit , dont il n'abuse pas ; mais qui s'est manifesté dans la malheureuse affaire de Billard , son parent. Madame Dubarri fit alors l'impossible pour le soustraire au supplice ; & si ce

secours fut inutile au coupable , que , par une circonstance fatale favorite étoit alors brouillée avec chancelier.

Tout Paris a vu dans le tems comme comtesse s'étoit rendue chez madame Garde , dans ses plus beaux atours & un équipage brillant ; comment , avoir ainsi mortifié cette superbe fincere par le spectacle d'un luxe qui accablait & qui réjouissoit le cœur de son amie ne demoiselle de compagnie , elle lui renouvela les sentimens de gratitude qu'elle avoit conservés ; elle lui promit pour ses enfans la protection la plus éclatante qu'elle a servie en effet avec tout le zèle qu'elle est capable.

Une aventure , qu'elle eut avec le comte de Coigni dans l'hiver avant sa promotion , ne fut pas aussi amusante pour cet officier , revenant de Corse , & empressé de se réconcilier avec le sexe dont il avoit été sévère dans l'île , où les femmes sont affreuses , grossières , dégoûtantes , à peine arrivé à Paris , il alla chez mademoiselle l'Ange , dont il ignoroit la destinée , encore étonné d'y aller d'ailleurs. Celle-ci d'abord flattée de l'hommage de ce seigneur , le reçut avec ses grâces & son enjouement ordinaire.

ce qui l'excite & l'encourage à passer en avant & à se permettre quantité de privautés. La comtesse , dont le commerce avec le Roi , secret jusques-là , ne lui permettoit pas de se prévaloir de sa qualité de maîtresse du monarque , se retranche à dire au comte qu'elle est mariée..... Bon , bon , mariée ! Et avec qui ? .... Avec le comte Dubarri , le frere de celui chez qui vous m'avez vue.... Tu te moques , ma chere. Qu'est-ce que cela fait ? C'est pour nous ménager un plaisir de plus , en t'ajoutant le plaisir de faire un cocu à tant d'autres que tu procures. En disant cela , le comte devient plus pressant ; il faut que la comtesse se fâche décidément , prenne un ton de dignité , & lui déclare que des raisons très-importantes ne lui permettent plus de le revoir ; qu'elle veut bien lui pardonner son imper-

prie de vouloir bien attribuer son audace à son ignorance. On n'a pas remarqué qu'elle en ait conservé aucun ressentiment.

On rend en outre la justice à madame Dubarri que jamais dans les femmes , accoutumées par leur rang aux grandeurs & à la représentation , aucune , parvenue au poste brillant qu'elle occupoit alors , ne se fut conduite plus décemment. Non seulement la tête ne parut pas lui tourner , mais elle apporta dans sa conduite une circonspection , dont on ne l'auroit jamais crue capable. Sentant combien elle devoit être en proie à la jalousie de tant de rivales , rivales de sa figure & de sa fortune , elle affecta une modestie qui auroit dû les désarmer , si l'envie pouvoit l'être. En donnant à son rang tout le luxe qu'il exigeoit , elle évitoit personnellement les diverses cérémonies d'éclat. Le public , qui s'étoit rendu en foule à Versailles le jour de la Pentecôte qui suivit sa présentation , fut frustré du plaisir de la voir. Elle ne se montra point de la journée.

Elle ne demandoit aucune grace ni pour elle , ni pour sa famille , & sembloit concentrée uniquement à s'occuper de mériter les bontés du Roi par son

zèle & son attachement pour la personne sacrée.

Ce qu'il y avoit de plus extraordinaire , c'est que son auguste amant , dont la passion , qui ne s'est pas démentie , étoit dès-lors excessive , qui la couvoit des yeux & ne pouvoit se rassasier de la voir , ne songeoit pas à rien faire pour elle. Il lui donna seulement la moitié d'une place de fermier - général , que le Roi s'étoit réservée dans celle du Sr. de Virly , à laquelle il n'avoit pas voulu nommer ; il donna l'autre au gendre du Sr. Andouillé , son premier chirurgien en survivance.

Madame Dubarri non-seulement s'oubloit , elle & les siens ; mais par une générosité peu commune , elle faisoit récompenser ses ennemis.

Mr. le comte de Stainville , frere de Mr. le duc de Choiseul , obtint alors la survivance du gouvernement de Strasbourg. Cette ville est la clef du royaume. Son gouvernement est d'ordinaire l'attribu du plus ancien des maréchaux de France , comme un poste de confiance très-important. Cette dérogation à un usage honorial étoit une marque de faveur spéciale , d'autant plus grande , qu'on regardoit comme le gage infailible du

bâton de maréchal de France, & que leurs le poste étant occupé par le marquis de Balincourt, le grand âge de ce seigneur offroit à l'autre une perspective très chaine. On jugea donc que cette nouvelle grace ; accordée à la main de Choiseul, ne l'avoit été que de la main au moins avec madame Dubarri. Les deux qui ne voulurent pas attribuer la conduite à un pur sentiment de grand d'ame, la mirent sur le compte de la politique. Il est certain que le Roi qui Mr. de Choiseul étoit alors un homme très nécessaire, s'efforçoit de le rapprocher avec sa maîtresse. C'est ce qui ne put douter après le souper qu'il eut peu de jours ensuite à Belle-vue, que le duc fut, ainsi que madame Dubarri dont auroit été madame la duchesse de Grammont, si cette femme altière n'eût voulu ; du moins, c'est le bruit qui se répandit parmi les courtisans. Comme cela excita dans le tems la curiosité générale, voici le détail qu'on en trouve dans les bulletins particuliers.

„ On a ramassé avec le plus grand soin  
 „ les détails du fameux souper qui fut  
 „ si important par les suites qu'il eut  
 „ avoir, & le thermomètre qui fut  
 „ d'où les courtisans partiront à



„ pour meſurer le degré du chaud ou d'a-  
 „ froid à mettre dans leurs affiduités reſ-  
 „ pectives. On raconte que madame la  
 „ maréchale de Mirepoix & madame de  
 „ Flavacourt ; arrivées les premières , ſe  
 „ promenoient dans les jardins de Bell-  
 „ vûe , lorsque Mr. le duc de Choiseul  
 „ eſt entré avec ſa ſuite , & a formé un  
 „ groupe oppoſé à celui-là ; que les arri-  
 „ vants tournoient à droite ou à gauche ſui-  
 „ vant leur inclination , & groſſiſſoient  
 „ l'un des deux partis ; qu'on ne s'é-  
 „ pargnoit pas les ſarcafmes d'aucune part,  
 „ lorsque le Roi a paru ; que S. M. eſt  
 „ allée à madame Dubarri , lui a dit  
 „ mille choſes gracieuſes , s'eſt félicitée  
 „ de la poſſéder pour la première fois  
 „ dans ce beau lieu , s'eſt offerte à lui  
 „ en faire voir tous les détails ; que dans  
 „ cet intervalle Mr. le duc de Choiseul  
 „ reſtoit à l'écart avec ſa compagnie ,

„ gai de la part du Roi & du  
 „ nombre des convives , mais que  
 „ de Choiseul n'avoit pas déployé  
 „ sérénité qu'il porte d'ordinaire da  
 „ fêtes ; qu'il s'étoit concentré avec se  
 „ fins ; que la comtesse s'y étoit con  
 „ tée avec la même aisance qu'elle  
 „ déjà eue lors de sa présentation ; q  
 „ avoit fait briller autant d'espri  
 „ de graces & de légéreté ; qu'après  
 „ per ; le Roi ayant annoncé le jeu,  
 „ demandé un vingt-un pour ma  
 „ la comtesse Dubarri , jeu qu'elle  
 „ beaucoup ; que madame de Flav  
 „ s'étoit écriée qu'elle en feroit ,  
 „ maréchal de Richelieu aussi , en  
 „ tant qu'il étoit tout entier à ma  
 „ Dubarri ; que le Roi avoit fa  
 „ Wisk , dont M. le duc de Ch  
 „ avoir été suivant l'usage : que l  
 „ demain , S. M. s'étant habillée ,  
 „ été avec son capitaine des gardes  
 „ premier gentilhomme à la toile  
 „ madame Dubarri , où cet auguste  
 „ étoit resté une heure ; que le  
 „ Dubarri neveu de la comtesse , fo  
 „ puis quelque tems des pages de la  
 „ bre du Roi , avoit l'honneur d'ê  
 „ ce souper. “

Telle étoit la relation qui cour

e fête , d'où chacun tira des conjectures à sa manière. Le départ du duc de Lisle pour sa terre de Chanteloup , de jours après , donna lieu à de nouveaux. Comme il ne faisoit pas ce voyage une pareille saison , il occasionna le plus plausible de sa disgrâce de la des uns. Les autres disoient au contraire que c'étoit un coup de parti du duc pour savoir décidément à quoi enir , persuadé que si dans son absence il ne s'opéroit rien contre lui , il étoit désormais inébranlable. Ils ajoutoient que cette démarche hardie détruiroit le succès toutes les rumeurs défables , répandues à cet égard , & le ramèneroit plus que jamais aux yeux de tout le Royaume dans la confiance du peuple.

est certain que bien des gens furent

vie à M<sup>de</sup>. la comtesse de Touloufe, le roi aimoit beaucoup, & pour laq<sup>l</sup> il avoit une singuliere vénération. mort de cette princesse, S. M. en fit présent au duc de Penthievre ayant eu le malheur de voir périr ce lieu le prince de Lambale son en prit du dégoût, & remit Lucienne maître. C'est un séjour délicieux & d'agrément ; il n'a rien d'utile ; il est trop petit pour une femme dans le cas d'y voir le monarque & toute sa cour. M<sup>me</sup> Dubarri y a bâti depuis un nouveau pavillon, dont il sera question dans tems.

Peu après le souper de Belle-favorité, voyant quelques femmes de qualité s'attacher à elle, crut pouvoir dispenser de conserver auprès de sa personne madame la comtesse de Béarn marraine à la cour, c'est-à-dire, qui l'y avoit présentée. Depuis elle lui avoit tenu fidelle compagnie, elle étoit même nommée d'un second ge de Marli, où elle devoit accompagner la première. Madame Dubarri lui écrivit une lettre pour lui annoncer cette mutation. Il en courut des copies manuscrites. La voici :

» Je ne saurois assez vous remer-

n abusé. Je ne suis pas un homme  
uniment à la mode, je ne suis pas  
& dont vous n'avez pas vu les effets  
dans les affaires. Je ne suis pas  
un homme qui exige de vous une  
z fait par lui-même. Je ne suis  
que vous éprouver dans un  
lequel vous êtes par vous-même  
& où cependant vous n'avez pas  
ne force de vous-même. Je ne  
des affaires. Je ne suis pas  
Le voyage de Vienne, en  
demande en grace de se faire  
Allez au Luxembourg, & si  
Abandonnez-moi à mes  
affaires, foyez par là, & si  
us y oubliera jamais.  
Commenta beaucoup de gens  
s gens prétendirent n'y voir au-

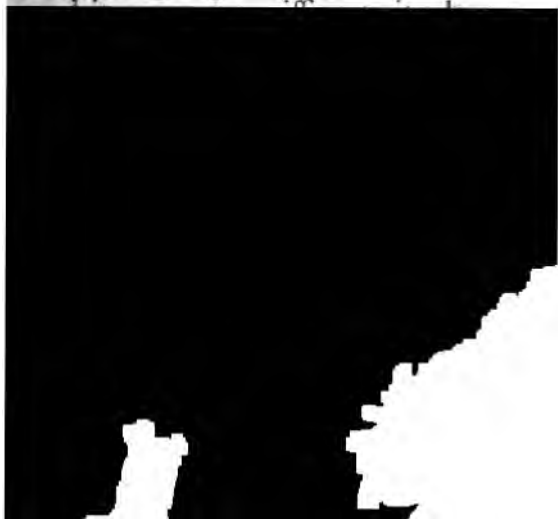
es gens prétendraient n'y voir au-

rien moins qu'agréable , & dont les  
res ne répondent , ni à sa naissance  
à son éducation , avoient déplû au  
& que madame Dubarri n'en ayant  
besoin , comme on a dit ci-dessus  
loin de la défendre contre la répug-  
de son illustre amant , l'avoit sa-  
sans scrupule. Ce qu'il y a de sûr  
que depuis lors on a remarqué que  
l'intimité avoit été rompue entre el-  
est plus à présumer que le comte  
qui gouvernoit sa belle-sœur ,  
redouté l'esprit intrigant de la ni-  
ne , & avoit cru devoir l'expulser  
qu'elle eût pris plus d'ascendant  
favorite.

Au surplus , cette expulsion co-  
toujours les progrès que cette da-  
soit à la cour ; puisque les femmes  
s'en étoient écartées ; commenço-  
s'en rapprocher. Mais ce qui certifie  
être plus positivement le fait , ce  
les hommages que les gens de let-  
rendirent à leur tour. Voici com-  
annonça dans un journal la premie-  
dicace , faite à cette dame.

„ 11 Juin 1773. „ Les muses  
„ faites pour chanter les graces. C  
„ dant , depuis que l'élévation d  
„ dame la comtesse Dubarri à la

mis en spectacle sa beauté , ses talens  
 ses vertus , restées jusques ici dans  
 l'obscurité injurieuse ; de tous les  
 hommes de lettres , retenus par l'admira-  
 tion ou par le respect , aucun n'avoit  
 encore fait fumer son encens pour cette  
 nouvelle divinité. M. le chevalier de  
 Moliere , plus hardi ou plus heu-  
 reux , vient de lui offrir par une épi-  
 gramme dédicatoire un livre intitulé : *Le*  
*fatalisme* , espece de recueil d'historiet-  
 tes , dont le résultat est d'établir qu'on  
 ne peut se soustraire à sa funeste des-  
 tinée. Par cette adresse l'auteur échap-  
 pera au fatalisme des méchants livres ;  
 et celui-ci , plus que médiocre , est  
 élevé avec une rapidité singulière.  
 Chacun s'empresse de lire la dédicace.  
 On ne doute pas que le Sr. de la Mor-



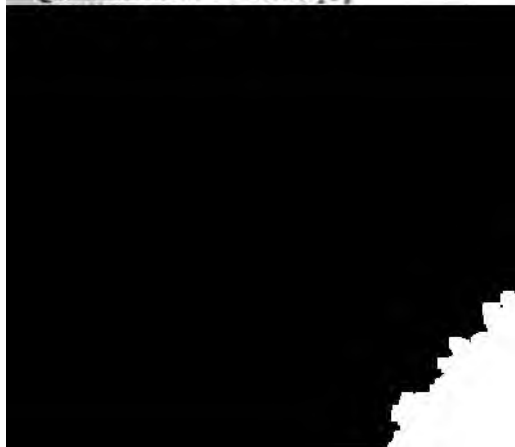
tendre quelle bassesse ce feroit de le  
de prostituer leurs hommages à cette  
nie , qui ne favoit pas lire. Mais le  
de la faveur soufflant absolument  
côté-là , tous , jusqu'aux philoso  
aux économistes , aux encyclopéd  
fléchirent le genou devant l'idole.

Au reste , comment ces hommes ,  
cés pour la plupart par le besoin du  
dit & de la protection , quelquefois  
la pénurie la plus pressante , n'aur  
ils pas imité les gens de qualité les  
distingués ? On citoit alors une anecdote  
du duc de Trêves , bien propre à  
connoître de quelle vile prostitution  
courtisan est capable. Ce seigneur ,  
allé voir à Marli , pendant le voy  
la favorite , & ne l'ayant pas trou  
écrivit : *Le sapajou de madame la c*  
*Dubarri est venu pour lui rendre ses*  
*mages.* Il faut savoir , pour enten  
toute la bassesse de cette plaisanterie ,  
le duc est très-contrefait ; que la con  
s'amusoit de sa bosse , & que ce mé  
fable courtisan s'estimoit trop heu  
de la faire rire. On peut encore con  
de-là de la tournure du génie d  
dame , de celle qu'elle prenoit à la c  
& qu'elle y faisoit prendre à tou  
monde.



genre d'admiration , qui feroit à  
 évoltant , d'être à la fois con-  
 les vers fuirant. Le Prince de  
 St. Hubert , en le lui faisant voir  
 l'âge de Vénus fut le même. Une  
 ne qui occupoit son esprit et ses  
 es. Ce prince , au seigneur de la  
 tié à leurs spéculations , et par  
 es , voulut en cette occasion appor-  
 au télescope les deux yeux de la  
 elle mainna. Il lui donna quel-  
 ques leçons d'astronomie , et par  
 ndre le phénomène intéressant. Ce  
 ni fournit matière à l'enthousiasme  
 oète de cour en question. Il se  
 : ainsi aux seigneurs qui accompa-  
 ent S. M. en ce lieu , & observant  
 elle :

Que nous diront ce Télescope,



tre naissant. Il prétendoit être pare Dubarris ; & cette alliance , dont p ne ne se doutoit , devint très pul par son affectation à appeller la co sa cousine. On raconta même alors tant venu voir cette dame à une choisie exprès , & où il y avoit monde , chacun voulant se lever rendre les hommages dûs à sa fin il y pria de ne point prendre garde : sous prétexte , ajouta-t-il , que c toît qu'une visite de parenté , qu'i en famille.

Ce chef de la magistrature eut ce tems-là une occasion plus honn lui faire sa cour , & qui fit éclater veilleusement le bon cœur de la fa Voici l'histoire.

Une jeune fille , d'un endroit a *Liancourt* , étoit devenue grosse de vres de son curé , qui avoit peu su à ce commerce. Soit honte pour ell me , soit égard pour la mémoire c pasteur , elle n'avoit point fait la ration prescrite par les ordonnanc par une suite de maladie , que le cl & l'inquiétude lui avoient occasi sans doute , elle étoit accouchée d'i fant mort. Le fait , parvenu à la noissance des premiers juges , ils a

condamné cette malheureuse à être pendue , comme réputée coupable de l'avortement , faute d'avoir satisfait à la loi , qui est formelle sur cet article. La sentence venoit d'être confirmée au parlement ; & la prisonniere devoit retourner sur les lieux pour être exécutée.

Un mousquetaire noir , nommé M. de Mandeville , entendit raconter cette histoire dans une maison. Touché de compassion , ainsi que les autres convives , il proposa de dresser sur le champ un mémoire de cette affaire , & d'aller à Marli , où la cour étoit alors , demander la grâce de la pauvre innocente. Le cas bien exposé , il partit : il se rendit chez madame la comtesse Dubarri , qu'il ne connoissoit point , mais dont il se flatta d'émouvoir les entrailles : il réussit ; elle trouva le cas très-graciable , & sur le champ elle écrivit de sa main une lettre à M. le chancelier , dont les spectateurs retinrent des copies , & qui démentit authentiquement l'incapacité qu'on lui opposoit en ce genre , ou qui prouve combien est grande l'éloquence naïve du cœur. On en va juger.

„ *Monsieur le chancelier ,*

„ Je n'entends rien à vos loix ; mais  
 „ elles sont injustes & barbares ; elles sont  
 „ contraires à la politique , à la raison ,  
 „ à l'humanité , si elles font pendre une  
 „ pauvre fille , accouchée d'un enfant  
 „ mort , sans l'avoir déclaré. Suivant le  
 „ mémoire ci-joint , la suppliante est dans  
 „ ce cas : il paroît qu'elle n'est condam-  
 „ née que pour avoir ignoré la regle , ou  
 „ pour ne s'y être pas conformée par une  
 „ pudeur très-naturelle. Je renvoie l'exa-  
 „ men de l'affaire à votre équité ; mais  
 „ cette infortunée mérite de l'indulgence.  
 „ Je vous demande au moins une com-  
 „ mutation de peine. Votre sensibilité  
 „ vous dictera le reste.

J'ai l'honneur d'être &c.

M. de Mandeville porta lui-même cette lettre à M. le chancelier , qui ordonna un sursis , & sur le compte rendu des faits , fit avoir la grace à sa fille. Tout Paris ne put s'empêcher d'applaudir à cette belle action , également honorable pour le mousquetaire , la comtesse & le chef de la justice.

Pendant que madame Dubarri profi-

toit ainsi de son crédit pour exercer sa bienfaisance , il falloit que les gens de son parti s'occupassent de sa conduite politique , & la prémunissent contre les mines sourdes que ses ennemis faisoient jouer. Elle avoit de son côté heureusement un courtisan très-exercé dans le genre des intrigues , & qui , par une longue expérience du caractère du maître , étoit à même de la diriger à merveille ; c'étoit le maréchal duc de Richelieu. Ce seigneur , partisan déclaré de la favorite , sentit qu'il devenoit odieux nécessairement à ses ennemis , & qu'il falloit travailler de bonne foi à les supplanter. Mais il filoit doux , & faisoit de son mieux pour persuader au duc de Choiseul qu'il étoit toujours son très-humble serviteur. On débita pendant le second voyage de Marli une histoire à ce sujet , assez gaie.

Un dimanche qu'il pleuvoit , M. le duc de Richelieu , muni d'un parapluie , alloit à la messe du roi. Il rencontre M. le duc de Choiseul , qui n'en avoit point ; il avoit été surpris de l'orage ; il offrit celui-ci le secours du sien. Dans le passage , le ministre dit en riant , au maréchal : Que penseront les courtisans , en voyant ainsi accouplés ? Que nous

fommes deux têtes dans un bonnet, répliqua M. de Richelieu. Arrivés à la chapelle, ces deux seigneurs se séparèrent; le tems se raccommoda; & lorsqu'il est question de sortir, le premier fait signe à l'autre qu'il le remercie de ses soins, qu'il fait beau & qu'il va aller de son côté. Ce dernier lui crie : Vous avez raison, M. le duc, le tems est serein actuellement, vous n'avez pas besoin de moi; mais s'il survient quelque orage, comptez sur moi, je suis toujours à vous.

C'est pendant ce voyage qu'on assura que M. le duc de Choiseul avoit eu une explication vive avec le roi à l'occasion de madame la comtesse Dubarri, où il déclara son respect pour les volontés de son maître, & pour celle, devenue l'objet de sa faveur & de ses complaisances. Il le supplia en même tems de ne point lui imputer les hauteurs affectées de sa femme & de sa sœur : il assura S. M. qu'il avoit fait tout ce qui avoit dépendu de lui pour les amener à la conciliation; que celle, sur laquelle il avoit le plus d'empire, s'étoit au moins conduite avec décence dans cet événement, en éludant, par un voyage à Chanteloup, les devoirs que lui prescrivoit le choix du monar-

; voyage au surplus , qui mal-à-propos passoit pour prématuré , & que toute la cour favoit être dans son usage en cette saison : qu'à l'égard de l'autre , c'étoit un caractère fougueux , dont il désespéroit de venir à bout : que peut-être y avoit-il aussi dans cette bouderie & dans ces emportemens un mélange de sentimens qu'il ne lui appartenoit pas de développer aux yeux de S. M. , mais qui pouvoit rendre plus excusable cette conduite , fondée sur une jalousie , dont le motif auroit son principe dans le cœur. Ce qui confirma le bruit de cette conversation , divulguée par les courtisans , vraisemblablement sans qu'ils l'eussent entendue , c'est qu'on remarqua pour lors moins d'antipathie entre les deux personnages ; que même fut que le ministre avoit accompagné favorite dans un des trois voyages qu'elle avoit faits successivement à Triel , terre magnifique que vouloit vendre le Roussel , fermier-général , alors en queroute ouverte.

L'assoupissement momentané de la guerre , que s'étoient déclarée les deux personnes en question , rendit la cour plus insouciante. C'étoit le tems où S. M. vaquoit le plus , visite ses différens châteaux , & changeant continuellement

place , trompe son ennui , en le divertissant. On voulut rendre le voyage Choisi sur-tout , agréable à madame L. barri par des spectacles qui pussent plaire , & dont S. M. desiroit marquer l'époque , comme le premier séjour de cette beauté en ce lieu. A raison de la présence de cette nouvelle divinité , mesdames ne pouvoient plus s'y trouver : on put ainsi se livrer à toute la folie qu'inspiroit le goût de la maîtresse. On imagina d'exécuter des pieces très-gaies , & un peu polissonnes. Les trois théâtres concoururent aux fêtes. Malheureusement l'exécution ne répondit pas à leur magnificence. Par un choix assez bisarre , les comédiens Italiens jouèrent un *Alix & Alexis* , opera-comique de *Dom Antonio Poinfinetto* , c'est-à-dire , d'Antoine Poinfinet , ainsi appelé alors par dérision , comme directeur d'une troupe de comédiens au service de S. M. catholique. La musique étoit du Sr. *la Borde* , premier valet-de-chambre du roi , qui avoit eu l'indécence de proposer cette piece , dont Mle. Guimard avoit eu les prémices sur son théâtre de Pantin.

Quoi qu'il en soit , l'on tira enfin la cour du sérieux & de la mélancholie où l'avoient plongée tant de pertes succes-



sives ; on la dispoſoit inſenſiblement à la joie & aux plaiſirs qu'y devoit ramener la jeune archiduchefſe , déjà désignée pour épouſer Mgr. le dauphin.

Ce qui fit le plus de plaiſir au roi dans ce voyage , ce fut de voir que les femmes de qualité , d'abord ſi révoltées contre ſa maîtrefſe , qui avoient comploté entre elles de ne point ſe trouver où elle ſeroit , ſe relâchoient peu-à-peu de leur morgue , & ſe laiſſoient ſéduire par ſa douceur & ſon aménité. On en jugea par le nombre de quinze ou ſeize , qui ſe trouva à Choïſi. Tout ſ'y paſſa dans la meilleure intelligence. Madame Dubarri y montrait cette liberté franche par où elle avoit ſéduit S. M. Elle paſſoit la plus grande partie du jour à ſa toilette ; elle étudioit les diverſes formes pour plaire à ſon amant ; elle ſe mettoit ſouvent en *Flore*. Ces diverſes métamorphoſes étoient ſi longues , qu'il falloit , quelquefois reculer le ſervice. Le roi , enchanté , avoit la bonté de ſ'y prêter ; & lorsque c'étoit trop long , il lui faiſoit dire de venir à table en petite robe. Les ſpectateurs étoient témoins des progrès que faiſoit chaque jour ſa paſſion. Un de ces riens ſi précieux entre les amans , fit une anecdote , que recueillirent avec avidité

les courtisans. S. M. , ayant laissé tomber son étui , madame Dubarri le ramassa avec empressement , en mettant un genou en terre. Mais le monarque , se précipitant lui-même à ses pieds , lui dit : Madame , c'est à moi à prendre cette posture , & pour toute la vie ; galanterie digne de la vieille cour , & bien opposée au ton leste & cavalier , dont nos petits-maîtres traitent aujourd'hui les femmes.

Malgré cette déclaration du Roi , beauté en question prit encore une fois le rôle de suppliante ; & cet autre événement de son séjour à Choisi lui fit infiniment d'honneur , & lui concilia une partie des grandes familles du royaume , qu'il concernoit.

Il s'agissoit du comte & de la comtesse de Louerme , condamnés à avoir la tête tranchée pour rébellion à sa justice. On vouloit sauver ces illustres coupables. M. le chancelier avoit refusé leur grace ; mais par un coup de politique , digne de lui , il avoit accordé un sursis à l'arrêt. Il ménageoit ainsi à sa cousine un moyen de se distinguer : elle en profita. La comtesse de Moyan & la baronne d'Heldorf , fille & belle-fille des victimes dévouées au supplice s'étant en vain jetées aux genoux du monarque , resté inflexi-

ble, madame Dubarri vint à leur appui ; elle déclara qu'elle ne se releveroit point que S. M. ne lui eût accordé ce qu'elle demandoit. S. M., émue, la releva une seconde fois en s'écriant : Madame, je suis enchanté que la première faveur, pour laquelle vous me forcez, soit un acte d'humanité.

Le voyage de Compiègne, que la cour a coutume de faire au commencement de juillet, donna lieu à de nouveaux événemens. Si S. M. ne pouvoit plus se passer de sa favorite, on se doute bien que la dernière fut de celui-ci. Elle ne l'avoit fait jusques-là qu'incognito ; elle s'y rendit dans toute sa gloire cette année, & voulut en conséquence marquer son arrivée en ce pays-là par une grande pompe. Elle sortit de la capitale avec trois carrosses à six chevaux. Elle demandoit

ta en voiture.) Etonnée cependant d'un concours qui sembloit annoncer le départ de quelque princesse distinguée, & pour se dérober à des acclamations qui n'étoient pas toutes des bénédictions, elle baissa les stores de son équipage, & personne ne la put voir; mais elle les releva à sa sortie de Paris, & se monroit gracieusement à la multitude de voyageurs dont la route étoit remplie. Ce voyage ne plut pas également à tout le monde. Quand il fut question de l'arranger, S. M. se fit représenter la liste des dames qui en avoient été nommées l'année dernière. Elle en raya de sa main madame la comtesse de Brionne, madame la duchesse de Grammont, & madame la comtesse d'Egmont, trois femmes de la cour, ayant à juste titre, quant à deux au moins, de grandes prétentions à la beauté. On crut dès-lors qu'elles avoient vû avec regret madame la comtesse Dubarri venir les éclipser. Pour la duchesse, elle ne s'en cachoit pas: les autres, sans faire le même éclat, soit rivalité, soit hauteur, soit caprice, avoient tenu une conduite uniforme, & n'avoient point rendu à la favorite les politesses d'usage envers les femmes présentées. Cette exclusion qu'elles méritoient bien, les humilia. Elles s'en

as beaucoup heureusement, &  
roit que dans le plus grand  
ne on s'en doute bien. On  
cialement à madame de Gram-  
méchante, très-vive, très-  
naturel, & qui avoit plus  
sur en vouloir à sa rivale ;  
avoit donné encore précédem-

à son cousin de l'y aller voir. S. A. étant venue, suivant l'étiquette, lui demander qui Elle jugeoit à propos d'inviter ; le Roi lui dit qu'il lui en laissoit le choix. Ce qu'on regarda comme une petite niche du monarque envers le prince, par l'embarras où il le jettoit, puisqu'en priant la favorite, il ne pouvoit décemment inviter mesdames, & se mettoit mal avec celles-ci ; & qu'en engageant les filles du Roi, il s'ôtoit la faculté d'avoir madame Dubarri. Il crut cependant devoir d'abord satisfaire à ce que son rang lui prescrivait, & sollicita mesdames de lui faire l'honneur d'accompagner S. M. chez lui. Lorsque S. A. soumit de nouveau au choix du monarque sa liste, celui-ci en raya encore madame de Grammont & madame la princesse de Beauveau.

Au reste si madame Dubarri ne fut pas publiquement de ce voyage, il passa pour constant que soit que S. M. ne pût se passer d'elle si long-tems, soit que sa maîtresse voulût lui faire une agréable surprise, elle s'y étoit rendue une nuit, y avoit couché avec son auguste amant, & en étoit revenue incognito le lendemain :

Cependant le prince de Condé, qui avoit à cœur de ne déplaire à personne, imagina de proposer au Roi un second voya-

ont mesdames ne feroient pas , & donneroit à S. A. la liberté d'avoir sa maîtresse , & de lui procurer la facilité de nous en voir en détail un séjour où la nature & l'art se sont si parfaitement accordés. Il étoit même réservé pour ce tems-là toute sa magnificence , & de donner les plus galantes qu'il avoit pro-

camp de Compiègne , qui eut lieu le 25. août 1703. en fut une pour madame Du-Roi , dont elle jouit dans tout son éclat. C'est alors qu'on commença à connoître le duc de Beaufort , appelé le chevalier Du-Roi , qui n'étoit que capitaine dans le régiment de Beauce , mais qui , pour réparer le nom qu'il avoit l'honneur de porter , se signala au camp dont étoit son camp , par une magnificence extraordinai-



se distingua madame la comtesse de l'Hôpital, dont la galanterie ne pouvoit que favoriser sa réunion avec madame Dubarri. Elle étoit connue à la cour pour maîtresse du prince de Soubise, & ce seigneur, intime ami du Roi, avoit fait tous ses efforts pour donner à S. M. cette marque de zèle ; ce qui réussit.

Au moyen de plusieurs intimités de cette espèce, madame Dubarri pouvoit plus que jamais se passer de sa marraine ; & c'est à cette époque que se confirma la vérité de l'espèce d'obédience que lui avoit donnée sa protégée. Madame de Béarn disparut ainsi totalement de la cour.

Ce fut au retour de Compiègne que le prince de Condé eut le bonheur de posséder pour la seconde fois à Chantilli le Roi, qui parut s'y amuser beaucoup, y séjourna plus long-tems, & s'y livra à toute l'intimité de la société, d'autant que la comtesse en étoit, mais avec un petit nombre de dames. S. M. l'afficha aux yeux du peuple des environs, en lui faisant suivre la chasse en caleche ; en sorte qu'il n'y eut personne qui n'eût la liberté de la contempler à son aise. On admit aussi le public aux soupers & aux fêtes, où le Roi parut affecter de plus en plus de lui faire des amitiés. Au reste, mada-



eurs militaires.

ans d'avoir des raisons d'animos-  
ilieres contre la favorite , on ne  
s'empêcher de l'aimer , & de re-  
impressions que le préjugé &  
is avoient répandues contre elle.  
s de si honnête , de si affable ,  
k. Elle montrait la vertu rare ,  
parmi son sexe . de ne jamais dire

sa vie , mais l'avoient semée d'infamie & d'horreurs.

Le seul foible , auquel elle ne pouvoit résister , étoit un goût extrême de la représentation ; & son auguste amant se faisoit un plaisir de la satisfaire à cet égar. Déjà l'on assimiloit sa maison à celle de la feuë marquise de Pompadour : elle jouissoit des mêmes prérogatives de luxe d'apparat ; elle eut , en revenant de Compiègne & en y allant , ses relais commandés aux postes , comme le Roi.

A son retour de Chantilly , madame Dubarri soupa chez madame la comtesse de l'Hôpital , qui s'empressa à se faire citer comme une des premières , brigua l'honneur de la posséder chez elle. Une autre femme de la cour , enchérissant d'adulation , proposa d'allier sa maison à celle de la comtesse. C'étoit la marquise de Montmorenci : elle imagina de faire épouser au duc de Boutteville Mlle. Dubarri , celle qui vivoit chez la comtesse & lui servoit de mentor. Ce coup de politique étoit d'autant plus adroit de la part de cette dame , qu'elle faisoit sa cour à la favorite , sans se compromettre. Ce duc étoit un mauvais sujet , deshonoré , perdu de dettes , très-capable de faire une pareille sottise , & tellement décrié , qu'il

conduite quelconque sembloit ne devoir  
 us intéresser sa famille ; mais enfin ,  
 étoit un homme du plus grand nom  
 France , qui titroit sa femme , & qu'on  
 pouvoit faire enfermer quand il se seroit  
 été à ce qu'on auroit voulu. On pré-  
 ad qu'il demandoit pour préliminaire  
 le duc d'Olonne , son fils , enfermé  
 perpétuité par égard pour sa naissance  
 digne du dernier supplice , fût mis  
 liberté ; ce qu'on ne voulut point ac-  
 order , & ce qui fit vaifemblablement  
 anquer cet hymen.

Tout , fucceffivement , rendoit hom-  
 age à la nouvelle divinité , & recon-  
 oit fon pouvoir. Il y avoit cette an-  
 fallon de peinture. C'est un ufage  
 x grands de la cour de venir le voir ,  
 d'exciter ainfi l'émulation des artistes.  
 a fit entendre à madame Dubarri qu'elle  
 devoit paroître ; & le jour , où elle y  
 , on fit fortir tout le monde , fui-  
 t les ordres qu'en avoit donné M. de  
 Florentin , qui prescrivit abfolument  
 même cérémonial que pour madame  
 Pompadour. Ainfi , par une révolu-  
 m , dont la rapidité étoit inconcevable ,  
 , qu'un an auparavant on chanfon-  
 dans les rues sous le nom de la Bour-  
 roife , par permission de la police ,

voyoit chasser à son approche , co-  
vils plébéiens , les gens de la plus  
qualité. Il faut cependant lui rendre  
justice de dire que cette expulsion ne lui  
pas être imputée , puisqu'elle en ti-  
gna son mécontentement. Au surplus  
plus fameux peintres & sculpteurs l'a-  
pagnerent & briguerent les suffrages  
la Minerve du jour. Un d'eux avoit  
choisi pour la peindre : c'étoit le  
Drouais , excellent artiste pour le  
trait , qui avoit fait ses preuves à l'a-  
de la favorite précédente , & qui  
pas le même succès en cette occa-  
sion. Pour mieux réussir il avoit imaginé  
la représenter de deux manières , c'e-  
dire , sous les habillemens d'homme  
femme tour-à-tour. Ceux qui con-  
noissoient madame Dubarri , trouveren-  
bien loin de la flatter comme c'est l'u-  
sage le peintre ne l'avoit pas rendue dans  
toute la vérité de ses charmes. Des deu-  
x côtés il lui donnoit également un re-  
gard minaudier , appelé par les petits-  
tres *Regard en coulisse* , qui n'est poi-  
nt tout celui de cette beauté , très-net,  
franc , très-ouvert. Le public se trouva  
aussi partagé sur les deux figures ,  
quelles on fit le grand reproche de ne  
se ressembler. Celle de femme étoit

de blanc , & enrichie d'une guirlande  
de fleurs : en homme , madame Du-  
barri étoit en espee d'habit de gilles , la<sup>11)</sup>  
mise décolletée. Ce dernier plaisoit plus  
généralement au sexe , & le premier aux  
hommes ; ce qui donna lieu aux vers  
suivans.

## V E R S

*Madame la Comtesse DUBARRI.*

À ton double portrait , le Spectateur perplexe ,  
mante DUBARRI , veut t'admirer partout ,  
A ses yeux changes-tu de sexe ;  
Il ne fait que changer de goût.  
S'il te voit en femme , dans l'ame  
D'être homme il sent tout le plaisir :  
Tu deviens homme , & d'être femme  
Soudain il auroit le desir.

Tandis que les arts se rangeoient ainsi  
la protection de madame Dubarri ,  
intrigans dont la cour abonde , cher-  
chent aussi à s'étayer pour faire valoir  
leurs projets , & se frayer , sous ses aus-  
pices , une route à la fortune.

De ce nombre étoit le Sr. Genée de Bro-  
seau , procureur-général des requêtes de  
Paris , homme parvenu-là par des me-  
sures antérieures , assez mal famé dans les

11) C'est le portrait qu'en fait Boileau.

tems , où le roi chasse dans la forêt de Sennar , pour faire suggérer à madame Dubarri la curiosité de voir le pavillon de S. M. l'envie de la satisfaire. Le jour pris où elle décida de s'y rendre. Ces tous ces événemens sont consignés dans le journal du tems , voici comme on étoit alors cette fête.

„ Le jeudi 28 septembre. S. M. ,  
 „ de chasser dans la forêt de Sennar :  
 „ allée au pavillon du roi : Elle est  
 „ vée à plus de midi , & est partie  
 „ une heure. On a remarqué qu'elle  
 „ inquiète & foudroyée. Madame la  
 „ tesse Dubarri ne s'y est rendue qu'à  
 „ de deux heures avec beaucoup de  
 „ de la cour , entr'autres madame la  
 „ réchale de Mirepoix , madame la  
 „ chesse de Montmorenci , madame la  
 „ chesse de Valentinois , madame la  
 „ tesse de l'Hôpital , &c. ainsi que  
 „ coup de seigneurs qui les accom-  
 „ gnoient. Le Sr. Bouret a conduit  
 „ dame dans tout le château : elle  
 „ enchantée du lieu. Il y a eu ensuite  
 „ splendide dîner : le repas fini , la  
 „ rite est montée en calèche avec les  
 „ mes , & a assisté à la défaite d'un  
 „ qu'on a pris sous Croix - fontaine  
 „ dont S. M. lui a présenté le pieux

rer dans cette cour. On lui fut gré d'être un des premiers à s'y ranger. Il dut vraisemblablement à la reconnoissance de la maîtresse du monarque l'agrément qu'il eut alors pour acheter du duc de Chaulnes la charge de commandant des chevaux-legers de la garde du Roi. Ce fut elle qui voulut lui en donner de sa belle bouche la première nouvelle. Ce poste important , indépendamment de la distinction , étoit plus essentiel à ce seigneur en ce qu'il lui donnoit une intimité particulière avec le monarque , & lui procuroit l'honneur de déployer ses talens aux yeux de S. M. , en travaillant avec Elle. Il jettoit ainsi sourdement les fondemens de son élévation future au ministère , & désespéroit les Choiseuls , qui voyoient s'approcher en lui un ennemi aussi dangereux qu'implacable.

Ces marques éclatantes de l'ascendant , que prenoit la favorite , donnerent lieu à un petit couplet ; car il faut que les françois chansonnent toujours. Celui-ci fut fait sur les circonstances ; mais d'une façon ambiguë ; & dont les gens intelligens seuls pourroient sentir tout le sel. Le voici.

comment elle marchoit à grand pas au  
voir souverain ? Il faut consulter ce m  
journal. Le même paragraphe suiv  
sous la date du 4 octobre 1769 , est  
satisfaisant à cet égard. Voici ce qu'  
lit.

„ Les courtisans continuent à avoi  
„ yeux ouverts sur ce qui se passe  
„ cour , & cherchent à démêler les l  
„ des événemens actuels. Ils ont été  
„ pris que M. le duc de Choiseul n'ai  
„ obtenu la place de capitaine - lieute  
„ des chevaux-legers de la garde du  
„ pour M. le vicomte de Choiseul ,  
„ quel il vouloit la faire tomber. E  
„ autre part on remarque une dimini  
„ dans la faveur de ce ministre , qu  
„ parti pour Metz avec les bonnes g  
„ du maître. Il a eu , avant de s'y ren  
„ une conférence de trois heures têt  
„ tête avec madame la comtesse Dub  
„ entrevûe qui a donné lieu à une inf  
„ de nouvelles spéculations : c'est la  
„ miere de cette espèce qu'il ait eue :  
„ la favorite.

„ On ne fait plus que penser de la  
„ tention du Sr. Gënëe de Brocheau  
„ qui le beau - frere de la comtesse a  
„ cru reconnoître les qualités propre  
„ ministere des finances , & qu'il a



du porter à la place de contrôleur-  
 éral par la protection de sa belle-  
 r. Lui-même semble enveloppé  
 cette disgrâce, puisqu'il va pren-  
 es eaux, quoique ce n'en soit pas  
 ison. Les gens mystérieux veulent  
 n ait cherché à l'exclure du voyage  
 ontainebleau, où se frappent ordi-  
 nement les grands coups de politi-  
 où s'operent les révolutions impor-  
 s.

u reste, tout le monde s'accorde à  
 la bonté d'ame de madame la com-  
 Dubarri ; la douceur de son carac-  
 st égale à celle de son visage. On  
 at de plus en plus des impressions  
 orables qu'on avoit prises sur son  
 te., d'après les bruits injurieux

e cabale puissante & ennemie ne  
 de répandre & d'accréditer, qu'ont



» roit observé , relevé , envenimé ; on ne  
 » lui reproche rien , ni dans sa conduite ,  
 » ni dans ses propos. Apologie d'un grand  
 » poids pour ceux qui connoissent la cour  
 » & qui répond de la façon la plus vic-  
 » torieuse à toutes les fables absurdes  
 » qu'on a débitées sur son compte. “

Il est certain que la consternation des  
 ennemis de madame Dubarri , qui depuis  
 sa présentation avoient respecté sa gran-  
 deur ; & démentoient en quelque sorte par  
 leur silence les bruits injurieux & les ca-  
 lomnies ténébreuses répandues jusques-là ,  
 étoient un grand argument que ses parti-  
 sans faisoient valoir en sa faveur. Mais  
 si elle ne se permettoit aucune méchanceté  
 atroce , opposée à son caractère de modé-  
 ration , elle s'amusoit par des petites épi-  
 grammes , par des gentillesse malignes ,  
 qui , réjouissant le monarque , n'en por-  
 toient que plus sûrement coup. On ra-  
 conta vers ce tems-là qu'un cuisinier nou-  
 veau , choisi pour son intendant , & qu'elle  
 n'avoit jamais vû , ayant eu occasion  
 de s'offrir à ses regards , lui avoit déplu  
 souverainement par une malheureuse res-  
 semblance qu'elle crut lui trouver avec le  
 duc de Choiseul ; ce qui fut un tort irré-  
 missible : elle ordonna que cette figure si-  
 nistre ne reparût plus en sa présence. On

„ second eût été tout de la manière la  
 „ plus convenable à la circonstance. Après tous  
 „ les détails , supposons d'arriver les con-  
 „ tatenus à se tenir une pareille scène , ne  
 „ eût été qu'il eût été exposé à toutes ces  
 „ manœuvres différentes. Quant à tout ,  
 „ très - convenable , la beauté du jour  
 „ avoir été un monde étonnant du voi-  
 „ sinage.

„ On s'attendait à quelque galanterie  
 „ particulière de la part du S. Bourer ,  
 „ dont le génie est plein de ressources pour  
 „ de pareilles fêtes ; & il n'a pas manqué  
 „ de remplir l'attente des curieux. On y a  
 „ trouvé une Vénus , modelée d'après  
 „ celle de Coustou , pour le roi de Prusse.  
 „ L'adroit courtisan y avoit fait adapter  
 „ une tête sculptée d'après celle de mada-  
 „ me Dubarri , & en a présenté le coup  
 „ d'œil à S. M. , flattée de la manière  
 „ dont on divinisoit ainsi son goût. “

„ Madame Dubarri étoit à cette chasse  
 „ précisément dans le même habillement  
 „ d'homme , sous lequel elle est représen-  
 „ tée au fallon , mais infiniment plus les-  
 „ te & plus séduisante.

Veut-on voir comment la nouvelle  
 maîtresse prenoit à la cour & dans le mon-  
 de , savoir ce qu'on en pensoit ; quelles  
 réflexions occasionnoit son élévation , &

monta une maison sur le plus grand ton & l'ayant ainsi placée au sein de l'opulence , il la baptisa & la fit appeler madame la comtesse du Tonneau, distinguée sous laquelle il la produisit dans le monde.

L'allusion étoit trop forte & trop sensible pour ne pas attirer la disgrâce de la cour au comte, qui, quelque tems après fut prudemment voyager en Angleterre. Quant à madame Gourdan, elle ne paroïtoit pas devoir se ressentir du courroux de la comtesse : elle étoit très-innocente de l'étourderie de M. de Lauraguais. Cependant l'entremetteuse fut exclue de Fontainebleau ; elle & ses semblables reçurent défenses d'y paroître. Il va ordinairement beaucoup de courtisanes s'établir en ce lieu, pendant le séjour de la cour, pour amuser les seigneurs & autres gens qu'eux leurs affaires, leur état ou leurs plaisirs attirent dans cette ville. Cette fois le grand prévôt & les officiers commis à la police eurent ordre de ne pas laisser aborder le nombreux essain de filles de joie qui y accouroient. On leur fit la chasse dans les hôtels garnis, dans les cabarets ; en sorte que les débauchés trouverent cette privation très-grande, & furent obligés de faire des petits voyages à Paris pour-satisfaire leurs besoins.

du porter à la place de contrôleur-  
 éral par la protection de sa belle-  
 r. Lui-même semble enveloppé  
 cette disgrâce, puisqu'il va pren-  
 les eaux, quoique ce n'en soit pas  
 aison. Les gens mystérieux veulent  
 n ait cherché à l'exclure du voyage  
 ontainebleau, où se frappent ordi-  
 ement les grands coups de politi-  
 , où s'opèrent les révolutions impor-  
 es.

du reste, tout le monde s'accorde à  
 r la bonté d'ame de madame la com-  
 Dubarri ; la douceur de son caract-  
 est égale à celle de son visage. On  
 nt de plus en plus des impressions  
 vorables qu'on avoit prises sur son  
 te, d'après les bruits injurieux  
 ie cabale puissante & ennemie ne  
 t de répandre & d'accréditer, qu'ont  
 urs démentis ceux qui avoient con-  
 tte femme aimable, mais qui, en  
 petit nombre & trop obscurs, ne  
 oient balancer une rumeur géné-  
 Aujourd'hui, que plus de célé-  
 la met plus en spectacle ; qu'éclai-  
 ontinuellement par les yeux de la  
 sie & de l'envie, la moindre ac-  
 le moindre mot, le moindre geste  
 part, susceptible de critique, se-

monta une maison sur le plus  
& l'ayant ainsi placée au sein  
lence , il la baptisa & la fit ap  
dame la comtesse du Tonneau,  
sous laquelle il la produisit dans

L'allusion étoit trop forte &  
ble pour ne pas attirer la dis  
cour au comte, qui, quelque te  
fut prudemment voyager en  
Quant à madame Gourdan, e  
roissoit pas devoir se ressentir du  
de la comtesse: elle étoit très-inno  
l'étourderie de M. de Lauragu  
pendant l'entremetteuse fut exclu  
tainebleau; elle & ses semblabl  
rent défenses d'y paroître. Il va  
rement beaucoup de courtisanes s'e  
ce lieu, pendant le séjour de la com  
amuser les seigneurs & autres  
leurs affaires, leur état ou leur  
attirent dans cette ville. Cette fois  
prévôt & les officiers commis à la  
eurent ordre de ne pas laisser ab  
nombreux essains de filles de jo  
accouroient. On leur fit la chass  
hôtels garnis, dans les cabarets  
que les débauchés trouverent cet  
tion très-grande, & furent obligé  
des petits voyages à Paris pour  
leurs besoins.

ajouta que dès le soir elle avoit ri à souper avec son auguste amant , & lui avoit dit : *J'ai renvoyé mon Choiseul, quand renverrez-vous le vôtre ?*

Cette épigramme fut rendue dans un autre genre à madame Dubarri par un seigneur en possession de faire toutes les extravagances qui lui passaient par la tête. C'est M. le comte de Lauraguais : On ne sache point qu'il eût eu aucun mécontentement particulier de la favorite ; mais soit desir de faire sa cour au ministre , en le vengeant de la faillie de la comtesse , soit pure envie de rire , il lui donna une mortification , difficile à pardonner.

Fatigué des attachemens de cœur , dont suites sont une source d'amertume & de espoir , & cependant dans la foude passions , le comte philosophe , voulant se passer d'une maîtresse , fut simplement lever une fille chez la Gourdan , comme on va lever une pièce d'étoffe chez un marchand. On a parlé cette femme comme vouée aux plaisirs public : elle suit la cour ; en outre elle est d'une excellente ressource pour les grands-seigneurs. Celui-ci ayant fait l'acquisition d'un sujet doué des grâces extérieures de la nature & enrichi de ses dons , la combla de biens & de présens : il lui

cette gr  
belle co  
repliqu  
faveur  
refusé  
import  
bonne  
mencez  
plus m  
doublan  
me fero  
auguste

ons aux suppl  
pour rentrer en  
& se conduisit a  
ment, qui lui fire  
qu'elle en usoit  
avant l'impossib  
mour, firent sa  
es, afin de se  
indirectement,  
entre. Ils engage  
la favorite des v  
sient sur les vo



Du reste , madame Dubarri , soit par humiliation de la caricature sanglante de M. de Lauraguais , soit par une pudeur naturelle , se comporta très-modestement pendant tout ce voyage. Elle affecta de se point montrer en public , pas même spectacle , où elle se mit loin des yeux des courtisans.

On a dit que madame Dubarri avoit beaucoup contribué à faire avoir au duc d'Aiguillon l'agrément nécessaire pour succéder au duc de Chaulnes dans la place de capitaine-lieutenant des chevaux-legers. Le seigneur ne tarda pas à lui en témoigner sa reconnoissance , & à prouver aux Français en général , combien il vouloit s'en être attaché. Il fit obtenir au neveu vicomte Adolphe , qui étoit officier dans le régiment du Roi , une place de surnuméraire dans sa compagnie , la place du duc de Pecquigni , devenu de Chaulnes par la mort de son pere , & il se retira , mécontent de n'avoir pu succéder.

L'année 1770 s'ouvrit par une anecdote qui fit beaucoup d'honneur à la nouvelle maîtresse , & fut extrêmement reçue , à cause de la circonstance des vœux du jour de l'an , auxquelles il faut toujours quelque aliment pour soutenir

quelques courtisans , amis des Choiseuls , le plaisanterent sur ses assiduités auprès de la favorite , le tournerent en ridicule , la cour basse & servile qu'il lui faisoit , s'en défendit , en leur déclarant qu'il n'étoit pas pour elle qu'il y venoit , mais pour en vouloir à une de ses suivantes. Sophie en un mot. On ne manqua de rendre officieusement la conversation à la comtesse , qui , indignée d'une telle injurieuse , piquée d'avoir été ainsi renvoyée de chez elle. En vain l'adulateur eut-il recours aux suppléments les plus humbles pour rentrer en sa faveur , elle fut inflexible , & se conduisit avec une dignité , une fermeté , qui lui firent honneur. C'est ainsi qu'elle en usoit : les Choiseuls , qui voyant l'impossibilité de l'expulser de la cour , firent faire quelques démarches , afin de se rapprocher d'elle , mais indirectement , & sans se compromettre. Ils engagèrent un poète à adresser à la favorite des vers flatteurs , & qui rouloient sur les vertus de la France , pour qu'elle se racontât avec le duc ministre , chef de cette nation , qu'on combloit aussi d'éloges ou de louanges , qui fit présumer qu'ils parloient de la cour. Ils étoient intitulés :

font les étrennes que je vous ai réservées. Il l'embrasse en même tems. Madame Dubarri n'eut rien de plus pressé que de publier le bienfait du monarque , & le procédé galant & spirituel qui l'avoit accompagné. Les courtisans , de leur côté , exalèrent un emportement peu respectueux , mais qui caractérisoit l'ame franche , ouverte & généreuse de la marquise.

Au reste , comme elle étoit chaude en amitié , elle n'aimoit pas qu'on y manquât , & l'ingratitude étoit un vice qu'elle estoit. Elle eut occasion vers ce tems-là de le faire connoître envers le duc de Villeroi. Ce seigneur , qui jusque-là avoit été fort avant dans ses bonnes grâces , tint un propos qu'on rendit officiellement à madame Dubarri , & qui lui attira son ressentiment.

Il faut savoir qu'il est très-libéral , grand coureur de filles , & peu délicat dans son choix. Il étoit devenu éperdument épris d'une certaine Sophie , femme de-chambre de madame la comtesse Dubarri ; il l'avoit séduite , il l'avoit enlevée , & pour la soustraire aux propos , aux reproches & aux reprimandes de la maîtresse , l'en avoit fait sortir & mise dans ses meubles , où il la tenoit secrètement. Dans le tems de ses amours

H ;

lui firent entendre que pour éviter des fêtes où elle figureroit mal , où cette princesse toute endoctrinée par son ennemi lui donneroit peut-être des mortifications elle ne feroit pas mal de s'absenter , au prétexte d'aller aux eaux de Barrege. Elle parut apparemment décidée à suivre cet avis , car le bruit couroit qu'elle y alloit. Mais le duc de Richelieu , en fin courtisan , lui conseilla de ne point entreprendre cette route ; il lui représenta dangers de l'absence , & la détermina à soutenir le choc ; & le duc d'Aiguillon , qui avoit besoin d'elle , la confirma dans cette résolution généreuse.

Madame Dubarri n'eut point lieu de se repentir d'avoir suivi leurs conseils : les choses se passèrent à merveille ; elle eut la satisfaction d'être présentée à madame la Dauphine par le Roi même lors de l'arrivée de cette princesse au château de la Muette , & elle eut l'honneur de souper à la même table qu'elle. On assura dans le tems que S. M. ayant demandé à madame la Dauphine comment elle trouvoit madame la comtesse ; elle répondit qu'elle trouvoit madame Dubarri charmante , adorable ; avoua ingénument qu'arrachoit la force de la vérité. Il est certain qu'elle étoit alors la femme la plus remar-

## V E R S

*Amadame la comtesse DUBARRI , à l'oc-*  
*caslon de sa division avec M. le duc de*  
**CHOISEUL.**

Déesse des plaisirs , tendre mere des graces ,  
 Pourquoi veux-tu mêler aux fêtes de Paphos  
 Les noirs soupçons, les honteuses disgraces ?  
 Ah ! pourquoi méditer la perte d'un héros !  
 Ulyffe est cher à la patrie ,  
 Il est l'appui d'Agamemnon :  
 Sa politique active & son vaste génie  
 Enchaînent la valeur de sa fiere Ilion.  
 Soumets les Dieux à ton empire ;  
 Vénus sur tous les cœurs regne par sa beauté.  
 Cueilles dans un riant délire  
 Les roses de la volupté ,  
 Mais à nos vœux daignes sourire ,  
 Et rend le calme à Neptune agité !  
 Ulyffe , ce mortel aux Troyens formidable ,  
 Que tu poursuis dans ton courroux ,  
 Pour la beauté n'est redoutable  
 Qu'en soupirant à ses genoux.

Ce raccommodement étoit devenu im-  
 possible. Les Choiseuls usèrent d'une au-  
 tre ruse. Ils aposterent autour d'elle des  
 courtisans officieux , qui l'effrayèrent de  
 l'arrivée de madame la Dauphine , qui

mis des plaisanteries très-malhon-  
 nées sur chaque partie de son visage, qu'il  
 taillait successivement, a excité l'indig-  
 nation de la princesse, qui l'a pris  
 pour une haine, qu'elle a fait éclater  
 dans toutes les circonstances, la  
 vengeance même pour le monarque  
 doute bien que le duc de Ch  
 n'ait pas peu contribué à la faire na-  
 ître & la fomentée. L'antipathie de ce  
 duc & de la favorite se manifestoit  
 dans les moindres choses. Le  
 protecteur de mademoiselle Glaron,  
 servi l'ambition de cette actrice,  
 désespérée de perdre sa célé-  
 brité, avoit regardé, comme une  
 occasion favorable de reveiller le  
 son compte, les fêtes qui se  
 faisoient à la cour pour le mariage du dauphin  
 ses manœuvres que soutenoit le duc  
 qui se mêloit de tout, elle avoit  
 voulu jouer dans Athalie, & d'en  
 prendre le rôle à son ancienne rivale, M.  
 Ménénil. Elle fut punie de ce proce-  
 dement digne par son peu de succès.  
 Le duc, sensible à l'humiliation  
 de la vieille Melpomene, obtint qu'elle jou-  
 rât dans Sémiramis, une  
 fois où cette actrice est le pl

le à la cour par sa figure sans apprêt, ses graces naturelles : on pouvoit la belle par sa propre beauté ; & par singularité encore plus merveilleuse, étoit la plus décente en public dans maintien & dans ses propos. C'est sans ce qui lui avoit mérité d'abord l'inceste de madame la Dauphine. Il se fit au voyage suivant de Compiègne une anecdote, qui prouva combien cette princesse étoit éloignée de l'aversion qu'elle a depuis vouée à madame de M. M. Madame la Dauphine avoit beaucoup d'attachement pour la jeune comtesse de Chaulnes ( Pecquigny ci-devant ). Un jour que le roi lui donnoit à souper au petit château, elle se fit servir par S. M. d'en mettre cette dame. Le roi eut cette complaisance mais ne voulut point aussi sa favorite ; sur quoi madame la dauphine s'écria avec tout l'entêtement dont elle est capable, en voyant cette dernière, à laquelle elle ne pouvoit pas : Ah ! Sire, je ne vous en demande qu'une grace, & vous m'en accordez deux ! Malheureusement pour elle, par une jalousie de femme placée & très-coupable, ayant décrit la figure de la première, elle se trouvoit exaltoit devant elle, & s'étant per-

pour s'ancrer à la cour & conformer le vaste projet qu'il méditoit contre la magistrature entière, pour perdre enfin le duc son bienfaicteur, devenu son ennemi par ses liaisons avec les parlemens, se prêta à tout ce qu'elle voulut. Après avoir déterminé le souverain à commencer au mois d'Avril avec le plus grand éclat, devant l'assemblée la plus auguste, le procès d'un pair, pour laver le pair & la pairie des crimes à lui imputés, au mois de Juin suivant il fit dire à ce même prince qu'il regardoit l'affaire comme instruite, le pair comme justifié, & qu'il ne vouloit plus en entendre parler. Ce n'est pas ici le lieu d'entrer dans le détail de ces conséquences, il suffit d'observer quel crédit devoit avoir alors la favorite, pour, à la face des princes, des pairs, de la magistrature, de la France, de l'Europe entière, déterminer le monarque à se contredire aussi honteusement. On ne manqua pas de consigner cet événement dans un vaudeville sur un air du Déserteur. On y faisoit dire au duc d'Aiguillon :

Oublions jusqu'à la trace

De mon procès suspendu ;

Avec des lettres de grace,



le , & elle lui fit présent d'une robe agnifique.

Ces pointilleries n'étoient que le prélude du combat à mort qui devoit avoir lieu entre le duc de Choiseul & cette dame. Celle-ci commençoit à se mêler sensiblement des grandes affaires. Celle du duc d'Aiguillon fut la première où elle contra son crédit. Ce seigneur intrigant trouvoit dans une crise très-pressante. On avoit déterminé le roi à prendre par lui-même connoissance de son procès , & le faire faire par le parlement de Paris , assisté des princes & des pairs. L'espoir qu'il avoit d'abord eu de s'y voir blanchir & d'éteindre , une fois pour toutes , les querelles qu'on lui suscitoit sur son administration despotique , l'avoit fait paroître avec plaisir devant ce nouveau tribunal : mais quand il vit l'animosité de la compagnie excitée contre lui par son ennemi secret , le duc de Choiseul ; quand il fut qu'on avoit tellement fouillé dans toute sa conduite , qu'on étoit à la veille d'établir des preuves d'accusation graves intentées contre lui , il se regarda comme perdu , & ne trouva d'autre ressource que dans madame Dubarri , qui étoit alors très-bien avec le chancelier. Celui-ci en ayant besoin

des Choiseuls. Il y fut convi  
pour l'accélérer plus prompter  
feroit connoître au Roi les liaisons  
mes du ministre duc avec les rler  
on attribuerait à ses intri  
rections nouvelles de ces comp  
sujet d'un procès dont le cha  
flatté S. M. de la débarra  
donnoit au contraire lieu à d trou  
plus grands. On tournoit ainsi c  
parti adverse ce qui pouvoit perdre.

Madame la duchesse de Grar  
qui s'étoit alors par jalousie exi  
cour, qui voyageoit, & sous  
d'aller aux eaux, avoit passé par  
rentes provinces de la France où il y  
des parlemens, leur fournit matière à  
inculpation plus grave & plus o  
Ils firent entendre au monarque  
avoit eu des conférences avec eux  
avoit excités à la résistance,  
assurant la protection de son f  
te accusation fit un tel effet f  
de S. M., que depuis lors elle  
dit sensiblement envers lui. E ne  
nora pas d'un mot de conversa 1, q  
qu'elle continuât cependant t  
avec lui & à l'admettre à 1  
état de disgrâce fut bien n  
courtisans & en éloigi

On ne peut être pendu,  
 Je triomphe de l'envie ,  
 Je jouis de la faveur ;  
 Graces aux soins d'une amie  
 J'en suis quitte pour l'honneur.

Cela occasionna aussi un bon mot de M. le maréchal duc de Brissac, qui dit que madame la comtesse Dubarri avoit sauvé la tête de M. le duc d'Aiguillon, mais lui avoit tordu le col.

Celui-ci ne regarda pas la chose comme telle, & se trouva trop heureux d'en sortir ainsi. Il lui étoit d'autant plus essentiel de faire finir la persécution à quelque prix que ce fût, qu'il voyoit s'avancer la disgrâce des Choiseuls, & se flattoit d'en tirer parti. Il reçut alors une marque de faveur très-grande dans une circonstance aussi critique. Le roi ayant fait l'honneur à madame Dubarri d'aller souper chez elle à Lucienne pendant le voyage de Marli, ne trouva pas mauvais qu'elle y fit trouver le duc d'Aiguillon, & l'admit à table avec lui.

Il se forma alors une liaison très-étroite entre ce seigneur & le chancelier, qui tenoient leurs conférences chez madame Dubarri ; & par des raisons personnelles à chacun d'eux, y méditoient la ruine

des Choiseuls. Il y fut convenu que pour l'accélérer plus promptement, on feroit connoître au Roi les liaisons intimes du ministre duc avec les parlemens; on attribuerait à ses intrigues les insurrections nouvelles de ces compagnies, au sujet d'un procès dont le chancelier avoit flatté S. M. de la débarrasser, & qui donnoit au contraire lieu à des troubles plus grands. On tournoit ainsi contre le parti adverse ce qui pouvoit perdre celui-là.

Madame la duchesse de Grammont, qui s'étoit alors par jalousie exilée de la cour, qui voyageoit, & sous prétexte d'aller aux eaux, avoit passé par différentes provinces de la France où il y avoit des parlemens, leur fournit matière à une inculpation plus grave & plus odieuse. Ils firent entendre au monarque qu'elle avoit eu des conférences avec eux & les avoit excités à la résistance, en leur assurant la protection de son frère. Cette accusation fit un tel effet sur l'esprit de S. M., que depuis lors elle se refroidit sensiblement envers lui. Elle ne l'honora pas d'un mot de conversation, quoiqu'elle continuât cependant à travailler avec lui & à l'admettre à ses soupers. Cet état de disgrâce fut bien remarqué par les courtisans & en éloigna beaucoup.

Comment madame Dubarri, étourdie, jouée, folle, n'eût-elle pas été la dupe de gens qui cherchoient à la capter par tout ce qui pouvoit flatter ses goûts et ses caprices ? Le chancelier lui donna pendant le voyage de Compiègne un dîner qui amusa beaucoup la favorite, & uroit couvert de ridicule le chef suprême de la justice, s'il en eût été encore susceptible.

La favorite avoit alors un petit negre, nommé Zamore, qu'elle aimoit beaucoup, avec qui elle jouoit comme avec un petit chien. Cet enfant étoit fort espiègle. Sa maîtresse le menoit par-tout avec elle. M. de Maupeou voulut faire sa cour à l'une, en amusant l'autre, il négligeoit aucun des plus petits modes de plaisir. Il fit servir à l'entremets superbe pâté ; ce n'étoit qu'une espièglerie d'attrappe : on n'eut pas mis le cou dans, qu'il s'en échappa un essaim de hannetons, qui volèrent par-tout, principalement sur l'énorme perruque du chancelier. Ce petit jeu fit beaucoup d'amore, qui peut-être n'avoit jamais été infectée ; il voulut en prendre, et fut en chercher dans ces filets cheveux où ils étoient embarrassés. Le negre respectant peu le chef de la magis-

lui déclara qu'il ne la regardoit nullement comme telle , & qu'il lui en savoit si mauvais gré , que ni lui ni les siens ne mettroient les pieds chez lui , & lui tourna le dos.

Ce ministre eut alors une mortification bien capable d'humilier son caractère altier. Il fut obligé de nommer colonel en second de la légion de Corse un Dubarri , le plus jeune des trois frères , qui du régiment de Beauce avoit passé dans ce corps. C'étoit un nouveau coup de poignard pour lui. Il ne pouvoit s'empêcher de voir à quel point croissoit journellement la faveur de son ennemie. Au retour du voyage de Compiègne , cette année , le roi la mena publiquement à Chantilly , & lui laissa la liberté de nommer les Seigneurs & dames qui feroient de cette partie de campagne ; & l'on se doute bien que le duc de Choiseul fut le premier omis. C'est dans le sein de cette dame que le souverain versoit les chagrins & les soucis qu'il éprouvoit à cette époque critique. Après la séance despotique qu'il étoit venu tenir au parlement le 3 septembre , séance dont il ne put s'empêcher de remarquer l'effet sinistre par l'effroi général qu'il vit répandu autour de lui dans Paris ; par le silence

On peut croire combien les Choiseuls & leurs créatures se moquerent de cette scène indécente ; mais M. de Maupeou alloit à ses fins. Son parti grossissoit tous les jours. Son génie souple & insinuant lui gagnoit tous ceux que le ministre rival écartoit par ses hauteurs. C'est ainsi qu'il se concilia totalement le duc de Richelieu , qui cherchoit encore à nager entre deux eaux.

Ce maréchal , en partant pour son gouvernement de Guyenne , alla voir le duc de Choiseul , & dans ses adieux lui témoigna combien il seroit flatté que madame la duchesse de Grammont , qu'il savoit voir revenir de ses voyages par ce pays , voulût lui faire l'honneur de loger : lui à Bordeaux. Il l'assura qu'il tâ-  
oit de la bien recevoir , de lui procurer tous les agrémens , tous les amusemens que méritoit une dame comme elle. Le ministre ne dissimula pas son mécontentement : il lui fit entendre qu'il prenoit de pareilles offres pour un persiflage , qu'il n'ignoroit pas les propos impertinens , répandus sur le compte de sa sœur & sur le sien ; qu'il l'en regardoit comme un des principaux auteurs. Sur quoi le maréchal ayant voulu tourner la chose en plaisanterie , le duc courroucé

dale public des amours du  
une allégorie très-peu équivo  
les armoiries des Dubarri , qui  
le milieu des quatre panneaux pr  
sur un fond d'or , couvrant  
rieur de la voiture , avec le  
de guerre : *Boutez en avant* , sur  
des panneaux de côté l'on voy  
tés d'une part une corbeille garn  
lit de roses , sur lequel deux co  
becquetoient lascivement , de l'  
cœur transpercé d'une flèche , le  
richi de carquois , de flambeaux ,  
les attributs du Dieu de Paphos.  
blêmes ingénieux étoient sur  
guirlande de fleurs en Burgos ,  
belle chose qu'on pût voir de l  
yeux. Le reste étoit proportion  
housse du siège du cocher , les  
des laquais par derrière , les ro  
moyeux , les marche-pieds étoien



qui accompagna son entrée au pa-  
 lais fortie , au point qu'il n'enten-  
 dait un seul *Vive le Roi !* il fut sou-  
 levé par Lucienne , & cette dame le fit heu-  
 reusement sortir de la mélancolie où il  
 plongé. Ce talent étoit trop pré-  
 cieux , trop utile , trop séduisant , pour  
 donner à la favorite un empire  
 sur son amant. C'est ce dont  
 il pouvoit s'empêcher de trouver une  
 excuse dans la démarche que  
 il devoit de faire au parlement en  
 l'absence d'Aiguillon. Il étoit venu  
 pour toute la procédure , concernant  
 le roi ; ce qui mettoit cette compa-  
 raison d'état de la suivre , & détruisoit  
 l'importance du procès. Ce seigneur sen-  
 toit l'importance étoit pour lui une  
 aussi éclatante du monarque :  
 lui en témoigner sa reconnois-  
 sance par un cadeau à sa bienfaitrice ,  
 et alors , & que tout Paris fut  
 témoin d'un superbe vis-à-vis qu'il  
 faisoit. Rien de plus élégant & de  
 magnifique en même temps. Les  
 de madame la dauphine , en-  
 Vienne , n'en approchoient pas  
 le goût & la délicatesse du travail.  
 Voir par sa description à quel  
 degré de dépravation les mœurs étoient

parvenues à la cour , pour ofer afficher ainsi aux yeux de toute la France le scandale public des amours du monarque sc une allégorie très-peu équivoque. Outre les armoiries des Dubarri , qui formoient le milieu des quatre panneaux principaux sur un fond d'or , couvrant tout l'extérieur de la voiture , avec le fameux cri de guerre : *Bouttez en avant* , sur chacun des panneaux de côté l'on voyoit répétés d'une part une corbeille garnie d'un lit de roses , sur lequel deux colombes becquetoient lascivement , de l'autre un cœur transpercé d'une flèche , le tout enrichi de carquois , de flambeaux , de tous les attributs du Dieu de Paphos. Ces emblèmes ingénieux étoient surmontés d'une guirlande de fleurs en Burgos , la plus belle chose qu'on pût voir de ses yeux. Le reste étoit proportionné. La housse du siège du cocher , les supports des laquais par derrière , les roues , le moyeux , les marche-pieds étoient autant de détails recherchés & finis , qu'on ne pouvoit se laisser de contempler , & qui portoient l'empreinte des graces de la divinité d'un char aussi voluptueux. Chacun s'écrioit que jamais les arts n'avoient été poussés à un tel degré de perfection. Comme M. le duc d'Aiguillon à la  
la

lanterne d'un tel don a ajouté celle d'en laisser ignorer le prix ; on ne l'a jamais bien su. Cependant par des interrogations particulières aux ouvriers , certaines gens ont prétendu calculer que ce vis-à-vis avoit coûté 52 , 000 livres. Quoi qu'il en soit ; ce seigneur eut le chagrin de voir que madame Dubarri ne s'en servit point. On a encore varié sur le motif. Les uns ont dit qu'elle n'en avoit pas été contente ; d'autres , ce qui est plus vraisemblable , que le roi l'avoit trouvé trop beau , & avoit exigé qu'elle n'y montât pas. On dit même que cela avoit occasionné une petite bouderie entre les amans. Il est certain que le public avoit été scandalisé de ce faste indécent. On fit en conséquence l'épigramme suivante , qui portoit également , & sur l'auteur don , & sur celle qui le recevoit.

Pourquoi ce brillant vis-à-vis ?

Est-ce le char d'une déesse

Où de quelque jeune princesse ,

S'écrioit un badaud surpris ?

Non. . . . de la foule curieuse

Lui répond un caustique , non ,

C'est le char de la blanchisseuse

De cet infâme d'Aiguillon.

La cabale adverse ne fut pas à l'ordre sur la dernière à s'élever contre l'insolence d'un tel luxe , mais le duc de Choiseul seul se contenoit ; il ne crioit pas , il contenoit de favoriser sous main ceux qui criaient. On étoit d'autant moins fondé à le faire , que la position de la France étoit encore très-triste. Le pain étoit fort cher ; beaucoup de gens moururent de faim ; & l'on remaquoit avec douleur que le prix d'un semblable équipage au nourri pendant plusieurs mois une province entière. Un autre caustique fit circuler une pièce , intitulée : *Le pater* ; le contentement se manifestoit ainsi sous toutes les formes. Ce *pater* étoit dédié au roi ; on lui disoit :

„ Notre pere , qui êtes à Versailles  
 „ votre nom soit glorifié. Votre règne  
 „ est ébranlé. Votre volonté n'est  
 „ plus exécutée sur la terre que dans  
 „ ciel. Rendez-nous notre pain quotidien  
 „ que vous nous avez ôté. Pardonnez  
 „ vos parlemens qui ont soutenus vos  
 „ intérêts , comme vous pardonnez à vos  
 „ ministres qui les ont vendus. Ne succom-  
 „bez plus aux tentations de Dubarrut  
 „ Mais délivrez-nous du diable de chan-  
 „ celier. Ainsi soit-il. “  
 Enfin , malgré les preuves multi-

liées de la décadence de leur parti ; l'ascendant étonnant que prenoit l'aune , les Choiseuls avoient encore un espoir , qui pouvoit être d'autant mieux fondé , qu'il étoit question de supplanter la favorite par une beauté nouvelle , très-propre à séduire le roi.

Le marquis de Choiseul , fils du fameux capitaine de vaisseau , si fameux par sa *raison du cardinal de Bernis* , venoit d'épouser une demoiselle Raby , créole de la plus jolie figure du monde , & signant à ses graces naturelles tous les vœux possibles ; qualités dont la réunion en faisoit une des femmes les plus accomplies de la cour : très-jeune en outre , fraîche comme une Hébée , elle sembloit devoir produire une grande sensation sur le monarque au moment de sa présentation : cérémonie nécessaire pour être inscrite au rang des femmes de cour. Les courtisans attendirent avec impatience le jour où cet astre y paroîtroit : tous les yeux furent fixés sur le lieu : lorsqu'on lui annonça ce prodige de beauté. Mais on remarqua que le roi affecta de ne la regarder que légèrement , & autant qu'il le falloit pour ne pas lui montrer un mépris décidé. Sa dernière ressource ayant manqué

son effet , on jugea la comtesse inexplicable désormais , & tout ploya devant elle. Les femmes , qui jusques-là avoient cherché de ne pas se compromettre en faisant point de malhonnêteté caractérisée , mais en ne faisant aucune aveu , & se tenant dans une réserve prudente , furent trop effrayées de la disgrâce de la comtesse de Grammont pour ne se livrer absolument à l'idole du jour. Cette comtesse de Grammont même , qui avoit eu l'audace d'attacher le grelot de Choisi , en faisant des impertinences marquées à madame Dubarri qui avoit provoqué le courroux du monarque , & gémissoit exilée dans ses terres , ne put soutenir longtems l'éloignement de la cour & le vuide de sa solitude. Elle eut la bassesse de demander à revenir , de faire entreprendre M. le duc de Gontault & M. le duc de Noailles pour solliciter sa grâce auprès de la favorite , & la reçut à condition qu'elle ne paroîtroit point à la cour.

Ce fut sur-tout à Fontainebleau que madame la comtesse Dubarri triompha dans toute sa gloire , & humilia le duc de Choiseul. Le régiment du roi étoit venu camper auprès de cette ville pour être passé en revue par S. M. Cette cé-

ne pouvoit se faire sans le minif-  
la guerre. Madame Dubarri y  
, escortée de la duchesse de Valen-  
& de la marquise de Montmorenci.  
comte du Châtelet, colonel en se-  
, donna le soir dans sa tente un  
souper, dont ces dames furent. Ma-  
Dubarri étoit assise à côté de S. M.  
plâça madame la Dauphine, qu'on  
annoncée devoir y être, mais qui  
lista pas. Ce fut le premier schif-  
clat qu'elle fit avec la favorite. Le  
Choiseul, outré de rage, prétexta  
sposition pour ne pas se trouver à  
vue & au repas.

roi, jusques dans les moindres cho-  
émoignoit l'intérêt qu'il prenoit à  
concernoit sa charmante maîtresse.  
usa pendant ce voyage du mariage

remière femme-de-chambre de cette



un emploi de 10,000 L. de rent  
 donna pour présent de noces 25,000  
 & des diamans très-beaux. Madam  
 gibeau a continué ses services au  
 madame Dubarri, & est encore e  
 fession des fonctions les plus f  
 Quoique ce soit la plus méchant  
 ture possible, elle a pris sur elle  
 cendant, tel que celle-ci ne peut  
 faire; nouvelle preuve de la bonté  
 de la favorite.

Toutes ces petites faveurs parti  
 n'étoient que le prélude du crédit  
 tant que madame Dubarri devoi  
 lopper dans la révolution qui s'all  
 rer, & à laquelle le duc d'Aigu  
 le chancelier cheminoient de conce  
 servir séparément leur ambition  
 tive. Tous deux employèrent la c  
 comme la personne la plus prop  
 terminer le roi. Ils lui firent e  
 qu'il falloit absolument qu'elle f  
 leurs vues pour son propre intérêt  
 ne feroit point en sûreté tant que  
 de Choiseul resteroit en place,  
 celui-ci ne pourroit sauter qu'autan  
 le rendroit suspect au roi à raison  
 liaisons avec le parlement, qu'enf  
 mieux le noircir, il falloit noirc  
 cette compagnie, & la représen



que comme un corps ambitieux ,  
 est prêt à empiéter , à envahir son  
 territoire , & à usurper les droits du trône ;  
 son expulsion produiroit le premier  
 de celle du duc son ennemi , & un  
 , plus éloigné , mais non moins  
 , celui de faciliter les impôts , &  
 temment les bienfaits généreux de  
 juste amant envers elle. Tant d'a-  
 ges , présentés sous un point de vue  
 sensible & aussi séduisant , aliéne-  
 roient la favorite de la magis-  
 . Elle fit passer bientôt dans le cœur  
 marque la haine qu'elle avoit con-  
 pour le parlement , & à laquelle il  
 fortement disposé. Ce fut au point  
 prince foible , & qui n'avoit point  
 l'onté fixe , prit enfin celle de ne  
 se relâcher de la nouvelle loi , qu'on

porter par le fameux édit de 16



reculer. Madame Dubarrt leur fit encore merveilleusement en cela. Comme roi foupoit presque tous les jours elle , ils la prévénient de ce qu'elle devoit dire : ils lui donnaient tous les ordres à signer : & quand son ame la tête échauffée des vins exquis et lui verfoit , & le cœur brûlé de l'ardeur qu'il respiroit dans ses bras , & sous ses faveurs dernières & n'avoit plus à lui refuser , elle en extorquoit les édits , & rien ne passoit au seil ; du moins les autres ministres se gnoient hautement de n'avoir eu aucune connoissance de ces actes violens , excepté contre le parlement de Paris.

C'est ainsi que fut enfin expédié le 24 décembre la lettre-de-cachet qui prisonnoit le duc de Choiseul , lettre signée plusieurs fois dans ces momens inébranlable ivresse , & dont le roi s'étoit penché le lendemain. Celle-ci tint , & fut signée à 11 heures du matin par le duc de la Vaillicre au ministre en question , qui n'eut que 24 heures pour rendre à Chanteloup. Elle étoit en termes :

Mon cousin ,

„ Le mécontentement , que me causent vos services , me force à vous exiler à Chanteloup , où vous vous rendrez dans vingt-quatre heures. Je vous aurois envoyé beaucoup plus loin , si ce n'étoit l'estime particulière que j'ai pour madame la duchesse de Choiseul , dont la santé m'est fort intéressante. Prenez garde que votre conduite ne me fasse prendre un autre parti. Sur ce je prie Dieu , mon cousin , qu'il vous ait en sa sainte garde. ”

La présence du duc de la Vrilliere , qui apporta cet ordre de S. M. au duc de Choiseul , fut encore une circonstance plus mortifiante pour lui , puisque ce ministre , oncle du duc d'Aiguillon , ne pouvoit qu'être intérieurement très-satisfait



cachet , beaucoup plus courte , & plus méprisante. Elle portoit :

„ Je n'ai plus besoin de vos servi  
„ ces , & je vous exile à Prassin ,  
„ vous vous rendrez dans vingt-qi  
„ heures. “

Ces ministres une fois partis de la cour l'affaire du parlement ne fut pas longue & le 22 janvier toute la compagnie exilée.

On se doute bien que ces événemens ne se passèrent pas , sans exciter beaucoup de murmures , de plaintes , de gémissemens , mais sur-tout des épigrammes , des chansons , des pasquinades. Voici ce qu'il y eut de plus remarquable. Il y eut d'abord un couplet de chanson qui dans sa brièveté peignoit énergiquement la conduite , la nullité du roi & l'ôtoit pour jamais le surnom de bien-aimé qu'il auroit dû être jaloux de conserver & il l'eût jamais bien mérité.

Le bien-aimé de l'almanach  
N'est pas le bien-aimé de France ;  
Il fait tout ab hoc & ab hac  
Le bien-aimé de l'almanach :  
Il met tout dans le même sac ,  
Et la justice & la finance ,  
Le bien-aimé de l'almanach  
N'est pas le bien-aimé de France.

Un autre vaudeville couroit , qui tout  
me & abominable qu'il soit , mérite  
de se conserver comme un monument de  
foire , & du mépris dans lequel étoit  
tombé le chef suprême de la ma-  
ture. On verra qu'il fut composé  
le temps de la concurrence des deux  
is , & lorsqu'on croyoit que le chan-  
succomberoit sous les efforts du par-  
ent , soutenu par le duc de Choiseul.

Le roi , dans son conseil dernier ,

Dit à monsieur le chancelier :

Choiseul fait briller ma couronne

De la Baltique à l'Archipel ;

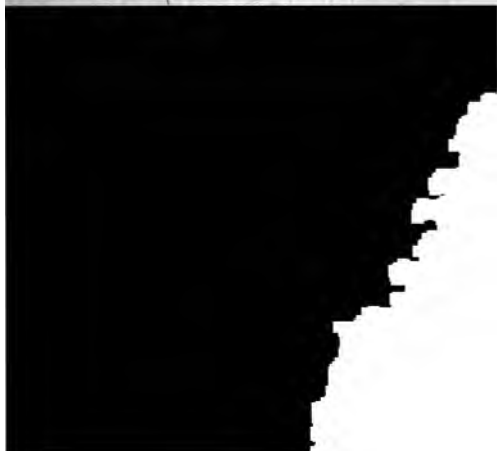
C'est-là l'emploi que je lui donne.

Vous , prenez soin de mon B. . . .

Le chancelier lui répondit

Sire , que vous avez d'esprit !

D'un pauvre diable qui chancelle



On y représentoit le roi , entouré de M. le chancelier , de monsieur le contrôleur général & de madame la comtesse Dubarri. Le premier président apportoit aux pieds du roi un petit panier , chargé des têtes , des bourses & des V.... des membres de la compagnie. Le chancelier se jettoit sur les têtes , le contrôleur général sur les bourses , & la favorite sur les V....

On ne fait si elle a jamais eu la connoissance de cette charge , mais elle est de caractère à en rire. Elle l'eût d'autant mieux fait alors , qu'elle se trouvoit débarrassée de son ennemi.

Au reste , celui-ci soutint la catastrophe avec assez de fermeté , elle fut même une espee de triomphe pour lui ; quoiqu'il lui fût enjoint de ne recevoir personne pendant son séjour à Paris , une foule immense de gens de toute espee se fit écrire à sa porte ; & le duc de Chartres , ami particulier de l'exilé , força toutes les barrières , & fut se jeter dans ses bras , en l'arrosant de ses larmes.

Le lendemain , jour de son départ , ceux qui n'avoient pu voir monsieur de Choiseul , furent se mettre sur sa route , & le chemin se trouva bordé à son passage d'une multitude de carrosses en forme d'une double haie.

avoit que le motif puissant , que  
 en œuvre pour déterminer le roi  
 voyer un homme qu'il n'aimoit  
 aus auquel il étoit habitué , qu'il  
 & qu'il regardoit comme né-  
 dans la conjoncture critique où  
 ouvoit entre l'Angleterre & l'Es-  
 ce fut l'accusation intentée con-  
 ministre , qu'il cherchoit sourde-  
 exciter la guerre , malgré les  
 mens apparens qu'il se donnoit  
 ntrer dans les vues de son maî-  
 venu plus pacifique que jamais.  
 s l'avoir ainsi noirci auprès de S.  
 voulut réprimer les regrets que  
 ic , toujours aveugle dans sa haine  
 dans sa faveur , sembloit accor-  
 exilé. Peu de jours après son ren-  
 affecta de faire publier un arrêt  
 seil , concernant le commerce des

la rareté de la denrée la rendoit trop chere en France pour qu'on songeât à l'envoyer ailleurs, fit présumer aux politiques les moins fins que son objet véritable étoit de jeter sur le duc de Choiseul tout l'odieux des accaparemens, des monopoles & des disettes combinées.

Madame la comtesse Dubarri ne pouvoit qu'être au comble de la joie de se voir débarassée sans retour du seul homme qu'elle eût à craindre : mais il ne suffisoit pas d'éloigner son ennemi, il falloit encore mettre ses créatures dans le ministère.

M. le duc d'Aiguillon lui fit entendre qu'elle ne pouvoit y avoir un serviteur plus dévoué que lui. En conséquence, elle l'avoit fait nommer au département de la marine : il s'en étoit emparé déjà, mais des têtes plus froides l'engagerent à s'en désister. Mieux conseillé, il comprit que ce n'étoit pas le moment d'entrer en place que traduit sur la scène par de nouveaux mémoires, dans la fermentation où les états de Bretagne finissans étoient contre lui, & vû les pleurs qu'on sembloit donner généralement aux Choiseuls, il falloit rester encore derrière le rideau, & attendre que l'impéritie de celui qu'on élèveroit à ce ministère, fit bientôt désirer au public



in changement. L'abbé Terrai , fin four-  
 iois , mais personnage obscur , sans naif-  
 sance , sans appuis , sans consistance , qui  
 oit obligé de tirer toutes les ressources de  
 n propre fond , se fit donner *l'interim* ,  
 omme toujours prêt à quitter la place lorf-  
 qu'on le jugeroit à propos. Son vrai dessein  
 oit de la garder ; & de même qu'il croyoit  
 à gérer les finances , quoiqu'il n'eût ja-  
 nais connu cette partie , il s'imagina que  
 on génie ne l'abandonneroit pas davan-  
 age dans le département nouveau dont il  
 e chargeoit. Son espoir étoit de trouver  
 quelque circonstance favorable pour gar-  
 r celui-ci & se débarrasser de l'autre ,  
 extrêmement périlleux , & qui l'alloit de-  
 venir de plus en plus. Le duc d'Aiguil-  
 , qui rufoit de son côté , le regarda  
 omme un custodinos excellent , que son  
 orance dans la marine & son défaut  
 ntours lui fourniroient occasion d'ex-  
 ller quand il voudroit.

Quant au département de la guerre , il  
 avoit été donné à monsieur le comte de  
 y , militaire instruit , mais austere &  
 rot. Son refus de fléchir le genou de-  
 vant l'idole fut un motif d'exclusion. Le  
 nce de Condé intriguoit de son côté , &  
 ame Dubarri ne put s'empêcher de  
 ourir à la nomination du marquis de

**Monteynard** , l'homme que son altesse crut le plus convenable pour remplir les vûes qu'elle avoit , & que ce n'est pas ici le lieu de détailler. Les affaires étrangères restèrent sans chef ; & ce fut une autre ressource que se ménageoit le duc d'Anguillon.

Tout ce qui étoit attaché aux Choiseuls se ressentoit de leur disgrâce. Le baron de Breteuil avoit été annoncé ambassadeur de S. M. à Vienne : ce seigneur avoit déjà fait partir ses équipages , & se dispoisoit à remplir sa mission ; mais ayant reçu invitation du duc de la Vrillière de passer chez madame la comtesse Dubarri , elle lui déclara que sa destination étoit changée. En effet , ce négociateur , le plus habile que nous ayons après M. de Vergenes , fut obligé d'aller enfouir ses talents à la cour de Naples. Comme il étoit créature du ministre duc , qu'il étoit de sa nomination , on craignoit qu'il n'intriguât auprès de l'impératrice-reine & n'engageât cette souveraine à écrire fortement en faveur de l'exilé. Il étoit essentiel au parti d'avoir là un homme à sa dévotion , fût-il très-inepte , & c'est ce qui fit envoyer le prince Louis. C'est sans doute à cette faute capitale en politique que sont dûs les grands malheurs de la Pologne. Les intérêts de

stat. & de nos alliés furent ainsi sacrifiés à l'intérêt particulier , à une cabale obscure , qui en nous faisant perdre notre considération au-dehors , bouleversoit tout l'intérieur du royaume.

Pour y mieux travailler , & afin de commettre sans retour la ruine de la magistrature , M. le chancelier , qui dirigeoit alors toutes les démarches de la favorite , fit faire une acquisition , qui donna lieu à tourner cette dernière en ridicule , & dont l'objet secret étoit vraiment roce.

Parmi les tableaux du cabinet de M. le comte de Thiers , amateur distingué , qui avoit une très-belle collection en ce genre , on distinguoit un portrait en pied de Charles I , roi d'Angleterre , original de Van-dick. C'est le seul qu'on fit excepter



**prétexte.** Il a passé pour constant les courtisans les plus initiés aux mystères de la cour , qu'à l'instigation de M. Maupeou , elle l'avoit fait placer dans un appartement auprès de celui du roi , & toutes les fois où S. M. revenant à son caractère de bonté naturelle , sembloit gué de sa colere , & se tourner vers la clemence , elle lui représentoit l'exemple de l'infortuné monarque. Elle lui faisoit entendre que peut-être ses parlemens seroient-ils portés à un attentat de cette nature , si M. le chancelier ne lui avoit fait entrevoir leurs complots insensés & criminels , & ne les avoit arrêtés avant qu'ils ne fussent formés au degré de noirceur & de scélératesse auquel ils auroient pû parvenir. Quelque absurde , quelque abominable que fût l'imputation , elle renflamma le prince pour le moment , & c'est du milieu de ce tableau que partoient les foudres qui alloient frapper la magistrature , pulvériser jusqu'aux extrémités les provinces reculées du royaume.

Aussi la favorite ne fut-elle pas éparpillée dans les satyres qui coururent à l'occasion de tant d'événemens sinistres. Voici ce qu'on disoit d'elle dans les fameuses Contes cellieres , strophe 13 de la première où l'on apostrophe les deux auteurs :

révolution , le duc d'Aiguillon & le chancelier.

Réunissez votre vengeance  
 Contre de communs ennemis ,  
 Monstres , fixez votre puissance  
 Sur la ruine de Thémis :  
 Par les mains d'une misérable  
 Mettez un crêpe impénétrable  
 Sur les yeux du meilleur des rois :  
 Prouvez-lui que son rang suprême  
 Se réduiroit au diadème  
 S'il n'anéantissoit ses loix.

Outre cette mauvaise strophe , on fit sur madame Dubarri une chanson directe sur l'air des *Trembleurs*. On y passe en revue ses partisans. M. le duc de Richelieu , M. le comte de Bissy , M. le comte de Maillebois , le duc d'Aumont , le prince de

Faire un nouveau potentat ?  
Eût-on cru que sans vergogne  
Louis à cette carogne  
Abandonnant la besogne ,  
Laisseroit perdre l'Etat ?

Par elle on devient ministre ;  
C'est sous son ordre sinistre  
Que d'Aiguillon tient registre  
Des élus & des proscrits.  
Le public indigné crie ;  
Mais du roi l'ame avilie ,  
Fiere de son infâmie ,  
Est insensible aux mépris.

Tous nos laquais l'avoient eue ,  
Lorsque traînant dans la rue ,  
Vingt sols offerts à sa vue  
La déterminoient d'abord.  
Quoique Louis ait sù faire ,  
La cour à ses vœux contraire ,  
Moins lâche qu'à l'ordinaire ,  
Pour la fuir est bien d'accord.

J'en excepte les especes  
Qui pensent que leurs bassesses  
Leur vaudront quelques caresses  
Des commis & d's valets :  
Objet de notre risée ,  
Que cette troupe effrontée

Pour le moins soit régalée  
Ici de quelques couplets.

Commençons par le plus digne ;  
Le public nous le désigne ,  
Biffy , cet honneur inflige ,  
Ne peut regarder que toi :  
Ton esprit faux & maussade ,  
Toujours triste , toujours fade ,  
T'eût valu quelque ambassade ,  
S'il ennuyoit moins le roi.

Vil athlète de la brigue ,  
Vil Sectateur de l'intrigue ,  
De la cour , que tu fatigues ,  
Retires-toi donc enfin :  
Ne vois-tu pas qu'on se moque ,  
Et que ton aspect baroque  
N'offre plus rien qui ne choque ,  
Richelieu , fuis enfin.

Peu délicat sur l'honnête ,



De ton nom cher à la France ,  
Tu viens de ternir l'éclat :  
Abandonne la partie ,  
Efface l'ignominie ;  
Viens défendre la patrie ;  
Rends un héros à l'état.

Maillebois fut être infâme ,  
Et dans le fond de son ame  
Avoit ourdi une trame  
Pour perdre son ennemi :  
De même crime coupable ,  
Voir que de Broglie l'accable  
Et le déclare incapable ,  
Cela paroît inoui.

Descars , Laval , & tant d'autres ,  
Qui vous croyez des apôtres ,  
A d'autres yeux que les nôtres  
Vous ne semblez que des fous ;  
Allez que rien ne vous gêne ;  
N'appréhendez pas la haine ,  
Vous ne valez pas la peine  
Que l'on s'occupe de vous.

Pourvû que Choiseul détale ,  
La Jéfuitique cabale  
Dit que le roi fans scandale ,  
peut vivre avec Dubarri ;  
Que le ciel choisit l'impure ,



**P**our montrer à la nature  
**Q**u'il n'est vile créature  
**D**ont il ne tire parti.

Croit-on qu'épargnant les femmes  
**J**e laisse ces bonnes dames,  
**S'**applaudissant dans leurs ames,  
**S'**imaginer qu'on les craint :  
Tant qu'elles furent jolies ,  
On zéléra leurs folies ;  
**D**epuis qu'elles sont Momies  
Oh ! personne ne les plaint.

Des restes de la vérole ,  
Valentinois resta folle ,  
Et cette insipide idole  
A Dubarri se donna :  
Près d'une jeune princesse  
Pour modele de sagesse  
Le roi mis cette comtesse ;  
Le beau choix qu'il a fait là !



Aujourd'hui , même en province ;  
 On trouve cet honneur mince ;  
 Dubarri fait voir au prince  
 Les aveugles , les boiteux.

Talmont croit jouer un rôle ;  
 Et si quelqu'un la contrôle ,  
 D'avance elle se console  
 Par l'espoir d'un grand crédit :  
 Le roi s'en rit sans scrupule ;  
 La pauvre vieille crédule  
 Ne voit pas qu'au ridicule  
 Se bornera son profit.

Mirepoix , plus avisée ;  
 Laisant aux fots la fumée ,  
 Et du folide occupée ,  
 Se fait donner de l'argent :  
 Depuis long-tems pour commode  
 De la maîtresse à la mode  
 On acheta la pagode  
 Qui se vendit chèrement.

Pour dédommager madame Duba  
 ces couplets infâmes , le ministre  
 guerre ne tarda pas à lui donner une  
 ve de son attachement , en faisant noi  
 par le roi , le chevalier Dubarri , tr  
 me frere de cette famille , de colonel  
 cond de la légion de corse qu'il étoit

on fit le précédent. M. de Turenne, maréchal-de-camp, quoiqu'il ne fût que capitaine, fut promu au même rang.

L. n'eut pas le même égard à la recommandation forte de la favorite envers

Roquelaure évêque de Sens, qui vouloit faire pourvoir de la même dignité à la place de l'évêque d'Orléans, qui venoit d'être disgracié comme le des Choiseuls. Ce beau génie, ce grand homme de cour & fin courtisan, qui étoit tout dévoué à la comtesse; mais S. M. étoit entre quatre factions. M. Beauvilliers, ministre & le confident intime de S. M., étoit le Sr. Bertin son frère évêque de Combray; le duc de la Vallière, son gendre, évêque de Meaux; l'archevêque de Bourges, son oncle; le chancelier, l'archevêque d'Arles, son

feuille des bénéfices à son favori , & plus accréditée pour conférer le dément de secrétaire d'état de la marine , sieur Bourgeois de Boynes , le bras alors du chancelier , & l'homme alors nécessaire , pour opérer le grand vœu de l'érection de son nouveau tribunal qu'il vouloit substituer au parlement qui eut lieu en effet le 13 avril dans la salle de justice à jamais mémorable. On ne sauroit mieux estimer l'influence qu'eut la comtesse en cette occasion , ou celle qu'elle eut par la suite , que par le mot qu'elle dit à son fils le duc de Nivernois , un des pairs protestans. Ayant rencontré ce seigneur , elle lui dit : « Ta , & après lui avoir fait des reproches sur sa conduite en cette circonstance , elle lui ajouta : M. le duc , il faut espérer que vous vous départirez de votre opposition , car vous l'avez entendu ; le roi a dit qu'il ne changeroit jamais. Oui , madame , » lui dit-il , il vous regardoit , repartit le duc de Nivernois , en se tirant ainsi , par une réponse galante & spirituelle , d'une interpellation délicate & embarrassante.

Un quatrain , qu'on renouvella , qu'on appliqua à madame Dubarri , & qui tata mieux encore comment on lui attribuoit les malheurs de la France , se disoit.

France , quel est donc ton desin  
 D'être soumis à la femelle ?  
 Ton salut vint d'une pucelle ,  
 Tu périras par la catin.

On ne fait si cette épigramme sanglante lui parvint ; mais elle en tint peu de compte. Elle voulut montrer d'une façon éclatante combien elle étoit jalouse de contribuer , en ce qui la concernoit , à la formation du nouveau parlement ; & pour témoigner à monsieur Joli de Fleury , procureur - général du nouveau tribunal , le seul qui ait eu le courage lâche de survivre à sa compagnie entière , sa satisfaction , elle fit à Mad. de Fleury sa femme un présent de cent mille francs en diamans. Au fond , on se doute bien que tout cela lui étoit suggéré.

Son beau - frere , le comte Jean , étoit l'ame de ces opérations , quoiqu'il allât très-rarement à la cour. Il résidoit à Paris ; il avoit quantité de jeunes gens à ses ordres , qui alloient & venoient sans cesse ; & portoient ses diverses instructions , non à sa belle - sœur même , mais à sa sœur mademoiselle Dubarri , qui au moyen de son esprit supérieur , avoit acquis beaucoup de crédit sur celui de la comtesse , & qui ne la quittoit point. L'intelligence dit

telle entre ces trois personnes , que tout ce que devoit faire ou dire la maîtresse du monarque , étoit prescrit la veille ou surveille par le comte , ou huit jours d'avance , suivant les tems , les lieux & les circonstances.

En outre , ces mêmes émissaires , qui étoient des jeunes gens bien éduqués , bien instruits , parcouroient continuellement les extrémités du royaume , & faisoient des voyages dans les cours étrangères , sans qu'on fût l'objet de tous ces mouvemens. On a présumé que monsieur Dubarri , qui a toujours affecté de s'attacher à la politique , d'étudier les intérêts des princes , & d'être au fait de ce qu'on appelle les affaires étrangères , géroit ce ministère vacant , sans aucun titre , & mettoit S. M. en état de les conduire par elle-même , comme elle le faisoit depuis la disgrâce de monsieur de Choiseul avec beaucoup de distinction. D'autres ont présumé , plus vraisemblablement , qu'il n'étoit qu'en sous-ordre , & travailloit ainsi pour le duc d'Aiguillon , ne pouvant se flatter de parvenir au ministère. L'événement ne tarda pas à justifier ces dernières conjectures. Au mois de juin , ce duc , dont un an auparavant on avoit commencé le procès qui étoit encore entaché par un arrêt du par-

ement , entra au conseil & fut nommé ministre du département vacant.

Le crédit de la comtesse étoit monté à tel point , que les princes , qui avoient manifesté leur résistance aux nouvelles opérations répandues dans tous les papiers publics , ne dédaignèrent pas d'entrer en négociation avec elle. Comme ils étoient éloignés de la cour & avoient cérémonie d'y paroître , ils mirent en avant madame la princesse de Conti , qui porta la parole pour eux. S. A. la prit pour son intérêt propre : elle lui repréenta quel sort affreux la menaçoit , si elle venoit à perdre le roi : que les princes , les pairs , toute la magistrature & le plus grand nombre des citoyens l'auroient en exécution ; qu'elle ne trouveroit aucun asyle , & que peut-être prouveroit-elle la catastrophe la plus fâcheuse : ou au contraire , en songeant sé-

gens , intéressés à retarder ou à empêcher le retablissement des choses , la rassurerent bientôt , & lui firent sentir qu'il n'y avoit aucune sûreté à se fier aux conseils d'une ennemie.

Outre que la favorite n'avoit ni assez de nerf , ni assez d'intelligence pour conduire par elle - même un renouement aussi délicat , elle ne pouvoit douter combien elle déplaîsoit à madame la dauphine , à qui l'on avoit rendu ses mauvaises plaisanteries sur sa figure ; qu'entre femmes de pareilles injures ne se pardonnent jamais ; qu'ainsi il n'y avoit de sa part aucun espoir solide de faire sa paix de ce côté-là ; que le roi étoit son seul refuge , & qu'elle devoit travailler de son mieux à le tenir éloigné de sa famille. Elle y avoit déjà contribué à l'occasion des bals qu'avoit donnés l'hyver chez elle madame la dauphine. S. M. qui auroit fort désiré y voir sa maîtresse , témoigna sa surprise à sa petite bru d'un tel oubli. Elle lui répondit que sachant que mesdames ne s'y trouveroient pas , au cas où madame Dubarri y viendrait , elle avoit préféré d'avoir ses tantes ; enforte que S. M. s'abstint désormais de paroître à ces assemblées , & que les courtisans remarquerent combien



elle se refroidissoit à l'égard de la princesse.

M. le dauphin , naturellement sec & austère , ne pouvoit que s'affecter vivement en faveur de son auguste épouse , & ne manquoit aucune occasion de mortifier la favorite. C'est ce qu'il fit pendant un voyage de Bellevue , où elle étoit avec le roi. Il arriva brusquement pour dîner & sans être attendu ; ce qui obligea cette dame de se déplacer à table. Elle prétextua quelque incommodité , se tint toute la journée dans son appartement , & bouda.

Pour contrebalancer ce parti , on conseilla à la favorite de chercher à se concilier le comte & madame la comtesse de Provence. L'époux , plus liant , sembloit moins difficile à assoupir , & la jeune princesse passoit pour avoir des dispositions à la tracasserie , que ce genre d'intrigue lui

**Le mot *Royalement*** jadis étoit louange ,  
**Tout ce qu'on** faisoit bien étoit fait *Comme un roi*.  
**On disoit :** *Comme un Dieu , comme un roi , comme*  
*un Ange.*

**Mais** aujourd'hui ce mot est d'un tout autre aloy :  
**Juger royalement** , c'est dire n'y voir goutte ,  
**Et n'éconter** jamais qu'un gueux de chancelier ;  
**Payer royalement** , c'est faire banqueroute ;  
**Vivre royalement** , c'est être putassier.

Ce mot la reveilla sur les espérances  
 étangères dont l'avoient leurrée le chance-  
 celier & le duc d'Aiguillon pour parvenir  
 à leur but. Ils avoient osé la flatter d'épou-  
 ser le roi. Ils lui avoient enflammé l'ima-  
 gination par l'exemple du mariage de confi-  
 science , aujourd'hui reconnu par tous les  
 historiens , entre Louis XIV & madame  
 de Maintenon. Ils lui avoient fait entendre  
 que les circonstances lui étoient de toute  
 façon infiniment plus favorables : 1<sup>o</sup>. en  
 ce qu'elle ne devoit pas douter combien elle  
 avoit plus d'ascendant sur le monarque ,  
 dont l'ivresse augmentoit chaque jour :  
 2<sup>o</sup>. en ce que ce prince étoit plus foible  
 que son prédécesseur , plus aisé à subjugu-  
 er : 3<sup>o</sup>. en ce qu'on ne feroit que suivre  
 aujourd'hui un exemple , déjà tracé par  
 un grand roi , mais qu'il falloit pour cela  
 écarter les obstacles d'une part en détrui-

at le parlement , dont l'austerité & la rigueur pourroient contrecarrer le projet , & s mettre en état d'y concourir , l'un en devenant maître de la magistrature , l'autre étant à portée de négocier puissamment & directement par la manutention des affaires étrangères. On crut alors que cette considération n'étoit pas entrée pour peu dans l'élevation de ce dernier.

Il passa pour constant qu'on avoit entamé effectivement une négociation à Rome pour la dissolution du mariage de cette dame avec le comte Guillaume. On y présentoit que , peu au fait des regles canoniques , elle n'avoit su que depuis la célébration de son hymen qu'il fût défendu d'épouser le frere d'un homme avec qui l'on a vécu : qu'elle étoit obligée d'avouer qu'elle avoit eu des foibleſſes

doient les personnages sollicitans ; qui avoient leurs raisons pour bercer la favorite , aussi long - tems qu'ils pourroient , d'un espoir dont ils connoissoient la chimere.

En attendant que son ambition fût satisfaite à cet égard , on fit entendre à madame Dubarri qu'il falloit contrebalancer les satyres qu'on lançoit contre elle , par les éloges qu'elle se feroit prodiguer d'ailleurs , qu'elle feroit bien d'accueillir les muses & les arts , dispensateurs de la renommée.

Le S. Doyen , un de nos peintres d'histoire le plus fameux aujourd'hui , ne tarda pas à se ressentir de l'influence bienfaisante de cette Minerve. Elle l'envoya chercher ; elle lui témoigna son envie d'avoir un tableau de sa composition ; mais elle lui déclara qu'elle ne le vouloit pas dans le genre de dévotion. L'artiste lui répondit qu'il étoit à ses ordres ; qu'il ne faisoit pas toujours des corps de saints. Elle le laissa maître du choix ; & il lui proposa pour sujet le trait , qu'il prétend historique , de cette Thessalienne , que les ignorans accusoient de magie , & qui , ayant paru devant l'empereur pour répondre sur l'imputation de ce crime , décida la question par sa figure :

c'étoit la plus belle créature qu'œil humain pût envifager. La favorite fentit toute la finesse de ce madrigal pitorefque. Elle adopta avec joie un fujet auffi galant ; & le S. Doyen , d'ailleurs poliffon , ordurier , quolibetier , fe fit fi bien venir d'elle , qu'elle le préfenta au roi. S. M. l'accueillit avec une bonté extrême ; ce qui enhardit le peintre , affez familier de fon naturel. Sire , lui dit-il , je fens combien le bonheur d'approcher votre perfonne royale m'éleve les idées , me donne de fublime dans l'imagination ; il me feroit fort avantageux de jouir fouvent d'une infpiration femblable. Le monarque comprit ce que cela vouloit dire ; il lui accorda fes entrées dans les petits appartemens , où il eft admis dès qu'il fe préfente ; & a depuis fouvent eu le bonheur de voir madame Dubarri

„ dame Dubarri contre le lieutenant  
 „ de police , qu'il lui est défendu  
 „ mettre le pied dans aucun B.....

Et en note.

„ Il y a beaucoup de filles qui  
 „ vécu dans la plus intime familiarité  
 „ avec la comtesse , qui leur a fait  
 „ accorder toutes les graces qu'elle au-  
 „ roit voulu obtenir autrefois.

Dans une autre.

„ Le lieutenant de police de Paris  
 „ inspecteur de toutes les vestales , n'a  
 „ trônes & courtieres des maisons de fa-  
 „ té de son district , qui s'étendoit .  
 „ y a quatre ans , jusques sur le cor-  
 „ & la comtesse Dubarri.

Page 34..... „ Madame la comtesse I  
 „ barri vient d'instituer un nouvel ord  
 „ qui s'appellera de *Ste. Nicole*. Les con-  
 „ tions pour les femmes seront très-  
 „ goureuses : il faudra avoir vécu a  
 „ dix personnes ( au moins , ) & prou  
 „ qu'on a été trois fois en quarantain  
 „ pour être admise. Les hommes ser  
 „ dispensés de faire des preuves ,  
 „ la comtesse , qui se réserve la gr  
 „ de maîtrise. Les marques de l'or  
 „ seront un concombre brodé sur la po  
 „ ne , avec deux excroissances bien m  
 „ quées. Quoique madame Dubarri

QUI...  
SIE...  
FINE...  
C...

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

[illegible]

„ dame Dubarri contre le lieutenant  
 „ de police , qu'il lui est défendu de  
 „ mettre le pied dans aucun B.....

Et en note.

„ Il y a beaucoup de filles qui ont  
 „ vécu dans la plus intime familiarité  
 „ avec la comtesse , qui leur a fait  
 „ accorder toutes les graces qu'elle au-  
 „ roit voulu obtenir autrefois.

Dans une autre.

„ Le lieutenant de police de Paris est  
 „ inspecteur de toutes les vestales , ma-  
 „ trônes & courtieres des maisons de san-  
 „ té de son district , qui s'étendoit , il  
 „ y a quatre ans , jusques sur le comte  
 „ & la comtesse Dubarri.

Page 34..... „ Madame la comtesse Du-  
 „ barri vient d'instituer un nouvel ordre ,  
 „ qui s'appellera de *Ste. Nicole*. Les condi-  
 „ tions pour les femmes seront très-ri-  
 „ goureuses : il faudra avoir vécu avec  
 „ dix personnes ( au moins , ) & prouver  
 „ qu'on a été trois fois en quarantaine ,  
 „ pour être admise. Les hommes seront  
 „ dispensés de faire des preuves , par  
 „ la comtesse , qui se réserve la gran-  
 „ de maîtrise. Les marques de l'ordre  
 „ seront *un concombres brodé sur la poitrine*  
 „ *ne , avec deux excroissances bien mar-*  
 „ *quées.* Quoique madame Dubarri ait




» sure qu'elle ne nommera chevaliers que  
» ceux qui ont l'honneur d'être bien  
» avec elle , on croit que cet ordre  
» sera plus nombreux que celui de St.  
» Louis.....

Page 43..... » Le pere Ange , pieux ,  
» vient d'être nommé par le roi coadju-  
» teur de l'archevêché de Paris , sa fille y  
» a ajouté la feuille des bénéfices.

Dans une note on ajoute :

» On assure que la comtesse Dubarri est  
» fille de ce moine , & d'une servante de  
» campagne ( sa cuisiniere ) qui la mit au  
» monde dans un petit prieuré de la Brie ,  
» où cette chere production monacale a  
» été élevée jusqu'à l'âge de dix ans. Ce  
» fut à cet âge qu'une courtiere ambu-  
» lante ravit à ce saint homme le fruit  
» de ses exercices pour l'entraîner dans



„ ses conseils..... De là elle s'est afforée  
 „ au comte Dubarri pour donner à jouer  
 „ au vingt-un , présenter les placets à  
 „ la police & attirer du monde chez lui.  
 „ De là elle a eu cent mille livres de  
 „ dettes & un carrosse à crédit , qui a  
 „ commencé à lui donner de l'import-  
 „ tance dans le monde. De là , elle a été  
 „ liée avec madame de St.... D.... , qui  
 „ lui a amené le Bel , valet-de-chambre  
 „ affidé d'un très-grand prince , avec qui  
 „ elle a fait un voyage à Versailles pen-  
 „ dant la nuit..... De là enfin , elle est  
 „ sortie comtesse , a été présentée , logée  
 „ au château , d'où elle a chassé une prin-  
 „ cesse & deux ministres , & tous les ho-  
 „ nêtes gens qu'elle a pû trouver.

Page 47..... „ On a débité que mada-  
 „ me la marquise de Langk.... & autres  
 „ ont eu l'honneur d'être présentées le  
 „ jour de l'ascension par madame Gour-  
 „ dan , à qui madame Dubarri a fait  
 „ accorder le tabouret.

Page 53..... „ L'attachement du R.  
 „ pour madame Dubarri lui est venu de  
 „ efforts prodigieux qu'elle lui fait faire  
 „ au moyen d'un baptême ambré , don-  
 „ elle se parfume intérieurement tous le  
 „ jours. On ajoute qu'elle joint à cela un

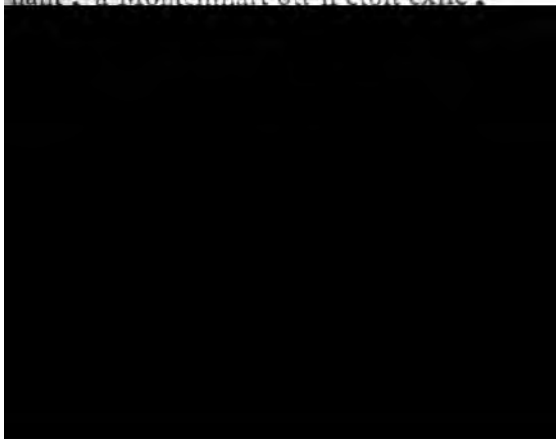
secret , dont on ne se sert pas encore en bonne compagnie.

Page 54..... „ Les soupers des petits appartemens sont plus voluptueux que jamais. La comtesse Dubarri a substitué aux froides épigrammes & au cérémonial guindé de la marquise de P.... la gayeté franche & les plaisirs bruyans de la Courtille.

Page 61..... „ Le roi commençant à faire un calendrier , madame Dubarri lui a choisi pour substituts le comte de L..... & le jeune marquis de Chabril.... dont elle avoit éprouvé les talens avant son élévation , ainsi que le marquis s'en est accusé lui-même.

Et dans une note.

„ Le marquis de Chabillant apprenant , à Montelimart où il étoit exilé ,



„ que M. le chancelier est un ho  
 „ homme , & madame Dubarri une  
 „ me de bien.

Page 95..... „ On a chargé l'hiss  
 „ graphe du portier des chartreux de  
 „ ner dans le même stile l'histoire de  
 „ me Dubarri , sous le titre de *Mém*  
 „ *propres à scandaliser le public.* “

La vie de madame Dubarri , ainsi  
 celle de tous les gens en place , étoit d  
 nue une alternative de peine & de p  
 Elle en eut un très-grand à la M  
 où elle eut l'honneur de souper a  
 roi & toute la famille royale au retour  
 voyage de Compiègne. Elle eut la  
 tification de voir le public assister a  
 triomphe & de jouir de la bon  
 meur qu'affectèrent tous les augustes  
 vives.

Mais elle en goûta une bien plus  
 ve peu de jours après , lorsqu'elle reç  
 S. M. dans son nouveau pavillon de l  
 cienne , où elle lui donna une fête , q  
 consista en un concert , un feu d'artifi  
 & une parade. Le monarque fut enchar  
 de ce bâtiment , construit avec une v  
 cité digne d'un ouvrage de féerie. Le  
 le Doux , l'architecte , avoit déployé  
 ce petit paradis les diverses ressources d  
 génie de son art , & toutes les graci

est susceptible. On trouve en effet ces palais enchamés, nécessités & par les romanciers.

Il nira sur-tout la rapine avec laquelle il avoit été en œuvre en une seule année : récompenser de son zèle, mais barri lui fit avoir la part de son roi, indigne de la branche - Comme : ce fut pour au moins 8,000 livres de

à favorite en un moment. étendu & très grande, en se posée au salon. On en fait, & voyant la peine & la se disputer à l'inst. L'homme se mire au yeux de la reine. Vint en parloit dans les Lettres. On annonçoit encore une



in ment fait , au milieu duquel se  
 „ deux amours , dont l'un ban  
 „ & l'autre , qui ressort en a  
 „ une couronne suspendue , & te  
 „ tendre la déesse , qui doit s'y  
 „ Au bas , & comme à ses pi  
 „ deux colombes qui se becque  
 „ façon la plus voluptueuse.  
 „ entours promettent quelque c  
 „ très-galant : les graces du port  
 „ sortiront à merveille avec eux  
 „ tôt les éclipseront sans doute.

..... „ On se co  
 „ Monsieur , de voir la mere des  
 „ manquée par M. Vanloo , dan  
 „ que son confrere nous la rep  
 „ sous une forme plus séduisant  
 „ vraie que celle de la Vénus d  
 „ ble. Vous concevez aisément  
 „ veux parler du portrait en piec  
 „ dame la comtesse Dubarri ,  
 „ Drouais. Ses talens brillans pou  
 „ re de travail , la double esc  
 „ cette beauté qu'il nous avoit  
 „ avec succès , il y a deux ans  
 „ cours que son imagination pou  
 „ prunter de l'allégorie , tout ne  
 „ mettoit un chef-d'œuvre raviss  
 „ paru enfin , Monsieur ; & co  
 „ merveilles trop annoncées , tro

tout le reste de l'année.  
e une nuit qui sera  
e de l'année de l'année  
e plusieurs fois l'année  
une de l'année de l'année  
e de l'année de l'année  
e de l'année de l'année  
e de l'année de l'année  
e de l'année de l'année  
e de l'année de l'année

„ ment fait , au milieu duquel se ti  
 „ deux amours , dont l'un bande l  
 „ & l'autre , qui ressort en avan  
 „ une couronne suspendue , & ser  
 „ tendre la déesse , qui doit s'y  
 „ Au bas , & comme à ses piec  
 „ deux colombes qui se becquette  
 „ façon la plus voluptueuse. T  
 „ entours promettent quelque cl  
 „ très-galant : les graces du portr  
 „ sortiront à merveille avec eux ,  
 „ tôt les éclipsent sans doute.

„ ..... „ On se coi  
 „ Monsieur , de voir la mere des  
 „ manquée par M. Vanloo , dans  
 „ que son confrere nous la repr  
 „ sous une forme plus séduisante  
 „ vraie que celle de la Vénus de  
 „ ble. Vous concevez aisément  
 „ veux parler du portrait en pied  
 „ dame la comtesse Dubarri p  
 „ Drouais. Ses talens brillans pou  
 „ re de travail , la double esq  
 „ cette beauté qu'il nous avoit  
 „ avec succès , il y a deux ans ,  
 „ cours que son imagination pou  
 „ prunter de l'allégorie , tout no  
 „ mettoit un chef-d'œuvre raviss  
 „ paru enfin , Monsieur ; & cor  
 „ merveilles trop annoncées , trop



avance , il n'a pas répondu à notre at-  
tente. La copie s'est trouvée fort infé-  
rieure à l'original. Tout Paris ne s'em-  
presse pas moins d'accourir le considérer.  
Il faut vous en donner une idée , & je  
vais le détailler.

Madame la comtesse Dubarri est pein-  
te en muse ; elle est assise , elle est gazée  
en partie d'une draperie légère & trans-  
parente , qui se retrouffe au dessous du  
mamelon gauche , laisse les jambes dé-  
couverte jusqu'aux genoux , & marque  
le nud dans tout le reste du corps. De  
la main droite elle tient une harpe &  
une couronne de fleurs ; de la gauche  
elle en porte plusieurs autres. Le de-  
vant de la scène est parsemé de livres ,  
de pinceaux , & des divers attributs des  
arts. Le fond représente une belle ar-

„ tique ; en forte que celle-ci ,  
 „ auroit six pieds & demi de ha  
 „ taille colossale , qui peut impri  
 „ de noblesse & d'impofant à un  
 „ taftique , ne va point à une  
 „ dont l'habitude du corps doit être  
 „ ble , & dont le principal car  
 „ un air de volupté répandu fur l  
 „ ble de la personne. Au contrai  
 „ ici un personnage roidi & fans l  
 „ une virtuofe pédantesque , q  
 „ gré l'appareil galant de fon v  
 „ & la féduction de fon attitude ,  
 „ façon d'être affife , repouffe plus  
 „ n'attire , & détruit d'une part le  
 „ qu'elle produit de l'autre. En u  
 „ la grande mal-adrefse du peintre  
 „ d'avoir choifi une allégorie , pe  
 „ tie à la beauté qu'il vouloit re  
 „ n'a pas moins échoué dans o  
 „ tie , & pour figurer la protect  
 „ arts , à la musique près , il les f  
 „ ler aux pieds par cette mufe ; et  
 „ louche , & dont le fens naturel  
 „ verfe de l'idée du poëte.

„ Depuis que j'écris ceci , mo  
 „ madame la comteffe Dubarri est  
 „ au fallon , & foit mécontenten  
 „ fa part , ou qu'elle foit instruite  
 „ du public contre le peintre , foi

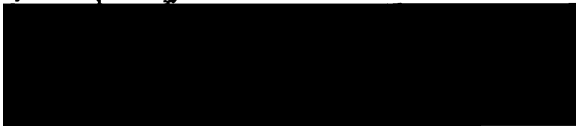
dans une telle situation,  
le volontaire est en  
M. D...  
Le...  
ne L...  
L'avis...  
entre...  
concernant...  
de...  
le...  
que...

Françoise , dont il étoit alors fort question. Elle daigna entrer dans les détails des divers projets ; en sorte que les gentilshommes de la chambre ne qu'en fous ordre fous elle. Elle courut à divers artistes distingués des ordres pour son pavillon ; & mécontente , me on l'a vu , de son dernier port de pied , fait par Drouais , elle voit le Sr. Greuze se chargeât de travailler le même sujet.

Ces distractions particulieres ne noient point madame Dubarri des jumeaux objets de sa politique , ou du moins de celle qu'on lui avoit suggérée. Elle ne perdroit jamais de l'espérance de paraître sur le trône ; mais avant il falloit faire le premier pas de dissoudre son mariage. C'est pour l'entretenir dans cette chimere que M. le duc d'Aiguillon dit-on , & le chancelier engagerent Linguet à traiter la question dans un point de vue fort singulier , suivi d'une conclusion encore plus singulière : du moins n'est qu'à un pareil motif qu'on a vu cet écrit , dont on va juger par le suivant.

„ Simon Sommer , charpentier à Paris ,  
 „ son fils , s'est marié au mois de Mai  
 „ à Elisabeth Ultine , fille du  
 „ d'

de 22 ans seulement & une  
agréable, fut six mois à dévorer  
le refus de la part de sa femme.  
& jolie, avant de mourir de  
A peine eut-elle consenti à laisser  
la femme de son mari, qu'elle vou-  
loit être celle de tout le monde.  
Au bout de trois ans d'une vie de  
se, elle s'attacha à un jeune hom-  
me, Lokman, finis. Elle en  
a déshérité. Tous deux se sont  
ruinés. On est en état de  
s'y ont contracté un mariage  
le... Sommer n'a pu en faire  
un enfant, il n'a pu le faire  
constitué, il est...  
il faire? Sera-t-il...  
le reste de la...  
ature? ou cherchera-t-on...



contraires. Il a recours aux peres de l'église, d'où il tire aussi des autorités ; il prétend que des conciles mêmes on peut inférer des inductions lumineuses sur cette question , & il trouve des décisions de quelques-uns absolument concluantes pour lui. Il continue par établir que le divorce n'est contraire ni à la loi des juifs , ni à celle du christianisme ; qu'il ne choque ni l'ancien , ni le nouveau testament ; que la primitive église n'a jamais balancé à permettre la dissolution des mauvais mariages sur cet objet ; que jusqu'au X<sup>me</sup>. siècle , la même façon de penser s'est perpétuée chez tous les législateurs catholiques. Il finit par les raisons qui doivent autoriser le divorce , la meilleure manière de le supprimer étant de le permettre.

Tel est l'extrait du mémoire du prétendu charpentier ; qui n'est qu'une analyse lui-même du *Cri de l'honnête homme*, ouvrage publié environ deux ans & demi avant , & composé par le premier magistrat d'une ville de province du second ordre , qui , obligé de se séparer de sa femme , à cause de ses débordemens , fit beaucoup de recherches sur cette matière , & en fit part au public dans le tems.

Ringier dans la constitution de  
 sont si le divorce sera ou non  
 permis : s'il regarde l'indissolubilité  
 des mariages, il faut enlever  
 un article de constitution, ou l'ajou-  
 ter, ou modifier les articles existans  
 elle pourrait être contraire à  
 les réglemens de l'empire.  
 été en vigueur sans la loi de 1804  
 le que la puissance législative  
 mettrait des lois relatives à la  
 le ferait en toute liberté.

grande entente à l'égard de la  
 s'adresser aux lois de l'empire  
 de se remarquer la loi de 1804  
 C'est au 1804, à l'égard de la  
 requête de l'empire à l'égard  
 est devant la loi de l'empire  
 en pareil cas, la loi de l'empire

men réfléchi en aura bien fait connoître tous les avantages.

Les soupçons du public sur ce mémoire en faveur du charpentier de Landau , qui demandoit ainsi à être autorisé au divorce, & à pouvoir se remarier , étoient assez raisonnablement fondés : 1. En ce qu'on ne voyoit aucune procédure commencée, aucun tribunal devant qui fût portée cette affaire : 2. En ce qu'il n'étoit guères vraisemblable qu'un artisan élevât une question de cette importance : 3. En ce qu'on savoit que trois grands personnages de la cour étoient dans le cas de solliciter cette grace : 4. Enfin en ce que l'avocat étant un homme attaché à eux , on présumoit plus vraisemblablement que c'étoit une de ces causes fictives , comme on en trouve dans les jurisconsultes , proposées sous des noms simulés.

On croyoit donc que la cause , ainsi exposée devant le saint pere , & décidée affirmativement , sans contredit , il en résulteroit une loi politique , dont on ne tarderoit pas à se prévaloir ; madame la comtesse Dubarri pour se faire séparer du comte Dubarri , divorce annoncé depuis long-tems ; madame la marquise de Langeac , qui n'a jamais consommé son ma-



iage avec le marquis de Langeac ; & le  
 ite de la Marche , dans le même cas  
 à-vis de madame la comtesse. Mais ce  
 it point une chose prête à se faire ;  
 at-être les ministres en question n'y  
 erent-ils jamais sérieusement. Ils ga-  
 ioient seulement du tems , & s'ancroient  
 mieux qu'ils pouvoient.

Le chancelier en recueillit toujours à  
 or une récompense très-flatteuse des  
 is prétendus qu'il se donnoit de son  
 oté , afin de parvenir au but de la favo-  
 ite : elle fit avoir un régiment au fils de  
 chef suprême de la justice , président à  
 tier du parlement détruit , & que M.  
 aupeou n'eut garde de mettre dans  
 nouvelle magistrature. En vain M. de  
 mteynard représenta-t-il avec fermeté  
 roi que la promotion subite de ce feu  
 in au grade de colonel étoit contre  
 les regles , contre toutes les loix  
 mentales de la discipline militai-  
 ces observations n'eurent d'autre  
 que de barbouiller à la cour le secre-  
 d'état , & de préparer de loin sa

abbé Terrai , dont on annonçoit alors  
 voi , en semblant se prêter à la même  
 re , prenoit une tournure plus effi-  
 ur se raffermir. Décidé à dévorer

toutes les mortifications qu'on voudroit lui donner, à se prêter à toutes les vexations & augmentations d'impôts qu'on voudroit faire, il rendoit encore de sa place, à ce qu'on assûra, un pot de vin de 50000 livres par an à la favorite, qui voulut bien ainsi lui continuer l'honneur de sa protection & empêcher sa disgrâce. Il étoit si soumis, si dévoué aux ordres de cette dame, que les bons, qu'elle donnoit, tenoient lieu au contrôleur général des *Bons du Roi*, & qu'il les recevoit comme tels. On en a vu plusieurs, datés de Choisi & de Trianon, où la comtesse ordonnoit au Sr. Beaujon, banquier de la cour, de payer telle somme dont il lui seroit tenu compte par les ministres des finances : & comme madame Dubarrî, principalement alors, étoit mûe en tout par son beau-frere, celui-ci puisoit au trésor royal, ainsi que dans sa bourse. C'est ce qui donna lieu à ce dernier de faire aux eaux de Spa la figure considérable qu'il y fit, & de subvenir à ses énormes pertes au jeu. Malgré cela, il n'y éprouva pas les agrémens qu'il comptoit y avoir. On trouva son argent très-bon ; mais on ne le voyoit qu'à la banque. En vain avoit-il mené avec lui madame de Murrart, sa maîtresse, & plusieurs autres jo-

l'indigne : en vain l'indigne s'efforce à  
 se faire le plus digne, tout ce qu'il  
 doit à la nature est de se faire à la  
 France ce qu'il peut être. Le Clerc  
 le Clerc, c'est le plus digne de  
 l'royal. Il est le plus digne de  
 les servir. Il est le plus digne de  
 l'royal. On ne peut être que le plus digne  
 de, les servir. Il est le plus digne  
 d'être le plus digne de l'royal. Un jour  
 tu le verras à l'royal. À  
 veillant de l'royal de l'royal. Pour  
 , comme l'royal de l'royal de l'royal  
 ce qu'il a fait de l'royal de l'royal.  
 de l'royal de l'royal de l'royal. Le  
 l'royal de l'royal de l'royal. Ve  
 les faire à l'royal de l'royal de l'royal.  
 s'royal de l'royal de l'royal de l'royal.  
 pose : Nulle parole, nulle parole, n'è  
 e comme, les l'royal de l'royal de l'royal  
 e far voir : les autres l'royal de l'royal,

c'est que malgré l'argent que dépense madame Dubarri , & la facilité qu'elle trouvoit chez le contrôleur général d'avoir , elle ne plaçât rien , elle ne fit aucune acquisition , elle n'achetât au terre : car le château de Lucienne ne devoit rien d'utile , n'étoit même qu'un bois pour une grande dame comme elle. Aussi parla-t-on alors de faire acquérir au roi le *Pavillon du roi* du Sr. Bouret , pour en faire présent à sa maîtresse. Ce bruit qui avoit couru déjà du tems de madame Pompadour , se renouvelloit : il fut confirmé par la visite de ce lieu que madame Dubarri avoit faite , par un voyage qu'elle fit depuis S. M. , & par la réponse du prince de Phin , qu'on attribua à la crainte qu'avoit ce prince que le projet ne se réalisât. Son auguste père , en parcourant avec son fils ce magnifique lieu , lui demanda ce qu'il en pensoit , s'il ne le trouvoit pas bien que trop beau , répondit le prince , non bas , & marmottant sa phrase en ses dents.

Nous ne pouvons mieux finir ces anecdotes au commencement de 1772 où nous écrivons ceci , que par le récit de celles , recueillies sur la fête donnée par madame la comtesse de Valentinois à madame la comtesse de Provence. Cette princesse du moins

Étoit censée en être l'objet. Madame de Valentinois , sa dame d'honneur , avoit cru devoir témoigner sa joie de la voir heureusement sortie de la petite vérole , que son auguste maîtresse avoit eue à Fontainebleau. Elle avoit fait préparer des spectacles à Passy , où elle avoit une superbe maison ; & au retour du voyage elle demanda à madame la comtesse de Provence la permission de l'y recevoir. Ce n'est pas ici le lieu d'entrer dans la description des différentes parties de la fête , de rendre compte du couplet en l'honneur du chancelier , qui scandalisa tout le public & rendit l'auteur , l'abbé de Voisenon , la fable des courtisans & l'exécration des patriotes , alors très-enflammés sur cet objet.

Mais il faut savoir que madame la comtesse de Valentinois est , depuis le commencement de la faveur de madame Dubarri , une de ses complaisantes ; qu'elle

devoirs lui demanda comment elle trouvoit la fête qu'elle avoit eu l'honneur de lui donner. La princesse lui répondit avec étonnement : une fête à moi , me ! je fais que vous en avez donné dont j'ai pris ma part ; mais je ne vous en ai point témoigné de reconnoissance, que j'ai cru qu'elle étoit pour madame Dubarri , ou pour M. le chancelier.

Cette gaucherie fit évanouir tout l'effet qu'avoit celle-ci d'établir un schisme dans la maison royale , & de s'y former un parti. Toute la famille se réunit contre elle , & dut lui faire craindre l'aveu le plus funeste à la mort du roi.



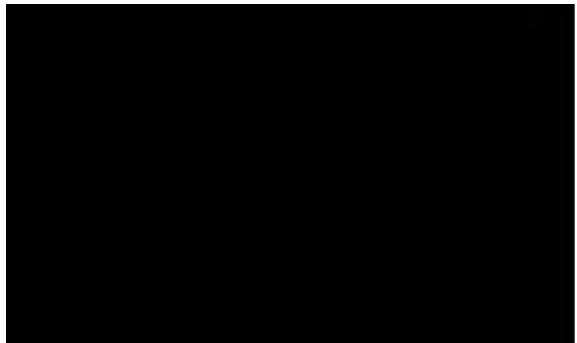


4NEEDLES

DANCE

DU

SE



ment , elle faisoit toutes les occasions de faire tomber son humeur & son indignation sur les femmes de la cour & les ministres qui lui sembloient le plus dévoués. On a vû comment madame de Valentinois avoit effuyé à cet égard un propos mortifiant de madame la comtesse de Provence madame Sophie , peu après , mal men plus fortement le duc de la Vrilliere , qui avoit cru se mettre à l'abri du ressentiment de cette princesse , en se couvrant du crédit & de la protection de madame Dubarri. Voici comment les courtisans racontotent cette anecdote.

Madame la marquise de Mesmes , dam pour accompagner mesdames , avoit engagé madame Sophie à solliciter pour son fils une place dans la maison de M. le comte d'Artois , qu'on parloit déjà de former. Cette princesse s'étoit adressée directement au roi , & S. M. avoit donné son bon. M. le duc de la Vrilliere , qui dans son département à la maison du roi & les maisons de la famille royale , trouva mauvais que cette grace eût été obtenue sans sa participation. Il fut en faire ses plaintes à madame Dubarri , & lui démontra les inconvéniens très-grands qu'il y avoit à ce que S. M. accordât des places à son insçu. La comtesse trouva ses raisons excellentes , &



porta les doléances du ministre au pied du trône. Elle fit de vifs reproches à son auguste amant sur le peu d'égard qu'il avoit pour un serviteur fidelle , qui depuis 48 ans étoit à son service , & gémissoit de perdre sa confiance au moment où il en étoit le plus digne. Elle lui représenta que cette conduite seroit capable de dégoûter les ministres , de ralentir au moins leur zèle , & pouvoit être préjudiciable à ses intérêts & à ceux de l'état , par les surprises continues que sa bonté pourroit laisser faire à sa religion. S. M. pénétrée des raisonnemens solides & persuasifs de sa maîtresse , avoit cependant peine à manquer de parole. On convint que le duc de la Vrilliere prendroit cela sur lui , en n'expédiant pas pour le jeune homme le brevet qui devoit sortir de ses bureaux. Madame So-

*phia instruite de toute cette manœuvre*

que les courtisans remarquerent l'air blême & tremblant du duc , sortant de l'appartement de la princesse. Il se rendit tout de suite chez sa protectrice pour y décharger son cœur. Le coup étoit déjà porté ; la scène avoit eu lieu après-dîner. Le duc de la Vrillière avoit mangé copieusement, à son ordinaire. Il en résulta une indigestion violente , dont tout le respect , qu'il devoit au lieu & à la maîtresse , ne put l'empêcher de manifester les effets. Il resta sa connoissance , & il fallut l'emporter dans l'état le plus dégoûtant. Il en fut très-malade , & pour accroître de douleur il fallut expédier le brevet.

Le roi consolait madame Dubarri par les choses qui pouvoient flatter la vanité & le luxe de cette favorite. Depuis longtems il étoit question d'une toilette d'or qu'elle faisoit faire. Bien des gens révoquoient en doute la nouvelle , regardant une pareille acquisition comme trop chère , puisque madame la dauphine même n'auroit pas une telle magnificence , & que la reine ne l'avoit jamais eue. On fut alors maître s'assurer de la chose , & d'aller voir les diverses pièces de cette toilette chez le Sr. Roettiers , graveur-cizeleur du roi. Il courut en outre le bruit qu'on travailloit à une vaisselle plate , d'or , pour la comtesse.

ie. - Enfin S. M. lui permit de se faire un bouquet de diamans si considérable , qu'il devoit pouvoir se convertir , à sa volonté , en parure complete. On dit que ce bijou coûteroit cent mille écus.

S. M. étoit tellement enyvree d'amour pour cette beauté , qu'elle ne conservoit plus aucune des bienféances extérieures , dont elle s'étoit toujours montrée si jalouse. Elle permit de représenter à Choisi devant elle une parade dans le genre le plus grivois , tel que l'aimoit madame Dubarri. On choisit *la vérité dans le vin* , opéramique du Sr. Collé , si ordurier , que plusieurs dames de la cour , invitées à la fête , qui ne le connoissoient pas , en furent extrêmement décontenancées ; & ces femmes pudibondes ne contribuerent pas le moins au divertissement de la comtesse. Ce

détaillé sur ces objets , il donne la relation suivante.

26 Décembre 1771..... » Tous ceux  
 » qui ont été à Choisi la semaine dernière , attestent combien la pièce de *la v*  
 » *rité dans le vin* étoit grivoise , & a fait  
 » rire madame Dubarri ; S. M. n'a pas  
 » pu s'en amuser beaucoup. Cette dame le  
 » livroit cependant à tout ce qui pouvoit  
 » égayer le roi ; & cherchoit à le délas-  
 » ser des occupations du trône , en le fai-  
 » sant jouer avec son petit chien. Le sou-  
 » per a été fort agréable aussi. Le Sr. l'  
 » rivée & sa femme ont chanté tout le re-  
 » pas des chansons sur le même ton de la  
 » comédie. Le roi étoit à la table à ressorts  
 » avec douze convives , dont trois dames  
 » seulement, madame la comtesse Dubarri,  
 » madame la maréchale de Mirepoix &  
 » madame la marquise de Montmorenci  
 » Madame Dubarri a continué à s'occu-  
 » per de tout ce qui devoit amuser S. M.  
 » Elle étoit entre le roi & M. le duc de  
 » Duras. Ce Seigneur , très-excellent con-  
 » vive , a paru d'une folie charmante , &  
 » quoiqu'un des ducs protestans , de la  
 » plus grande intimité avec cette dame  
 » On n'admet pas communément les pro-  
 » phanes à ces petits soupers ; cependant ,  
 » par extraordinaire , il y en a eu o

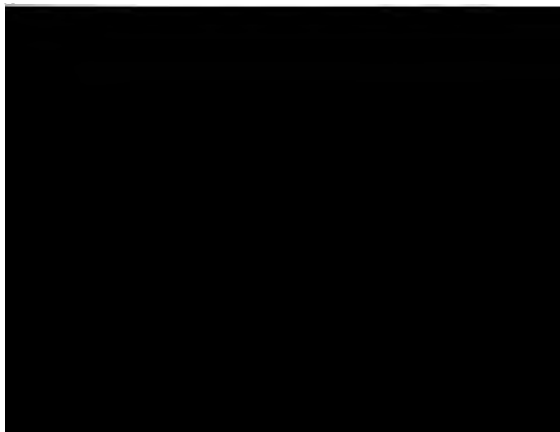
1. *Introduction*  
 2. *Background*  
 3. *Methodology*  
 4. *Results*  
 5. *Discussion*  
 6. *Conclusion*  
 7. *References*  
 8. *Appendix*  
 9. *Index*  
 10. *Table of Contents*  
 11. *Abstract*  
 12. *Summary*  
 13. *Key Words*  
 14. *Keywords*  
 15. *Subject Headings*  
 16. *Subject Headings*  
 17. *Subject Headings*  
 18. *Subject Headings*  
 19. *Subject Headings*  
 20. *Subject Headings*  
 21. *Subject Headings*  
 22. *Subject Headings*  
 23. *Subject Headings*  
 24. *Subject Headings*  
 25. *Subject Headings*  
 26. *Subject Headings*  
 27. *Subject Headings*  
 28. *Subject Headings*  
 29. *Subject Headings*  
 30. *Subject Headings*  
 31. *Subject Headings*  
 32. *Subject Headings*  
 33. *Subject Headings*  
 34. *Subject Headings*  
 35. *Subject Headings*  
 36. *Subject Headings*  
 37. *Subject Headings*  
 38. *Subject Headings*  
 39. *Subject Headings*  
 40. *Subject Headings*  
 41. *Subject Headings*  
 42. *Subject Headings*  
 43. *Subject Headings*  
 44. *Subject Headings*  
 45. *Subject Headings*  
 46. *Subject Headings*  
 47. *Subject Headings*  
 48. *Subject Headings*  
 49. *Subject Headings*  
 50. *Subject Headings*  
 51. *Subject Headings*  
 52. *Subject Headings*  
 53. *Subject Headings*  
 54. *Subject Headings*  
 55. *Subject Headings*  
 56. *Subject Headings*  
 57. *Subject Headings*  
 58. *Subject Headings*  
 59. *Subject Headings*  
 60. *Subject Headings*  
 61. *Subject Headings*  
 62. *Subject Headings*  
 63. *Subject Headings*  
 64. *Subject Headings*  
 65. *Subject Headings*  
 66. *Subject Headings*  
 67. *Subject Headings*  
 68. *Subject Headings*  
 69. *Subject Headings*  
 70. *Subject Headings*  
 71. *Subject Headings*  
 72. *Subject Headings*  
 73. *Subject Headings*  
 74. *Subject Headings*  
 75. *Subject Headings*  
 76. *Subject Headings*  
 77. *Subject Headings*  
 78. *Subject Headings*  
 79. *Subject Headings*  
 80. *Subject Headings*  
 81. *Subject Headings*  
 82. *Subject Headings*  
 83. *Subject Headings*  
 84. *Subject Headings*  
 85. *Subject Headings*  
 86. *Subject Headings*  
 87. *Subject Headings*  
 88. *Subject Headings*  
 89. *Subject Headings*  
 90. *Subject Headings*  
 91. *Subject Headings*  
 92. *Subject Headings*  
 93. *Subject Headings*  
 94. *Subject Headings*  
 95. *Subject Headings*  
 96. *Subject Headings*  
 97. *Subject Headings*  
 98. *Subject Headings*  
 99. *Subject Headings*  
 100. *Subject Headings*

se ; ou d'ailleurs , & conséquemment le dauphin , qui n'a que la même de S. M.

Vraisemblablement , c'est ce qui empêcha le roi d'accorder cette grâce à son favori ; car M. le chancelier , qui la sollicitoit pour le comte de Maupeou son neveu , n'étoit pas en état de balancer les propositions du rival. Les ennemis du chef de magistrature profitèrent de cette concurrence pour le brouiller avec sa cousine ; les ministres qui n'ayant plus besoin de lui , puisque sa besogne étoit faite , vouloient en avoir l'utilité sans en supporter les inconvénients , se rangerent du côté de celle-ci. C'est ce qui ouvrit matière à de nouvelles intrigues , que nous développerons dans la suite. Nous revenons à la place de précepteur , que madame Dubarri avec son crédit , ne put obtenir à son neveu ; nous observerons qu'il faut d'autant plus rapporter aux propos du dauphin , ci-dessus , la douleur qu'elle ressentit de ne pouvoir réussir , que la réponse de son père justifie nos conjectures. Il faut prendre garde , dit-elle , M. le dauphin seroit honteux de le faire comme il le dit. Au reste , elle se tira de cette perplexité comme il est de la coutume de faire : il ne donna la parole à personne.

Dans le même tems il fut nommé à la place d'intendant général en la ville de Marigny , pour la même année. M. Dubarri ( Jean. ) Héros de la guerre , le titulaire , son beau-père , & son oncle , veille des menées qu'on faisoit contre lui , & par sa présence il empêcha les projets de ceux qui voulaient le supplanter. L'année 1772 s'ouvrit d'une façon pénétrante pour madame la comtesse Dubarri. Le fort de M. le comte de Caradon , qui étoit resté jusqu'alors indécis pour ses récompenses pécuniaires que S. M. lui donneroit, fut décidé en sa faveur d'une façon magnifique ; & l'on en fit honneur à la générosité de la favorite. On la célébra dans la pièce suivante :

## V E R S



Quoiqu'un poëte en ait dit , la vengeance  
N'est que d'un homme , & le pardon d

Ces louanges étoient peu de chose près des murmures qu'excitoient les de la toilette & la vaisselle d'or qu'on pour cette dame. On voulut les arrêter répandant celui qu'elles ne feroient toutes d'or, en disant ensuite qu'il n'y a pas question de ce travail, en refusant fin de le montrer aux curieux qui se sentoient en foule chez le S. Roettier pour voir l'une & l'autre. Mais on avait l'imprudence d'en parler d'abord, & de gens étoient instruits. On savoit le gouvernement avoit fait fournir 1000000 de marcs d'or à l'artiste, parce qu'il avoit refusé de travailler, sans de pareils motifs. Enfin celui-ci avoit eu l'indiscrétion de montrer à quelques amis des personnes de la toilette, entre autres le miroir qui étoit le plus rare & le plus exquis. Il étoit surmonté de deux amours qui tenoient une couronne, si artistement placés qu'on ne pouvoit se mirer sans se voir couronné.

Un autre triomphe, qu'eut alors favorite, sans être aussi scandaleux, au moins très-ridicule, & peut-être voit-il être aussi funeste, puisqu'il



ifiblement la liaison de plus en plus avec le contrôleur général. On ne s'aperçut que ce ne fut à son instigation que les receveurs généraux des finances au commencement de l'année comptèrent la comtesse. Cet hommage s'exécuta par une députation de la compagnie. L'abbé harangua la divinité du jour, et vanta les services que le corps avait rendus à l'état comme un titre à la pro-

lamme Dubarri, dont la réponse étoit sufflée sans doute, leur dit qu'elle n'étoit pas l'unilé dont ils avoient vu les circonstances critiques où le royaume s'étoit trouvé ; que M. l'abbé l'avoit instruite de tout. Elle les pria de continuer de servir avec le même zèle, & leur promit de contribuer, en tout ce qui dépendroit d'elle, pour l'avan-

finis & prêts à être emballés , pour un gneur étranger, auquel ils'étoient destinés elle les considéra avec la plus grande attention ; elle en fut si enchantée , qu'elle lut les avoir. En vain M. Vernet désirait qu'il ne pouvoit lui faire ce sacrifice , puisque ces deux tableaux ne lui appartenaient plus. Elle ne tint aucun compte de ses supplications ; elle fit enlever de force deux chefs-d'œuvre , mais en même temps pour dédommager le peintre , elle lui fit sur un chiffon de papier une ordonnance de 50 , 000 livres , payable par le Beaujon , banquier de la cour ; ce qui consola un peu le peintre du rapt en question , & rendit la Minerve nouvelle recommandable aux artistes.

Cette munificence de sa part dut leur faire d'autant plus de plaisir , qu'ils se perçurent de plus en plus qu'ils allaient absolument passer sous sa domination. Il étoit alors question de projets & de plans pour la construction d'une salle de comédie françoise. Tous ceux qui y travaillaient , rechercherent son approbation , qui se passa à l'égard du Sr. Liégeon , qui prouva qu'ils faisoient bien , ou plutôt qu'ils ne pouvoient faire autrement. Le jeune architecte , ayant obtenu l'agrément du roi pour présenter son plan à S.

at introduit dans les petits appartemens  
 par le duc de Duras , gentilhomme de la  
 chambre. S. M. l'accueillit avec beaucoup  
 de bonté & de familiarité. Elle examina  
 pendant fort long-tems tout ce qu'il lui  
 présentoit , puis elle le conduisit dans la  
 chambre de madame Dubarri. Cette com-  
 tesse étoit au lit incommodée. Son auguste  
 parent se fit mettre un couvert , & pendant  
 qu'il dînoit de fort bon appetit , il ordonna  
 l'artiste de détailler ses plans à la belle  
 malade. Elle n'en fut pas moins enchan-  
 tée que le prince. Elle approuva sur - tout  
 l'invention de faire descendre à cou-  
 vert ; ce qu'elle remarqua devoir beau-  
 coup plaire aux femmes , qui vont ordi-  
 nairement très-parées au spectacle. On ob-  
 serva , en passant , que son goût pour  
 le luxe & l'ostentation se montrait ainsi par-  
 tait.

lui fit dire par les médecins qu'il n'étoit plus dans la vigueur de l'âge ; que son commerce avec la favorite , fourroit de grandes voluptés , pouvoit le conduire au tombeau , & accélérer ses jours de loup. On le fit convenir que les dérangemens , qu'éprouvoit sa santé , lui faisoient ordinairement après ses entresecrètes avec la comtesse ; & l'on se toitoit d'autant mieux de réussir , que le marquis foible étoit frappé de crainte. L'année suivante 1773 , comme la 64<sup>e</sup> de son âge , & comme année climatérique. Toutes ces réflexions sinistres s'accrochèrent avec la cause qui les occasionnoit ; & S. M. , étant rétablie , oubliant tout point de la vie où elle se trouvoit.

Madame Dubarri eut une autre inconstance. Le roi ayant affecté d'exalter de nouveau elle les charmes de madame la princesse Lamballe , elle en conçut une jaloussie vive , & telle qu'elle en fit des reproches à son auguste amant , & se plaignit des bruits qu'il laissoit courir sur son dessein de pousser cette princesse. Le roi , piqué du reproche , lui répondit , dit-on , avec mesure : Mais , madame , je pourrois mal faire. Elle sentit vivement la mort & n'y put tenir : elle éclata en gémemens. S. M. , ennuyé de cette scène de

grée

, se leva. Les confidens de la com-  
 muni- truits de ce qui venoit de se passer,  
 représenterent son tort. Ils lui conseil-  
 de ne point laisser coucher le roi sur  
 uderie ; elle eut de la peine à s'y déter-  
 . Enfin elle se mit à sa toilette , &  
 ut la forme sous laquelle elle plaisoit  
 plus au monarque. Elle s'habilla en bac-  
 te , & dans ce désordre établi avec  
 d'art , elle se rendit chez le roi ,  
 rit en la voyant. La sérénité reparut  
 front de S. M. & l'amour reprit tous  
 its.

idé que parût l'empire de  
 ri sur roi partant d'exem-  
 , remis celle-ci ne se las-  
 ; & il ut une espee d'*Ode au*  
 qui ie dit très-clandestinement.  
 exh oit d'ouvrir les yeux , & de  
 tems heureux où il étoit  
 & délices de ses peuples. Quoi-  
 ouvra parût avoir trait spéciale-  
 la révolution nouvelle , il étoit  
 de sa passion pour la comtesse ,  
 traitoit avec beaucoup de mépris.  
 au monarque.

Diane , Bacchus & Cythere ,  
 De ta vie abregent le cours :  
 Renvoie , il en est tems encore ,

M

L'impure qui te deshonore ,  
 Chasse tes indignes amours.

L'endroit le plus fort étoit celui-ci :

Tu n'es plus qu'un Tyran débile ,  
 Qu'un vil automate imbécile ,  
 Esclave de *la Dubarri*.  
 Du Gange jusqu'à la Tamise ,  
 On te honnit , on te méprise.

Les envieux sans doute de cette belle répandirent dans le même tems un bruit. On dit qu'il y avoit de la brulerie dans le ménage , que l'auguste avoit battu sa maîtresse. Le fait étoit en lui-même , mais rendu avec la ruse ordinaire des courtisans.

Madame Dubarri étoit incommodée depuis plusieurs jours : la faculté avoit décidé qu'il falloit saigner la malade. Ceci avoit peine à se déterminer , & d'ici cela toutes les petites mines , utilisée les jolies femmes. S. M. , présente au combat , la pressoit d'obéir à la nécessité comme elle batailloit encore , le roi donna une légère tappe. De-là , les furdités , qui furent accréditées si querelle des amans , & les suites c

1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions and activities. It emphasizes that proper record-keeping is essential for transparency and accountability.

2. The second part outlines the various methods used to collect and analyze data. It mentions the use of surveys, interviews, and focus groups to gather information from participants.

3. The third part describes the results of the study. It highlights the key findings and trends observed during the research process.

4. The fourth part discusses the implications of the findings for future research and practice. It suggests areas for further exploration and provides recommendations based on the study's conclusions.

5. The final part of the document is a conclusion that summarizes the overall purpose and outcomes of the study. It reiterates the significance of the research and its contribution to the field.



mais ils ne purent se refuser le cruel  
 le supplice de Billard , que <sup>vo</sup>  
 malgré toute sa bonne volonté ,  
 en garantir. Tout le monde a  
 parler de ce Billard , devenu si far  
 sa banqueroute & par son hypocrisie  
 étoit neveu de Billard Dumouce-  
 rain de madame Dubarti : & l  
 cette dame pour celui-ci , lui fit t  
 plus grands efforts pour soustraire  
 pable au deshonneur qui devoit re  
 sur sa famille. Il avoit été ci  
 au carcan & au bannissement. El  
 d'abord un fursis , que le cl  
 ce , trop adroit pour lutter  
 tre la favorite , accorda avec  
 graces possibles. Mais quand il  
 venir à la grace même , qu'e  
 auprès de S. M. , M. de Mau ou  
 tendre au roi de quelle co que  
 neste il feroit de l'accorder à un h  
 contre lequel tout Paris crioit de p  
 tems , & qu'on regardoit déjà con  
 épargné par l'arrêt. Il exalta la  
 fance de la comtesse , sans se  
 la nécessité pour le roi de pas  
 aveuglement toutes les inspiratio  
 calme , le sang froid , la finesse , qu'u  
 dans son raisonnement , l'em  
 & Billard fut exposé à la r



2. Un bon jour m'est tombé sur la tête  
 cette semaine, le dimanche 10  
 juillet, et il m'a fait voir que  
 par qu'il y avait de l'argent dans la main  
 par où il y avait de l'argent dans la main  
 applique de Bâton et de la main  
 et par conséquent, et par conséquent  
 allongement de la main et de la main  
 , dit-il, et par conséquent de la main  
 action. Au fait, et par conséquent  
 et qu'à l'avenir, et par conséquent  
 comme de la main et de la main  
 pendant de la main et de la main  
 mains de par et de la main  
 ; D'ailleurs, et par conséquent  
 , le premier et de la main  
 de main et de la main  
 et par conséquent, et de la main



te publique. Peu après, il poussa le comble de l'indécence jusqu'à tenir avec elle publiquement l'enfant d'une fameuse courtisane. Elle se nommoit Beauvoisin, elle donnoit à jouer ; les plus illustres libertins de la cour & de la ville se rendoient dans sa maison ; c'est ce qui avoit occasionné les liaisons du comte avec elle. Le baptême se fit avec beaucoup d'appareil : il excita une grande rumeur dans le quartier ; & comme il y avoit douze carrosses de suite, que les voitures ne pouvoient monter qu'avec difficulté à l'église paroissiale ( à Montmartre ), le curé eut la complaisance de descendre à une petite chapelle, où fut baptisé le bâtard nouveau-né. Cette flatterie du pasteur fit crier la populace, rire les honnêtes gens, & l'on en conclut quelle étoit la puissance de cette famille.

Nous trouvons dans le journal manuscrit, qui nous guide souvent pour rassembler les faits de notre histoire, une anecdote, relative à l'époque de la vie de madame Dubatni où nous sommes, d'où l'on peut inférer quelle étoit alors l'opinion générale du public, concernant son empire sur le roi. C'est sous la date du 20 Mars 1773 . . . . . » On rapporte un trait, que les courtisans ont recueilli

» avec soin , & qui prouve que mada-  
 » me la comtesse Dubarri ne diminue  
 » point de faveur & d'intimité avec son  
 » royal amant , comme on le présumoit.  
 » S. M. aime à faire son café elle-mê-  
 » me , & à se délasser dans ces occupa-  
 » tions innocentes des soins laborieux  
 » du gouvernement. Ces jours derniers ,  
 » la caffetière au feu , & S. M. distraite  
 » par autre chose , & le café débor-  
 » dant. .... Eh ! La France , prends donc  
 » garde , ton café f... la camp , s'écria  
 » la belle favorite ! ..... On dit que cette  
 » apostrophe de *la France* est l'expression  
 » familière dont cette dame se sert dans  
 » l'intérieur des petits appartemens : dé-  
 » tails particuliers , qui n'en devroient  
 » pas sortir , mais que relève la maligni-  
 » té des courtisans. “

ner en longueur , il seroit toujours prudent de se séparer de corps & de biens d'avec son mari en justice réglée , pour se mettre en état de faire en sûreté & de son propre mouvement toutes les acquisitions qu'elle vouloit. On fit , en conséquence , une procédure concertée entre la femme & le mari ; & comme dans ces cas-là il faut des motifs de plainte de la part d'une des deux parties , on supposa que l'époux avoit dit des injures à sa moitié , dont la principale étoit de l'avoir appelée *Infâme*. Des témoins gagés déposèrent des propos , & la séparation fut prononcée en conséquence. Madame Dubarri ignoroit sans doute que cette séparation étoit une reconnoissance de l'hymen , & lui ôtoit tout prétexte à la dissolution dont on l'avoit leurrée. C'est ce qu'il lui fit comprendre peu-à-peu ensuite , & il tira ainsi le duc d'Aiguillon & lui d'embarras. Il falloit attendre la mort du compte , qu'on fit envisager à la comtesse comme très-possible , cet homme étant court , épais , matériel , goinfre , bûveur , & se trainant dans la fange de la débauche , en vrai Sardana-pale. Elle étoit donc intéressée plus que jamais à conserver les jours du monarque. Elle présidoit aux plaisirs de la ta-



fa aller aux insinuations de l'abbé  
 rai , qui , pour se mieux maintenir  
 le sien , se mit alors en tête d'introduire  
 dans le lit du roi une madame d'Am-  
 erval , bâtarde qu'il avoit eue de sa  
 cienne maîtresse , madame de Clermont  
 qu'il avoit mariée au frere de la baron-  
 de la Garde , sa seconde maîtresse en  
 Cette jeune personne , encore enfant  
 tille , vive , pétulante , lui parut un  
 ceau propre à ragaillardir le monarque  
 mais sentant qu'il joueroit trop gros  
 à la proposer lui-même , par un ar-  
 tement de politique très-adroite , il  
 reffusa madame Dubarri à ce projet ,  
 me le meilleur moyen de se maintenir  
 faveur , en se prêtant au goût char-  
 du prince , usé de débauches , & en  
 vant l'exemple de madame de Po-  
 dour , à qui ce rôle avoit parfaitement  
 réussi. Madame d'Amerval étoit d'une  
 nure à plaire à la comtesse , à contri-  
 à son amusement propre , à lui servir  
 jouet. Elle l'adopta volontiers pour  
 voir à sa fuite. Elle lui fit un cadeau  
 superbe collier de diamans. Quelque  
 prince , on ne fait s'il a réellement  
 de ce morceau friand ; mais il est cer-  
 que ce n'a pû être qu'en passant. Car  
 s'est jamais apperçu qu'il ait din-

d'attachement pour la première : il augmentoit même , s'il étoit possible ; mais le contrôleur général réussit en partie dans ce qu'il desiroit , & monta de plus en plus en faveur ; il ôta au chancelier tout espoir de s'y remettre auprès de la maîtresse. En vain celui-ci , sentant qu'il ne pouvoit résister seul à l'orage qui se formoit contre lui , s'étoit repleyé de nouveau , & avoit tâché de se raccommo- der avec elle. Il n'avoit pu réussir qu'auprès de Mlle. Dubarri , dont l'esprit souple , insinuant , est fort analogue au sien , & qui d'ailleurs n'étant rien moins que folle , n'avoit point de courtisans , & étoit flattée de voir dans ses fers le chef de la magistrature ; mais cette réunion n'alla pas plus loin , & la belle-sœur lui fut toujours aliénée. Cela fit envisager sa disgrâce comme prochaine. On en peut

Mais votre plus heureux malheur,

C'est de n'être pas en faveur,

Lon , lan , la , &c.

Avec mesdames Dubarri,

Lon , lan , la , &c.

Ce qui redouble encore mieux,

Le maître vous tourne le dos ,

Lon , lan , la , &c.

Et bien plus la future en rit ,

Lon , lan , la , &c.

Le bruit de l'élevation  
Dubarri se renouvelloit de  
Cette fois-ci on la faisoit *l*  
*quel* *laure*. On nommoit to  
public son neveu le vicom  
la dignité de premier écuyer. On  
la place de premier médecin à  
cin le Sr. Bordeu. Tout cela n  
lieu. Le seul trait d'empire fut  
que , & de protection efficace,  
alors , ce fut à l'égard du prince de  
veau , qui parut rentré en grace  
canal de madame Dubarri. La maré  
de Mirepoix , sœur du prince , extrê-  
mement liée avec la comtesse , & très-  
bien avec le roi par la facilité avec la-  
quelle elle se prêtoit à voiler tous les plai-  
sirs de S. M. , engagea la favorite à s'en-



tremettre pour lui-même. Il ne se rappelle qu'on avoit vu à Paris le mandement de Langens, sous la protestation au lieu de l'acte d'indemnité. Madame Duhamel lui fit alors le dommageement pécuniaire, la provision annuelle de 10,000 francs, en attendant la valeur de son gouvernement, pour un acte d'indemnité.

Au reste, le mandement Duhamel se voit accumulée sur le même objet. c'est que véritablement elle n'est si peu soucieuse. Elle se laisse aller à se laisser se laisser par les autres qui avoient toujours avec elle. Les papiers, les livres, et une grande quantité l'occupoit le plus. Elle ne s'occupoit que de l'occuper, elle donnoit audience aux gens qui venoient régulièrement lui pré-

avoit eü peine à en trouver un semblable. On estimoit que ces boucles vaudroient 80,000 liv. Nous trouvons, à l'occasion de cet amour desordonné de la favorite pour les frivolités, une historiette qui courut alors, & notre manuscrit la rapporte comme très-accréditée à la cour & à la ville.

„ 7 Mai 1771 . . . . „ Il est beaucoup  
 „ question dans le public de l'espiègle-  
 „ rie d'un juif vis-à-vis madame la com-  
 „ tesse Dubarri. Cette dame lui devoit  
 „ 20,000 écus depuis longtems, dont  
 „ il ne pouvoit se faire payer. Un de  
 „ ces jours derniers il s'est présenté chez  
 „ elle avec un bijou, qu'il a jugé pro-  
 „ pre à la contenter; il n'a point fait  
 „ le difficile sur le prix, & l'on est con-  
 „ venu de deux mille écus. Elle a voulu  
 „ d'abord le remettre à quelque tems  
 „ pour toucher cette somme; il a fait  
 „ entendre qu'il ne pouvoit accepter le  
 „ délai, & qu'il avoit un besoin d'ar-  
 „ gent urgent. Il n'a pas même fait men-  
 „ tion de celui qui étoit dû. Eh bien,  
 „ lui a dit la comtesse, faites un man-  
 „ dat de cette somme sur Beaujon (le  
 „ banquier de la cour) que je signerai.  
 „ C'est où le drôle attendoit la dame.  
 „ Il dresse à la hâte ce chiffron, & fait

à maudire ce *de*. Les livres, ne s'é-  
crivent pas ainsi. Les  
causons, nous sommes à l'ère  
nouvelle ; mais la première fois  
l'histoire, à l'ère nouvelle, ne  
s'écrit pas ainsi. Comme  
elle comprend que les livres  
de deux mille ans, ne sont pas  
misérables, le langage. Le langage  
ancien présent au monde de 16,  
10 livres l'est pas au monde. Il  
n'est pas une explication, qui est une  
compte comme une mille, ou un  
se faire, elle trouve que le tout  
en fait ; elle s'applaudit. Et c'est  
plus grand que de conter le tout au  
de de l'en annuler.

Il paroît, ajoute l'auteur, que nos  
petits traits annulent beaucoup de

et S. M. Elle soupe presque tous  
les jours au M. D. L. X. X. X.

« comtesse magnifique , qui ne connoit  
 » l'usage de ce métal que pour le prodig  
 » guer noblement. «

On ne fait si ces réflexions étoient une flatterie du journaliste , mais elles étoient justes , & jamais maîtresse de monarque n'avoit autant coûté. Ce qu'il y avoit de fâcheux pour l'état , c'est qu'outre ses prodigalités auxquelles il falloit subvenir , elle étoit entourée de gens d'affaires , dont il falloit aussi assouvir la cupidité. Elle venoit de prendre , par exemple , pour mettre de l'ordre dans ses finances , & pour surintendant de leur administration , un Sr. Montvallier , homme qui avoit été dans plusieurs affaires ; qu'il entendoit , mais n'avoit pas de conduite , s'étoit ruiné , & ne pouvoit se refaire qu'en plongeant sa maîtresse dans un plus grand désordre. Au reste , si madame Dubarri dépensoit plus que les maîtresses de dix rois , réunies , elle le faisoit toujours d'une manière agréable & galante. C'est ainsi qu'elle parut à la revue du roi , de cette année , dans le plus grand appareil de magnificence & d'un goût exquis sur sa personne & sur ses vêtements , que sa beauté en brilloit cent fois davantage. Elle ravit tous les hon

, & excita l'envie de toutes les  
âmes.

Peu après, il se répandit une sa-  
ve, qui prouve combien il lui étoit  
de séduire son amante avant de de-  
chanter. Elle n'avoit pour cela qu'à  
s'abandonner aux diverses extravagances  
lui passaient par la tête. Ce naturel,  
de aisance, cette liberté, ou cet oubli  
toute pudeur pour parler exactement,  
manquoit pas son être, & résistoit  
jours auprès de lui. Il est question ici  
deux personnages les plus graves de la  
cité, du nonce & du cardinal de la Ro-  
che-Aymon. Le roi étoit chez elle ; la  
reine dans son lit, suivant son usage  
de rester la matinée entière ; les pré-  
sents faisoient leur cour à S. M.,  
la faisant à la favorite. Le Sr. Le Pot-  
entail arrive sur ces entrefaites pour

avoir rempli ses fonctions , & n'étant encore revenu de sa surprise , racoventure , qu'il ajoute avoir extrême amusé S. M. On fait que la marqu Pompadour , & toutes les autres maies avant elle , n'auroient jamais osé zarder une telle incartade , & c'est qui rendoit , comme nous venons de serrer , la société de cette beauté lante , délicieuse au prince. Au fur réservant ainsi pour le tête-tête pour les petits comités , les prodards , les expressions énergiques , lies d'une gaieté trop forte , dont pouvoit être révolté , sortant d'une gane aussi agréable , mais peu convbles à sa dignité ; elle savoit , quafalloit représenter , non-seulement sa sur la reserve , mais prendre un ton férent & jouer son rôle avec toute l'blesse dont il est susceptible. Elle s'mise au courant de la cour ; elle per avec toutes les graces imaginables , dédommageoit par cette liberté de la trainte qu'on éprouve , en parla quelque sorte une langue nouvelle.

Un rôle où madame Dubarri vraiment déplacée , c'étoit lorsqu'elle mêloit de politique. Quoi de plus ridicule que de voir Mlle. Lange

joints des confédérés de Pologne ,  
 incitant de les soutenir de sa recom-  
 mandation auprès de Louis XV , de l'en-  
 à leur donner une augmentation  
 ours , à déployer une protection  
 blante , de guerroyer même pour  
 Elle les avoit soutenus jusqu'alors  
 le sa recommandation , amorcée  
 promesses séduisantes dont ils l'a-  
 flancée , par l'espoir d'avoir une  
 considérable , & des terres titrées  
 malheureux pays. Il fallut qu'elle  
 Et alors à toutes ces illusions par  
 tige de ce royaume , qui lui en an-  
 la futilité. Elle eut encore la mor-  
 n de recevoir des reproches du roi.  
 entendre ceci , il faut savoir que S.  
 it très-mécontente de ce qui se pas-  
 ce pays-là , sur-tout de n'avoir  
 instruite du partage en question ,

en fut furieuse. Elle se rappella avec regret l'expulsion du duc de Choiseul imaginant que s'il eût eu encore le ministère des affaires étrangères, son intrigant auroit empêché une réunion honteuse pour la France. C'est ainsi l'entendoit s'écrier de tems en tems : si Choiseul avoit été ici, cela ne s'est pas arrivé ; & comme madame Du Barry avoit beaucoup contribué à cette expulsion, l'humeur du monarque portoit elle nécessairement. C'étoit encore elle qui avoit fait nommer pour succéder au disgracié le duc d'Aiguillon, l'inspection de qui le traité s'étoit consommé. Autre motif de regret. Il ne faut pas laisser passer ces premiers mouvemens du prince. Heureusement sa sensibilité n'est que momentanée. Madame Dubarry fut quitte pour voir exclus de la nomination des cordons bleus de la penterie les seigneurs qu'elle protégeoit & sur le duc de Coisné ; ce qui surprit dans le tems tous ceux qui n'étoient pas au fait du dessous de cartes.

Après cet orage passé, des tracasseries avec la famille royale troublèrent encore le bonheur de la favorite. Elle ménageoit peu mesdames ; & ce furent elles cette fois qui la tourmentèrent. Le roi, pour éviter



compromettre ces princesses , n'avoit  
 voulu faire ce printems de séjour à  
 li , parce que la cour étant rassemblée  
 e lieu , on peut moins s'y fuir , & il est  
 cile de n'y pas vivre dans une familia-  
 , exigeant une grande union. Madame  
 laide , plus mécontente particulière-  
 at des procédés impertinens de la com-  
 la fit traiter durement de sa part , &  
 fit dire que si elle s'échappoit une se-  
 de fois devant elle , elle la feroit sur le  
 mp soustraire à ses regards. S. M. tâ-  
 it de mettre le holà de part & d'autre ;  
 e recommanda plus d'égards , d'atten-  
 n & de respect à cette dame envers ses  
 les.

C'étoit par des nouveaux bienfaits que  
 monarque dédomageoit sa maîtresse des  
 miliations que lui faisoit éprouver fré-  
 quemment la famille royale. Madame Du-


faute de formalité nécessaire pour la faire  
 fut dans le cas de craindre le ressentiment  
 de cette dame, aigrie par les gens d'affaires.  
 Il le fut d'autant plus, qu'elle avoit  
 lui des raisons anciennes de mécon-  
 tentement, parce qu'étant mademoiselle L.  
 elle avoit logé chez lui lorsqu'elle  
 avec le comte Dubarri , & qu'elle  
 provoqué plusieurs fois par sa gaieté  
 les plaintes de l'Hôte en question. En  
 circonstances n'ayant pas permis à M.  
 bé Terrai de rendre l'arrêt du conseil  
 sentiel à ce remboursement, il toléra  
 fit mention sur les registres de la com-  
 te, & la chose fut arrangée, sans  
 suite fâcheuse pour le payeur. On n'a  
 mais su ce qu'étoit devenu ce million  
 terre de Genlis, pour l'acquisition de  
 laquelle il étoit destiné, ayant été vu  
 au duc de Villequier.

Ainsi la dissolution du mariage de  
 dame Dubarri, qu'on prétendoit  
 précéder les acquisitions qu'elle alloit  
 désormais, devint un acte absolument  
 futile. Elle n'eut ni terre, ni hôtel ; et  
 contentoit d'embellir son pavillon de  
 ancienne, que les curieux commençoient  
 aller voir en foule, mais n'y en  
 pas qui vouloit ; & ce n'étoit que par  
 faveur spéciale qu'on étoit admis de

le de volupté. Il mérité une description particulière.

Il faut que le bâtiment est du Sr. Le jeune architecte , qui a beaucoup pour la décoration , des balcons mais quelquefois disparates , & qu'elles il ne conserve pas assez l'originalité essentielle de toute production pavillon est un carré sur cinq de face en tous sens. Il est finé sur un site considérable , d'où l'on jouit de vûes les plus étendues & les plus qu'on puisse avoir. La rivière , un double contour serpente en face au pied de la montagne , ne contribue pas peu à l'agrément du spectacle. Le port-de-logis est précédé par une cour , trop vaste peut-être pour

. Il s'annonce par un péristyle de colonnes , simple , dans le goût anglais. Le fond en est orné par un bas-relief



puis quelque tems une musique à total de cette distribution est moins incommode , & ne fait point d' l'invention du Sr. Le Doux. Les plus renommés se sont efforcés d' de leur productions un séjour antieus. Le plafond d'un des salons est du Sr. Briard. La devise en est : *amor*. Il représente les plaisirs de pague. De l'autre côté , c'est un ciel & quatre grands tableaux du Sr. nard , qui roulent sur des amours d'gers , & semblent allégoriques aux tures de la maîtresse du lieu. Ils n point encore finis. Il y a des très-morceaux de sculpture , mais qui s'exécuter en marbre , & ne s' q delés. C'est moins dans ces ch du grand genre que l'art sem s' en passé , que dans les ornemens plus minutieux , tels que les ci at de cheminée, les feux, les bras, les c liers , les corniches , les morceaux re & d'orfèvrerie , les ferrures , les et lettres , &c. Pas une de ces productions ne soit achevée , finie , qui ne soit à trer comme un modele de ce que l'i trie peut enfanter de plus beau & exquis. Il résulte de l'admiration de beautés légères , fragiles & vi

al est trop mesquin pour la favorite grand roi ; que les détails en sont trop riches , trop fastueux , trop immenses pour une particulière ; & qu'on eût concevoir d'autre idée , à la vûe pareil contraste , que de s'imaginer dans une petite maison où tout se ref- , & du mot & de la chose. Le roi au- ent où l'on faisoit cette description , nt mangé que trois fois dans cet élé- pavillon ; & la troisieme fois l'on ob- que les plaisirs furent très - courts , e S. M. étoit de retour à Versailles à heures & demie.

Il ne peut calculer ce qu'a coûté ce co- et , où tout est de fantaisie & n'a re prix que la cupidité de l'artiste & ie du propriétaire. Dans le même que cette relation fut faite , on alloit

chez un peintre un morceau qui de-  
voit être mis à Lucienne — & ne devoit

onze ans. La favorite la chériffoit beaucoup , & elle faisoit peindre cet enfant par le Sr. Drouais , pour en faire un dessus porte à son pavillon.

La favorite scandalisoit fans doute beaucoup le public par son luxe : mais le beau-frere devenoit d'une insolence révoltante. Il venoit d'acheter une petite maison à Sceaux , dont M. le comte d'Eu est seigneur. Comme ce prince , mécontent de l'ancien possesseur , lui avoit retiré les eaux , celui-ci crut qu'il n'éprouveroit à cet égard aucune difficulté de la part de cette altesse. Il fut éffrontément chez elle , fans prévenir aucun des officiers , fans se faire présenter par personne , s'imaginant que son nom suffiroit pour l'introduire. M. le comte d'Eu reçut très-froidement le début du comte , qui prétendoit en être connu , l'avoir vu à la cour ; à quoi le prince répondit qu'il n'y alloit guères , parut le méconnoître absolument , & lui demanda qui il étoit. M. Dubarri s'étant nommé , S. A. lui tourna le dos , & le laissa-là d'une façon très-humiliante. Celui-ci se vengea bientôt de cet affront sur des personnages moins importans. Il fut au comité des fermes ; il demanda qu'on donnât au Sr. Dessaint la direction des fermes de Paris , accordée au Sr. Chomat de-

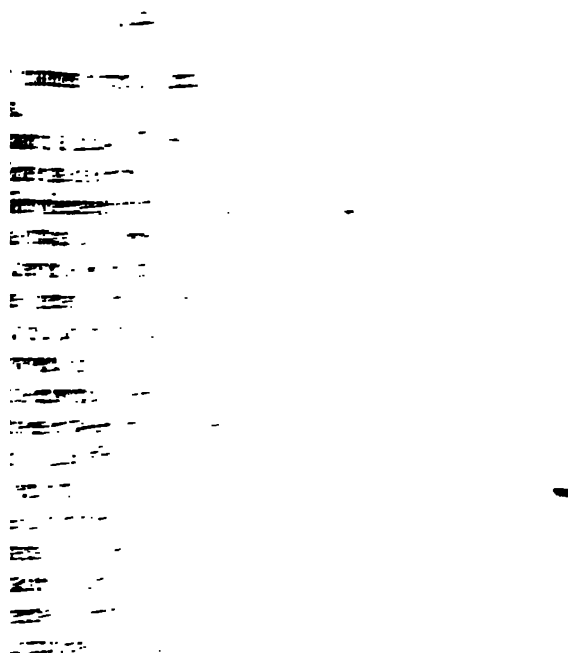
l'élection du *Sr.* de la *Manière* au  
de *financier* général. Le comte lui  
répondit qu'il n'étoit pas possible de dé-  
terminer une somme certaine, de le faire ré-  
soudre : il insista, en disant qu'il ne se  
pas donné la peine de venir trouver  
des *seigneurs*, si c'étoit été pour une chose  
si futile. Comme on faisoit de nouvelles  
propositions, il parla plus haut ; il deman-  
dait s'il n'y avoit pas que c'étoit lui qui avoit  
L. le duc d'Aiguillon ministre des af-  
faires étrangères, M. de Boynes ministre  
marine, qui soutenoit M. le chance-  
lier contrôleur général, &c. ; qu'ils y  
tenaient garde, & qu'ils ne lui donnassent  
d'humour. Ce propos sans exemple  
fut tellement l'aréopage de Plutus,  
n'osèrent répliquer & firent tout ce  
qu'il exigeoit.

Le comte se répandit. & donna lieu à

n'empêchoit pas qu'il n'y eût des bouderies , des querelles , des tés dans le ménage , & c'étoit le duc qui concilioit ces puissants in pere Fontaine en montrait des let

Il est certain que tous les ministres dans la plus grande indépendance famille. Une niche dont madame s'amusa envers M. de Boynes par voyage de Compiègne , fit à l'insinuer le bruit de sa disgrâce. Il étoit en sa cour à la favorite. Elle n'avoit sa gravité magistrale ; elle étoit guettes. Comme il s'en alloit avoir fait sa révérence , & qu'il alloit à tourner le dos , elle lui tira la queue. On dit tout de suite qu'il ne fut pas en place. Au fond ce n'étoit que de la piéglerie , qui ne marquoit rien contre le ministre ; ce fut seulement un coup de fouet , qui le rendit plus promptement plus empressé à remplir les vœux de Dubarri. Il donna le consulat de la ville de Bourg au Sr. Hazon , le second après le Sr. Deseint , des plaisirs de Dubarri. Il n'eut aucun égard aux mérites des autres consuls indignes parmi eux un homme aussi différent tout récemment l'objet d'un scandale public par l'aventure de sa femme ,





avoit été instruit par le chancelier officieux , qui n'avoit pas manqué de desservir le ministre , en aigrissant adroitement le monarque ; que le ministre craignant le mauvais effet qui en pouvoit résulter pour lui , avoit sur le champ pris son parti , étoit allé trouver madame Dubarri , & lui avoit fait part de son arrangement comme fait pour elle ; enforte que le roi étant venu trouver sa maîtresse pour lui faire des reproches sur la rapacité de son abbé Terrai qu'elle défendoit avec tant de zèle , celle-ci n'avoit fait que rire , avoit pris le parti de son protégé , avoit prouvé à S. M. que tout ce qu'on lui en avoit dit n'étoit que méchanceté & calomnie , & avoit fini par le faire convenir que le ministre des finances étoit un homme admirable , délicieux , plein de ressources.

Le ministre , chargé du département de Paris , & le lieutenant général de police furent également obligés de déployer leur zèle pour empêcher l'introduction d'un livre , dont le titre seul allarmoît la favorite : c'étoient *les mémoires authentiques de la comtesse Dubarri , maîtresse de Louis XV , roi de France , extraits d'un manuscrit que possède madame la duchesse de Ville-roi , par le chevalier Fr. II. 1772. traduits de l'anglois.* Ce nouveau pamphlet ,

en cette capitale de Hollande & de la Hollande , fut couru avec avidité ; ne contenta pas les curieux à beaucoup près. Rien de si plat , ni de si dégoûtant que cette brochure , qui n'étoit que l'ouvrage , pleine de lieux communs , & d'ailleurs indignement écrite. Le peu de chose qu'on y trouvoit , ne convenoit pas à l'héroïne , qu'à toute autre femme publique ; il n'y avoit pas une seule chose qu'on pût regarder comme approchant de la vérité. Il falloit que l'auteur eût compté bien étrangement sur la sottise du public , pour avoir l'audace d'écrire une telle rapsodie.

Malgré cette abjection générale des ministres , le propos insolent du comte Ducloux au comité des fermes , & répandu dans tous Paris , ne leur plut pas. Ils furent très-mauvais qu'il révélât ain-

d'aller voir son comté de Lille , & d'aller y apprendre à *tourner sa langue sept fois dans la bouche avant que de parler*. Ce sont les propres paroles dont elle se servit , à ce qu'on assure. On ajouta que le beau-frere n'ayant pas eu pour la requisition l'égard qu'elle méritoit , il avoit reçu une injonction plus sévère , à laquelle il avoit fallu obéir.

Cette absence ne fut pas longue ; mais elle coûta cher au comte par la perte qu'il fit de la marquise de Murat ( car elle avoit pris cette qualité depuis son mariage ). On a dit qu'elle ne l'aimoit point. Elle ne voulut point suivre son amant dans sa terre ; elle profita de la premiere ouverture à sa liberté , & s'éclipsa dans le même tems que l'exilé. Cette aventure fit un grand bruit dans le monde galant. On en jasa beaucoup. On se perdit dans une multitude de conjectures. La plus accréditée fut qu'elle s'étoit arrangée avec le Sr. de Mouville , ce financier très-renommé parmi les femmes par l'élégance de son luxe & par ses talens naturels & acquis , qui en font un des cavaliers les plus aimables & les plus accomplis de Paris. Cependant il affectoit de se montrer par - tout ; & c'est pourquoi les gens fins assuyoient encore mieux leurs soupçons. Ils vouloient qu'effrayé du sort



## L E T T R E

à M. Dessaint, directeur des ,.

„ Je vous prie , Monsieur ,  
 „ dre à M. le comte Dubarri n  
 „ tion de me séparer d'avec l  
 „ regarde pas mon évasion c  
 „ perfidie , ou comme une ir  
 „ Je ne l'ai jamais aimé , & il l  
 „ été que mon tyran. J'ai épr  
 „ caresses , sans lui en faire , &  
 „ faits , sans les désirer. Sa  
 „ ses emportemens m'ont f  
 „ voir les unes , & ne m'ont  
 „ les autres que trop cher. Je pr  
 „ premier moment , où je puis  
 „ quer librement pour lui appre  
 „ je le déteste , & que c'est dans  
 „ mens que j'ai toujours vécu  
 „ mot , c'est un monstre que j  
 „ reur.

„ Pardon , Monsieur , de la commif-  
 „ sion que je vous donne ; mais vous êtes  
 „ son ami : vous êtes au fait de nos tra-  
 „ casseries ; & à ce titre j'aime mieux vous  
 „ adresser cette lettre qu'à tout autre , &c.

„ A Paris , ce 15 Août 1774. “

elle se donna beaucoup de peine à di-  
 verses recherches curieuses de l'épître : il  
 fit les plus exactes perquisitions pour  
 voir où étoit madame de Murat, &  
 l'envoya venir à la remplacer. Sa va-  
 lerie première soulagée par la bonté  
 lui eut ce prendre beaucoup de part  
 au succès de l'évation de madame de  
 , de s'informer s'il commençoit à  
 aller, & si quelque nouvelle ma-  
 nière faisoit oublier l'ancienne.

Cérémonie du déceintrement du pont  
 villy, qui se fit pendant l'absence  
 d'Orléans, donna lieu de voir au pu-  
 blic la disgrâce de Louis-Philippe & sa  
 belle-sœur. Une pareille fête  
 est faite naturellement pour la na-  
 tionale, & sur-tout pour madame  
 de France. Madame de France, qui seroit  
 le seroit éclipsée par les princesses /

et, gagna de primaires & ayant



chasser jusqu'à Ruel dans le voisinage de Neuilly. Ainsi la favorite resta en possession de tous les honneurs. On dressa une loge exprès pour elle. Elle arriva un peu avant le Roi. Elle avoit, suivant la relation, dans le fond de son carrosse, madame la maréchale de Mirepoix, & madame la duchesse d'Aiguillon. Elle étoit sur le devant avec M. le comte de la Marche. Ce fut le seul prince du sang qui put se trouver en ce lieu, les autres étant encore exilés de la cour. Le Roi suivit immédiatement. Ces amans se réunirent à l'instant, & parcoururent ensemble tout le local. Dans la même relation on rapporte que S. M. étant, dans l'attente des plans, occupée à visiter ceux des divers ponts de l'Europe, anciens & nouveaux les plus fameux, en regardant celui du pont du St. Esprit, dit, *Ah ! en voilà un qui a été bâti par le diable* ( c'est la vieille tradition du pays ) : Fi donc, s'écrie madame Dubarri, le vilain pont ! comment peut-on y passer ! tout le spectacle se passa ainsi. La comtesse ne quitta point le Roi : le comte de la Marche lui servit constamment d'écuyer, & la journée se termina non moins glorieusement pour elle, puisqu'elle eut l'honneur de recevoir S. M. à souper dans son château de Lucienne.



Ce triomphe de madame Dubarri mit  
 comble à l'aversion de la famille royale.  
 Le comte de Provence s'étoit jusqu'alors  
 conduit politiquement avec elle : il la vou-  
 loit ; il observoit les bienféances , ce qui  
 avoit déplu à M. le Dauphin , & causé  
 la froideur entre les deux freres. Celui-  
 ci profita de la circonstance pour aliéner  
 absolument l'autre de la favorite. Il lui  
 fit entendre que l'affront, fait à madame  
 le Dauphine, en l'excluant d'une fête qui  
 n'avoit dû être destinée pour elle , réjaill-  
 issoit sur la comtesse de Provence, l'insol-  
 ence de madame Dubarri ayant égale-  
 ment privé cette princesse d'un amuse-  
 ment qu'elle auroit été fort aise d'avoir.  
 Il lui fit envisager la nécessité de leur ac-  
 cord pour arrêter les suites de son projet  
 d'éloigner le Roi de sa famille. On ajouta  
 que ce discours avoit fait impression sur

plus galant , de plus exquis ; tout y étoit relatif aux charmes puissans de cette divinité ; & les poètes dans leurs descriptions des palais de Vénus d'Idalie , ou d'Arthonte , ne pouvoient imaginer rien de plus séduisant. On assûroit qu'il coûtoit un million. La comtesse auroit fort voulu le faire transporter à Lucienne : elle en demanda l'agrément au Roi ; elle ne put l'obtenir , parce qu'apparemment S. M. vouloit faire inventer quelque chose de plus parfait , s'il étoit possible.

Une anecdote , arrivée pendant le voyage , ne fit qu'augmenter l'aigreur de la favorite contre la famille royale , & fut une preuve nouvelle de son ascendant sur le monarque. Le duc de Cossé , commandant des cent Suisses de la garde du Roi , avoit imaginé d'habiller son fils sortant presque de maillot , en uniforme & de le faire ainsi recevoir de S. M. Le pere , tout dévoué à la comtesse , l'avoit mise dans la confidence , & celle-ci se faisoit une fête de ce spectacle. Madame de Cossé , dame d'atours de madame la Dauphine , venoit d'entrer en fonctions de sa place ; & malgré l'intimité de son mariage avec madame Dubarri , elle refusoit de paraître , tant par son caractère naturel , éloigné de l'adulation & de la bassesse , qu'

ement à sa maîtresse. Dès que  
 fut l'accoutrement militaire en  
 elle se fit un devoir de réjouir  
 e avec ce marmot. Celle-ci ne  
 s'en amuser seule : madame de  
 mesdames , &c. reçurent le  
 eau. Madame Dubarri , instrui-  
 exigea du duc qu'on lui rendit  
 omme , & que l'enfant lui fût  
 ar la mere ; à quoi elle ne vou-  
 onsentir , malgré toutes les in-  
 son époux. La favorite fut si  
 ce mépris , qu'elle jura que le  
 Jules ne seroit jamais reçu du  
 l. bouda en effet , & refusa de  
 jusqu'à ce qu'il eût été agréé de  
 . Cette parade puérile fut ainsi  
 au grand regret du duc de Cossé,  
 oit qu'elle lui vaudroit quelque  
 e récompense d'une aussi belle

augmentoient ; enfin son auguste am-  
 arriva. Elle courut à lui les yeux  
 pleurs , elle lui fit part de ses craintes ,  
 s'exhala en tendres reproches sur cette  
 gue absence. Le Roi ne parut pas  
 fois extrêmement sensible à une telle  
 édie : il répondit froidement à sa  
 tresse qu'il avoit trouvé la société si d  
 & si belle , qu'il s'étoit promené si  
 bord de la rivière en folâtrant avec  
 courtisans.

La favorite effuya un autre mo-  
 d'humeur qui lui fit trop connoître  
 tout n'étoit pas roses dans sa vie.  
 s'intéressoit fortement pour un Sr. I  
 de Sainte-foix , financier , qui avo  
 part à ses bonnes grâces autrefois ,  
 avoit achetées magnifiquement. On  
 supprimé la charge de trésorier gé-  
 la marine qu'il avoit occupée pen-  
 nées : il étoit question de la rétab-  
 faveur de ce titulaire. L'abbé Terr-  
 étoit d'accord ; il proposa la chose au  
 tre , s'imaginant qu'elle ne souffrirait  
 de difficulté ; il le prit malheureux  
 dans un mauvais jour. S. M. observa  
 ne faisoit que faire & défaire , qu'il  
 faisoit continuellement varier jusque  
 les plus petites choses. Le ministre n  
 pas la chose assez à cœur pour insis-

fit compte à la maîtresse de sa conversation avec le monarque , & se débarrassa de la corvée par un compliment. Il dit qu'il falloit attendre un instant plus favorable , & que les choses sans doute ne tarderoient pas à le faire naître ; que ce seroit le d'en profiter.

En effet , les bouderies du monarque n'étoient pas longues. Il ramena la joie dans le cœur de sa bonne amie par une excellente nouvelle , qu'il lui donna bien-

Une longue conférence que S. M. eut eue tête-à-tête avec le duc de la Vrillière , qui resta enfermé avec S. M. pendant cinq quarts d'heure , avoit beaucoup égaré tous les courtisans , d'autant qu'on ordinairement , une heure après , le résultat de semblable travail. Il n'en transpiroit rien , & même le dimanche suivant , l'on s'attendoit que le mystère seroit

sonne qu'il lui destinoit. Cependant ne put en être un pour M. le d'Artois. On fut depuis qu'il avoit une lettre à son grand-papa à cette fin. Quoique ferme & décidée, ne déplut pas ; mais S. M. se doutant ne venoit pas du prince, voulut qui l'avoit dictée. Il convint que madame Adelaïde sa tante ; & ce dont ne dut qu'augmenter l'aigreur favorite & la famille royale.

Quelques courtisans voulant p celle-ci & se rendre nécessaires, alors une nouvelle tentative pour duire une autre maîtresse dans le Louis XV. Il y avoit une intrigu nommée la baronne de Neukerque devant madame Pater, dont la avoit causé tant de bruit dix ans avant. Le parti opposé à la comtesse la baronne propre à la supplanter mit en avant auprès du monarque duc de Duras gentilhomme de la chambre, passa pour avoir principalement vaillé à l'entrevûe. Le morceau n'étoit pas neuf, mais toujours rage & propre à réveiller les sensations paillard usées. Il y a grande apparence le monarque en tâta, du moins en tâter ; car cette intrigue fut filée si

[illegible]

~~\_\_\_\_\_~~  
~~\_\_\_\_\_~~  
~~\_\_\_\_\_~~  
~~\_\_\_\_\_~~

chargée. Parmi les quatre autres étoit un garçon , nommé *Auguste* , âgé de 17 ans , fort espiégle , mais qui , faute d'éducation , étoit un petit vaurien. Le poli avec un autre comme lui , peu accoutumé aux bons morceaux , convoitoit une poularde , étalée sur le bord de la bordure d'un rotisseur ; & voici comme tous s'y prirent pour l'avoir. L'un en coupa à ce semble , par mégarde la fait tomber ; l'autre la ramasse , s'en va avec , & doublant sa course. Le rotisseur vole & s'empare d'Auguste ; qui avoit pris le pas exprès pour donner à son camarade le tems de mettre la viétuaille en foye. L'éguillard se débat contre son persécuteur ; il déclare que ce n'est pas sa faute , qu'un autre a enlevée la poularde ; il le rejure ne le point connoître. Cependant le garde arrive : Auguste voyant que la chose devenoit sérieuse , & qu'on vouloit mettre les menottes , prend un ton infantin , déclare aux Alguazils qu'ils aient bien songer ce qu'ils vont faire ; & que me on ne tient point compte de ses raisons ; ces , il se fait connoître enfin : il dit qu'il est cousin-germain de madame Duval. On n'en veut rien croire ; on le conduit chez un commissaire ; il persiste dans sa déclaration , au point que celui-ci ,



de passer outre , sur les enseignemens du jeune homme envoye chercher la mere. Madame Cantini , en apprenant ce dont il est question , se trouve mal : on la fait revenir ; on la mene , plus morte qu'en vie ,  
 vant son juge. Elle demande à lui parler en particulier , & lui témoigne alors l'embarras où elle se trouve relativement aux défenses qu'elle a de se renommer d'une parenté , qui est pourtant très-vraie. Le commissaire prudent fait rester le jeune homme chez lui , & écrit sur le champ au comte Jean. Celui-ci lui répond qu'il peut relâcher l'enfant & le rendre à sa mere ; mais peu de jours après , on vint l'enlever. On le conduisit à St. Lazare , d'où il n'est  
 ti que faute de payement de sa pen-  
 , & par l'entremise de son parrain ,  
 qui avoit quelque crédit. Celui-ci a  
 t si bien rougir les Dubarris de l'aventure , qu'on a procuré enfin au jeune homme de l'emploi dans les Indes , où l'on l'a fait passer.

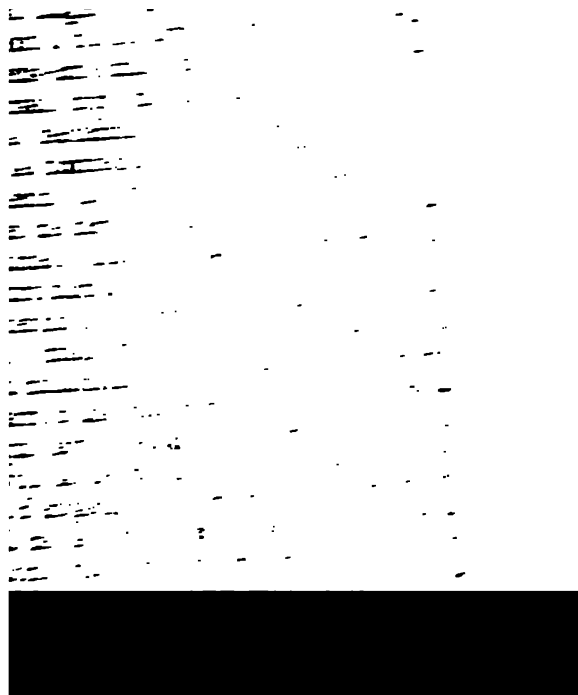
La fin de l'année 1772 & le commencement de 1773 furent une des plus glorieuses époques de la vie de la favorite , en ce que le retour des princes à la cour les mit à les genoux pour plaire au roi , avec qui ils venoient de se raccommoder ; & les ministres s'y prosternerent plus que jamais ,

dans la crainte de l'orage qu'ils s'in-  
 noient voir s'élever en ce moment. I  
 commencement de décembre , le pri  
 Condé & le duc de Bourbon son fils é  
 rentrés particulièrement en grace au  
 S. M. au moyen d'une lettre de soum  
 Le duc d'Orléans & le duc de Char  
 tarderent pas à suivre cet exemple  
 suivirent en tout ; car les premier  
 voient pas manqué , après leurs vi  
 toute la famille royale , d'en faire u  
 favorite : & cette bassesse de leur pa  
 voit pas paru fort extraordinaire. Ell  
 cha davantage de celle des derniers  
 vrai qu'ils y furent invités spécial  
 Comme il fortoient de chez le roi ,  
 troisième fois , après avoir rempli le  
 monial en tout point , le duc d'Aig  
 les suivit , & leur dit : Si vos Alteffe  
 loient faire une chose bien agréable :  
 lui causer une grande satisfaction ,  
 roit d'aller voir madame la comtesse  
 barri. Le duc d'Orléans répondit p  
 deux qu'ils s'estimoient heureux de  
 ver leur attachement & leur zèle p  
 M. Ils se transporterent incontiner  
 la favorite. Le duc d'Orléans y par  
 un air très-grave & très-sérieux. Le  
 Chartres s'y comporta comme ch  
 fille avec une grande aisance : il s'a

[illegible]

ri , au nouvel an de 1772. Les fers généraux les imiterent l'année suivante & voulurent jouir du même honneur en reçurent encore un plus grand en ce que S. M. se trouva présente lors de leur induction. Elle étoit en gaieté.....  
 fleurs , leur dit-elle , en riant , & moi sa bien-aimée , je vous la dénonce comme la plus grande contrebandière de royaume , vous feriez bien de l'apprendre au corps.

Une plaisanterie de cette espèce , par S. M. en présence de ses sujets , & un moment de gravité , auroit suffi pour apprendre à tout Paris à quel délire la passion étoit montée , si l'on ne l'eût pu voir. Le duc d'Orléans en étoit tellement vaincu , qu'il imagina de se servir du mal de cette dame pour réparer les torts portés à la constitution de l'état. C'est elle qui avoit été la cause du mal : on crut que le remède vînt d'elle. On entendit qu'il falloit tourner contre le roi & son système les mêmes moyens employés par lui pour son exécution : c'est-à-dire , pendant quelque petit temps dans une de ces orgies où le roi se livroit volontiers , profiter des momens où il avoit noyé dans le vin les soucis du royaume & se livrant au goût de cette liqueur



complaîsoit davantage aux soins  
 étoit obligée de prendre pour amuse  
 Une nouvelle actrice , dont tout  
 étoit alors enjoué , attira son att  
 elle étoit jeune & jolie ; elle voulu  
 re voir au monarque. Elle n'avoit  
 craindre d'une telle concurence ;  
 regardoit au contraire comme  
 l'aider à aiguillonner le physique  
 fant & usé de son royal amant. El  
 fit un instant. S. M. fit à Mlle. R  
 ( c'étoit le nom de la comédienne  
 veur singulière de rester à la comé  
 dant tout le tems de la représenta  
 Didon ; tragédie où elle jouoit. L  
 Dubarri l'introduisit ensuite aupr  
 M. dans un boudoir attendant la log  
 où ce prince se retiroit avec sa r  
 pendant le spectacle pour folâtrer  
 vrer à toutes les privautés des am  
 ne fait ce qui se passa dans l'inté  
 est à présumer que cet auguste pa  
 livra à tous les mouvemens de la c  
 pouvoit exciter en lui cette bea  
 che & piquante ; car elle fortit de  
 trevue , comblée de bienfaits du r  
 de la favorite. Le propos de celle  
 l'exhorta à être sage , parut très-j  
 & pouvoit faire encore mieux cr  
 l'actrice avoit plu à S. M.

Un événement tragique , arrivé au commencement de l'année chez madame Dubarri , la frappa un instant , & auroit pû lui causer des vapeurs fâcheuses , sans la grande dissipation où elle vivoit. Elle avoit pour première femme-de-chambre une certaine Adélaïde , dont on a déjà fait mention. Celle-ci étoit mariée à un valet-de-chambre , perruquier , nommé Langibeu , passé en conséquence à un emploi considérable dans la finance. Malgré cette fortune , le malheureux , vexé par sa femme , très-méchante diablesse , très-dévergondée , très-impérieuse , & ne pouvant s'en séparer , puisque toute sa fortune en dépendoit , dans un accès de désespoir , se jeta par la fenêtre chez la comtesse où elle demeuroit , & se tua. On ne put lui cacher la catastrophe , & la gaieté de son humeur en fut altérée pendant plusieurs

par la vérité des faits. Il y a toujours des méchans , qui font parvenir ces facéties aux gens intéressés. La favorite reçut le paquet : elle lut ce qui la concernoit , le fond plus deshonorant pour les princes que pour elle. On apostrophoit le duc d'Orléans ; on lui disoit dans un couplet

Pourquoi rougir à présent  
D'avoir vu la Comtesse ?  
Un juste remerciement -  
Se fait avec noblesse ;  
Iriez-vous donc croire en ce moment  
Que c'est une bassesse ?

Vous avez fort noblement  
Combiné la démarche ,  
En refusant constamment  
Le comte de la Marche ;  
D'Aiguillon vous a bien infiniment  
Fourni cette autre marche.

La Marche a le cœur loyal .  
Condé fut le connoître ,  
Et servi par son égal  
Il va droit à son maître.  
Ce moyen paroît en général  
Le plus digne pent-être.

Mais au fond l'honneur n'est rien ,



Il n'en faut tenir compte ;  
 Eh ! que vous fait le moyen ,  
 Si vous n'en avez la honte ?  
 Allez , d'Agailhon vous dira bien  
 Comment on le surmonte.

Étoit aisé de juger que l'objet de ce  
 voyage étoit d'entretenir la division  
 des deux branches de princes du sang  
 mais on des deux manières dont la ré-  
 conciliation s'étoit faite. Bien des gens  
 en conséquence qu'ils étoient  
 à chez le chancelier , à raison de  
 illement qu'en y venoit sur le parti  
 de , & sur-tout sur le duc d'Agail-  
 lui celui-ci & la faveur en redou-  
 nt de haine & de fureur contre lui.  
 miné de ce ministre avec modé-  
 rati on devoit nécessairement produi-  
 re grande entre elle & la duchesse

qu'elle lui fit répéter plusieurs fois  
 bien elle la trouvoit à son goût. Le  
 braffant madame d'Aiguillon, et  
 qu'elle exigeoit de son amitié qu'il  
 fût bien l'accepter : que ne l'ayant  
 encore portée, elle ne voyoit au-  
 cul-é pour que la duchesse la  
 dernière se confondoit en rem-  
 elle prétendoit que cette robe, et  
 pour la comtesse, jeune & pêt-  
 res, ne pouvoit convenir à une  
 femme comme elle. Elle ne sa-  
 ment se tirer de là, lorsque le roi.  
 La contestation de politesses du-  
 re, la favorite prit S. M. pour  
 roi décida en faveur de sa ma-  
 cette niche du monarque fit bea-  
 les courtisans.

Pour mieux annoncer leur li-  
 d'Aiguillon & la comtesse Duba-  
 nerent réciproquement une fête :  
 fort applaudi par un certain pa-  
 lousé par l'autre. On cita sur-  
 celle, donnée par le premier  
 villageoise, où il étoit question  
*pent noir*, sous lequel les malins  
 que M. le chancelier fût désigné.  
 me, qui ne tenoit à rien & se r-  
 tout, en plaifanta Mr. de Maup-  
 ci sentit où cela pouvoit porter

un coup d'humour , & en fit des re-  
solutions à l'abbé de Vouziers , & à  
la plupart des évêques de France. On  
ne s'effraya d'autant plus de ces résolu-  
tions , qu'il étoit évident qu'elles étoient  
la

fièvre de madame Dubarry , au lieu  
de préjuger , par exemple , d'un  
schisme. Cependant , les évêques de France  
sont : ce qui se voit , & ce qui se  
sait : que le comte de Dubarry , son  
piqueur , qu'on a vu se battre avec  
mes : mais qui avait été tué par un  
vol égaré de sa main , & par un  
4 femmes qu'il avait tuées , & par un  
de la plus grande violence. Et  
que cette femme , qui était si  
n de piqueur , & qui était si  
ens , & qui était si



cette espece de proverbe en pantomimant , étoit , qu'un seul de ses regards soit éclore l'Amour. Dans un autre immede ce dieu perdoit son bandeau , & signoit la passion éclairée du monarque vers la favorite. On voit que cette appelée celle de madame Dubarri , qu'elle en avoit fait les fraix , étoit , que celle du duc , totalement en l'honneur gloire de la déesse du jour.

Une autre anecdote , qui passa pour être la suite , est extrêmement plaisante n'est pas la moins curieuse dans la comtesse.

Madame la marquise de Rozen , pour accompagner madame la comtesse de Provence , faisoit depuis quelque temps duement sa cour à madame Dubarri. Elle-ci l'aimoit beaucoup , & l'avoit dans son intimité. Elle étoit extrême jeune , mignonne , & avoit l'air d'un enfant ; ce qu'il faut savoir. La favorite manqua pas de la mettre de la fête. Madame de Rozen y assista , mais peu après rompit tout-à-coup avec sa bonne amie ou du moins se refroidit considérablement. Il est probable que ce fut relativement à la princesse , à laquelle elle avoit l'honneur d'appartenir , qui lui fit des reproches sur ses assiduités auprès d'une femme

I have been thinking of you very much lately, and wondering how you are getting on. I hope you are well and happy. I have been very busy lately, but I have managed to find some time to write to you. I have been thinking of you very much lately, and wondering how you are getting on. I hope you are well and happy. I have been very busy lately, but I have managed to find some time to write to you.

...e la sua famiglia...



l'impuissance de se venger. Madame dauphine parut vouloir le faire , par une niche seulement , une espièglerie , digne de son âge & de sa gaieté. Elle fut que favorite avoit commandé à un jouaillier un bec de diamans de la plus belle espèce possible. Avertie le jour où l'artiste devoit l'apporter , elle le fait guetter : on lui enjoint de venir chez la princesse sur champ , sans lui laisser le tems de se rendre aux ordres de la première. Madame dauphine semble ignorer parfaitement le sujet du voyage de l'ouvrier : elle lui propose en général de lui faire un bec de diamans le plus riche , le plus élégant qu'il puisse inventer & fournir. Il répond à la demande de la princesse avec tout le zèle qu'il doit témoigner ; & pour le mieux exprimer , il lui offre un modèle dans le bijou qu'il apportoit. Madame la dauphine l'admire , se le fait ajuster par ses dames , se trouve très-bien avec , & déclare qu'elle veut le garder. Le marchand est intrigué : elle s'apperçoit de son inquiétude ; en veut savoir la raison , il est forcé de l'avouer. La princesse le rassure , lui répond qu'elle prend la chose sur elle. Elle va dans cet état chez le grand-papa : elle lui fait sur-tout remarquer le bec de diamans , & desirer savoir son avis. Le roi le décide superbe. Alors elle lui

conte le tour qu'elle joue à madame Dubarri : il en rit , approuve la plaisanterie , & va lui-même en turlupiner la comtesse.

L'Auteur des couplets suivans ne plaisantoit pas de-même ; il se donnoit la liberté très-criminelle de satyrifier le roi sur ses goûts , ses favoris , ses passions , son caractère , ses foibleesses : Madame Dubarri y étoit désignée dans plusieurs endroits ; tel étoit le second couplet.

Vous verrez sur les fleurs de lys  
Un vieil Enfant débonnaire ;  
Un Eleve de la Paris  
Tient son V. . pour liziere.

Le 6 , le 7 & 8<sup>e</sup> portoient :

Vous verrez le Doyen des Rois  
Aux genoux d'une Comtesse ,  
Dont jadis un écu tournois  
Eût fait votre Maitresse ,  
Faire auprès d'elle cent efforts  
Dans la route lubrique ,  
Pour faire mouvoir les ressorts  
De sa machine antique,

Mais c'est en vain qu'il a recours  
▲ la grande Prêtresse ;

Au beau milieu de son discours  
 Il retombe en foiblesse.  
 De cette lacune , dit-on ,  
 En son ame elle enrage ;  
 Mais un petit coup d'Aiguillon .  
 Bientôt la dédommage.  
 Au premier bobo qu'il aura ,  
 Notre bon Sire , en priere ,  
 Pieusement la logera  
 A la Salpêtrière. . . . &c.

On conviendra qu'on ne pouvoit traiter plus indignement la favorite & son auguste amant. Il y avoit même beaucoup de méchanceté en outre au *petit coup d'Aiguillon* : ce qui révoltoit hautement un mystère , dont on ne jasoit avant qu'à l'oreille. On ne doutoit pas à Versailles que le duc d'Aiguillon ne couchât avec la favorite : c'étoit le fort de Louis XV. d'être cocufié par ses ministres. Celui-ci avoit déjà eu avec madame de Châteauroux un commerce , dont S. M. n'avoit pû douter ; & le cardinal de Bernis , & le duc de Choiseul avoient alternativement obtenu , au dire des courtisans , les faveurs de la marquise de Pompadour. Par bonheur , la chanson en question ne parvint pas au roi : on le présume du moins , en ce que la faveur de la maîtresse & de son ministre n'en



ninua pas ; on ne fait même si ceux-ci eurent connoissance. On ne dit point l'on eût arrêté personne comme soupnné d'avoir compbsé , colporté ou anté ces vers. L'impunité enhardit ; on fit d'autres plus durs encore ; ce fut d'abord une épigramme , où la malice soit cachée sous la naïveté ; on en va r.

## EPIGRAMME.

Un bon Gaulois , éperdu consterné ,  
De son pays déplorait la ruine ;  
Il en cherchoit vainement l'origine ;  
Elle échappoit à son esprit borné.  
De sa bêtise un Plaisant étonné ,  
Lui dit : Viens çà Bênet , je veux t'instruire ,  
Ecouté-moi : dans ce siècle tortu ,  
Lors qu'une Nymphé , au comble du délice ,  
Tient dans ses mains les rênes d'un empire ,  
Comme elle , Ami , cet Empire est f....

Cette épigramme n'étoit rien auprès : couplets où les princes étoient vilidés , flétris , baffoués sur leur détion. On les peignoit comme se distant l'honneur de faire leur cour à la telle.

Le seul honneur que ce tripot s'arrache ,  
 C'est le matin de voir en cotillon  
 La Dubarri , qui rit , & sur eux crache ,  
 En relevant son quintal de teton ,  
 Que son Ramor , des Negres le bardache ,  
 Toutes les nuits prend à profusion.

Aux Champs de Mars donne-moi le Paan  
 Lui dit le Borgne , en baissant son Jupon ,  
 Votre crédit , & ma rousse moustache ,  
 D'un vrai guerrier me feront le renom.  
 Philippe dit , pour moi j'aime une Vache :  
 Je voudrois être hissé sur un tendron.

La Dubarri répond à la moustache :  
 Le roi t'a fait son premier espion ;  
 Ce lache emploi suffit pour un Bravache ,  
 Pétri de fiel, nourri de trahison ;  
 Car un Condé , quand il n'est qu'un Gava  
 Ne peut avoir plus grande ambition.

Puis à Philippe : & toi , lourde Ganache ,  
 Louis consent , épouse Montesson ;  
 Je le permets , & veux aussi qu'on sache  
 Que tu vivras sous ma protection ,  
 Quand le remords du Sultan le plus lache  
 M'élèveroit au rang de Maintenon.

Ces couplets pouvoient passer pour  
 suite des précédens , sans sortir ceper

1. The first part of the paper is devoted to a general  
 introduction of the subject and to a brief review of the  
 literature. The second part is devoted to a detailed  
 study of the problem. The third part is devoted to a  
 study of the problem. The fourth part is devoted to a  
 study of the problem. The fifth part is devoted to a  
 study of the problem. The sixth part is devoted to a  
 study of the problem. The seventh part is devoted to a  
 study of the problem. The eighth part is devoted to a  
 study of the problem. The ninth part is devoted to a  
 study of the problem. The tenth part is devoted to a  
 study of the problem. The eleventh part is devoted to a  
 study of the problem. The twelfth part is devoted to a  
 study of the problem. The thirteenth part is devoted to a  
 study of the problem. The fourteenth part is devoted to a  
 study of the problem. The fifteenth part is devoted to a  
 study of the problem. The sixteenth part is devoted to a  
 study of the problem. The seventeenth part is devoted to a  
 study of the problem. The eighteenth part is devoted to a  
 study of the problem. The nineteenth part is devoted to a  
 study of the problem. The twentieth part is devoted to a  
 study of the problem. The twenty-first part is devoted to a  
 study of the problem. The twenty-second part is devoted to a  
 study of the problem. The twenty-third part is devoted to a  
 study of the problem. The twenty-fourth part is devoted to a  
 study of the problem. The twenty-fifth part is devoted to a  
 study of the problem. The twenty-sixth part is devoted to a  
 study of the problem. The twenty-seventh part is devoted to a  
 study of the problem. The twenty-eighth part is devoted to a  
 study of the problem. The twenty-ninth part is devoted to a  
 study of the problem. The thirtieth part is devoted to a  
 study of the problem. The thirty-first part is devoted to a  
 study of the problem. The thirty-second part is devoted to a  
 study of the problem. The thirty-third part is devoted to a  
 study of the problem. The thirty-fourth part is devoted to a  
 study of the problem. The thirty-fifth part is devoted to a  
 study of the problem. The thirty-sixth part is devoted to a  
 study of the problem. The thirty-seventh part is devoted to a  
 study of the problem. The thirty-eighth part is devoted to a  
 study of the problem. The thirty-ninth part is devoted to a  
 study of the problem. The fortieth part is devoted to a  
 study of the problem. The forty-first part is devoted to a  
 study of the problem. The forty-second part is devoted to a  
 study of the problem. The forty-third part is devoted to a  
 study of the problem. The forty-fourth part is devoted to a  
 study of the problem. The forty-fifth part is devoted to a  
 study of the problem. The forty-sixth part is devoted to a  
 study of the problem. The forty-seventh part is devoted to a  
 study of the problem. The forty-eighth part is devoted to a  
 study of the problem. The forty-ninth part is devoted to a  
 study of the problem. The fiftieth part is devoted to a  
 study of the problem. The fifty-first part is devoted to a  
 study of the problem. The fifty-second part is devoted to a  
 study of the problem. The fifty-third part is devoted to a  
 study of the problem. The fifty-fourth part is devoted to a  
 study of the problem. The fifty-fifth part is devoted to a  
 study of the problem. The fifty-sixth part is devoted to a  
 study of the problem. The fifty-seventh part is devoted to a  
 study of the problem. The fifty-eighth part is devoted to a  
 study of the problem. The fifty-ninth part is devoted to a  
 study of the problem. The sixtieth part is devoted to a  
 study of the problem. The sixty-first part is devoted to a  
 study of the problem. The sixty-second part is devoted to a  
 study of the problem. The sixty-third part is devoted to a  
 study of the problem. The sixty-fourth part is devoted to a  
 study of the problem. The sixty-fifth part is devoted to a  
 study of the problem. The sixty-sixth part is devoted to a  
 study of the problem. The sixty-seventh part is devoted to a  
 study of the problem. The sixty-eighth part is devoted to a  
 study of the problem. The sixty-ninth part is devoted to a  
 study of the problem. The seventieth part is devoted to a  
 study of the problem. The seventy-first part is devoted to a  
 study of the problem. The seventy-second part is devoted to a  
 study of the problem. The seventy-third part is devoted to a  
 study of the problem. The seventy-fourth part is devoted to a  
 study of the problem. The seventy-fifth part is devoted to a  
 study of the problem. The seventy-sixth part is devoted to a  
 study of the problem. The seventy-seventh part is devoted to a  
 study of the problem. The seventy-eighth part is devoted to a  
 study of the problem. The seventy-ninth part is devoted to a  
 study of the problem. The eightieth part is devoted to a  
 study of the problem. The eighty-first part is devoted to a  
 study of the problem. The eighty-second part is devoted to a  
 study of the problem. The eighty-third part is devoted to a  
 study of the problem. The eighty-fourth part is devoted to a  
 study of the problem. The eighty-fifth part is devoted to a  
 study of the problem. The eighty-sixth part is devoted to a  
 study of the problem. The eighty-seventh part is devoted to a  
 study of the problem. The eighty-eighth part is devoted to a  
 study of the problem. The eighty-ninth part is devoted to a  
 study of the problem. The ninetieth part is devoted to a  
 study of the problem. The ninety-first part is devoted to a  
 study of the problem. The ninety-second part is devoted to a  
 study of the problem. The ninety-third part is devoted to a  
 study of the problem. The ninety-fourth part is devoted to a  
 study of the problem. The ninety-fifth part is devoted to a  
 study of the problem. The ninety-sixth part is devoted to a  
 study of the problem. The ninety-seventh part is devoted to a  
 study of the problem. The ninety-eighth part is devoted to a  
 study of the problem. The ninety-ninth part is devoted to a  
 study of the problem. The hundredth part is devoted to a  
 study of the problem.



on l'avoit aussi leurré de voir le comte d'An-  
tois épouser sa fille , dont le fils de France  
étoit éperdûment amoureux. Enfin on ré-  
lisoit les soupçons , répandus dans le pu-  
blic que le prince de Condé n'avoit été si  
longtems attaché aux autres princes dans  
leur résistance que pour être leur espion.  
Quant au duc d'Orléans , personne n'i-  
gnoroit que c'étoit madame de Montesson  
qui avoit déterminé sa défection , sur l'as-  
surance qu'elle avoit reçue que le Roi ap-  
prouveroit & reconnoîtroit son hymen  
avec le duc d'Orléans. Elle avoit eu d'au-  
tant plus de raison de se flatter que mada-  
me Dubarri l'autoriseroit de tout son cré-  
dit , qu'on y annonçoit la prétention de  
celle-ci à succéder au poste brillant de  
madame de Maintenon.

On ne parloit point , dans cette chan-  
son , du duc de Chartres , dont on avoit  
aussi amorcé le desir d'être quelque chose :  
on lui avoit fait regarder comme très-pos-  
sible de succéder au duc de Penthièvre ,  
son beau-pere , dans la dignité d'amiral ;  
c'étoit le grand Dubarri , entremetteur du  
duc d'Aiguillon , qui avoit mis ce leurre  
en avant. Sa belle-sœur fut sommée par  
S. A. de tenir sa promesse & de seconder  
sa demande auprès du Roi ; mais celle-ci  
échoua par la gaucherie , qu'on avoit eu

as déterminer avant le duc de Fer-  
à y consentir. S. M. qui avoit es-  
sens d'honnêteté, réfléchissant sur ce  
nt, & refusa net à la faveur. Cette  
r ne dura pas : & le duc de Fer-  
mètres de la cour se bécotaient  
madame Dubarry au sein de sa  
lui qu'il fit alors. Il en vint par-  
le bruit de sa disgrâce courut  
nt vers pâques. Voilà le lieu  
lieu.

certain abbé de Beaumont trouva  
ailles devant le Roi. Il étoit d'une  
une naissance noble & avoit vu  
les archives du duc, pour savoir  
se fortune durant la guerre, s'il  
n'évêché, ou d'être mis à mort.  
Il prit à cet effet une route très-va-  
naire : il se distingua par la plus  
hardiesse ; il ôsa tonner en chaire



finit par en chercher d'une espè-  
 velle dans les vils restes de la co-  
 publique. Un propos du Roi pro-  
 n'ignoroit pas ce que vouloit dire  
 dicateur : car un jour que l'orateur  
 parlé avec véhémence contre les v-  
 vicieux , qui conservent encore a-  
 des glaces de l'âge les feux impu-  
 concupiscence , S. M. , après le l-  
 apostrophant le maréchal de Ri-  
 lui dit : Eh bien , Richelieu , il r-  
 ble que le prédicateur a jeté t-  
 pierres dans votre jardin : Oui  
 répondit le Seigneur paillard ,  
 tement qu'il en est réjailli jusqu'  
 le parc de Versailles. D'un autre  
 des courtisans corrompus ayant ve-  
 disposer le Roi contre l'abbé de Be-  
 en rapportant vaguement les tra-  
 forts qui lui étoient échappés , S.  
 cusa , en disant qu'il avoit fait for-  
 Cependant les espions de madame  
 barri lui rendirent compte de l'au-  
 nière de ce prestolet : elle s'en pl-  
 fort à son auguste amant , qu'elle  
 gea un instant les bonnes disposi-  
 ce prince en faveur de l'orateur ,  
 que , lors de sa présentation pour  
 congé de S. M. , au lieu du con-  
 gracieux qu'il en attendoit , elle



risa dans le projet qu'il eut de faire ce ballet à l'opéra , & leva les cles que le censeur des mœurs y ap Elle autorisa le S. Vestris à dire comtesse l'avoit demandé , & voir : elle poussa la munificence à faire retenir deux loges pour elle , me si elle eût dû y venir *in fiochi*. Le s'en répandit bientôt , & chacun s'en de se trouver à cette époque remarquable , d'autant plus que madame la quise de Pompadour n'avoit jamais osé nir ainsi en cérémonial à l'opéra d tout le cours de son règne. madame barri , ne vint pas non plus ; mais l let eut lieu.

La favorite procura dans le même au Roi un spectacle plus agréable qu lui-là. Il auroit été maussade , o moins insipide pour beaucoup d'au & fut très-piquant pour le monarque fut à l'occasion de la nouvelle salle d médie françoise : matière aux divers jets qui tenoient les comédiens en sus Ceux-ci , jaloux de leur droit de priété , & croyant de le mieux con ver , en restant à l'ancien emplacements imaginèrent de faire intervenir les priétaires des maisons & marchand quartier , &c. Une marchande de bis



Laque , jamais ~~entendanteuse~~  
 en occasion de connaître Mlle.  
 fort connue du grand Duc de  
 & de porter la parole Elle fit  
 à la comtesse le jour où elle  
 et avoir audience : et dans ce qu'il y  
 tant mieux , qu'elle regarda le  
 comme dans un genre and. que  
 le Roi , & propre à le servir.  
 à cette circonstance de l'empêcher  
 loquence étrangère , & de parler  
 naturelle. La suite complaisante ,  
 lumé , les fourails noirs , le son  
 , la voix rauque de l'avant de  
 inèrent à son élocution une comte  
 ice particulière , qui parut nou-  
 . M. Elle ne perdit pas un mot  
 ms ; mais pour ne pas interrompre  
 , elle vit & entendit tout , de  
 in coin.



éprouva à l'occasion du régiment de fremont , dragons. Elle le demanda le S. Dangé d'Orcaï , neveu d'un général de ce nom. Le ministre guerre ne crut pas convenable d'annexer ce régiment à un parvenu de cette espèce : il l'accorda au prince de Le Duc d'Aiguillon , qui convoqua le ministère , excita la favorite , lui fit entendre qu'elle deviendrait maîtresse de grâces , en le lui procurant. Elle embrassa l'idée du duc , & se plaignit amèrement , non du fait même , mais de la manière du refus , que la lettre cachet étoit déjà expédiée. Dans la nuit S. M. fut agitée , elle ne dormit point , tourmentée d'inquiétude & de regret , & le lendemain elle arrêta l'exécution de son ordre.

Mais le roi étoit trop foible , & se repentant d'une injustice , pour donner tort à sa maîtresse , qui la lui faisoit remettre : il sembla s'excuser au conseil , auprès d'elle , en lui accordant la promotion aux places de la maison de d'Artois. On songeoit sérieusement à la réformer. On se plaignoit des exactions de madame la marquise de Langue , le duc de la Vrillière , qui avoit un appartement. On a déjà vu com

à l'infok...  
 es une place...  
 adame D...  
 inistre. De...  
 compren...  
 liné d'ar...  
 dut bien...  
 es sujet...  
 places...  
 rarde p...  
 e. C'est...  
 depuis...  
 ne des C...

à Pyrene...  
 comme...  
 oint le...  
 ioit rien...  
 Celle...  
 lizabeth...



plaisance , & acqueroit une forte de considération. On étoit édifié de la filiale avec laquelle madame Dubarri noit constamment rendre ses devoirs à sa mere presque tous les quinze jours. y passoit une partie de la journée. La supérieure pouvoit la basse juler envoyer sa nièce , qui chantoit bien , pour amuser la comtesse pendant le dîner.

Mais cet attachement de madame Dubarri à sa famille étoit une charge de pour l'état , que son luxe immodéré noit déjà excessivement. On assûroit qu'il avoit tiré du trésor royal pour son usage , ou pour satisfaire à ses biens dix-huit millions argent sec , sans compter les mandats particuliers & les dépenses indirectes. C'est ce qui indignoit le poète vigoureux. Ce patriote véhément n'osant reprendre à découvert les vices qui excitoient sa bile , avoit imaginé une tournure de donner un air de vétusté à sa satire. Il supposoit que l'original étoit d'un certain Cajus Lucilius , Romain célèbre par ses infamies de son siècle. Voilà l'endroit , qu'on pouvoit appliquer à la favorite.

Le fâste a de l'état séché les réservoirs ;  
 Le Palais de Poppée insulte à nos misères ;  
 L'amour a son trafic , & Vénus ses comptoirs ;  
 La toilette d'Alcine est un Bureau d'affaires. . .

Madame Dubarri prodiguoit l'argent jusqu'aux plus mauvais poètes , assez vils pour lui adresser des vers. C'est ainsi qu'au commencement de l'année , elle avoit payé fort cher le S. de Sauvigny , qui l'avoit chantée. Celui-ci , encouragé , entreprit un grand ouvrage , qu'il mit sous sa protection : c'est *le parnasse des dames* en 10 volumes. La comtesse souscrivit sur le champ pour une grande quantité d'exemplaires , & tous ceux qui alloient chez elle , étoient , pour lui faire leur cour , obligés de l'imiter.

Les acteurs , chanteurs , danseurs , tout avoit part à ses largesses. C'est ce qui

les circonstances ne lui ayant pas permis de le faire , elle profita de l'accès que la négociation lui donnoit auprès de la comtesse. Elle fut assez familière pour ouvrir son cœur , & la prier de lui donner une meilleure œuvre , en déterminant un danseur , nommé d'Auberval , à l'accepter. Madame Dubarri , qui se plaçoit dans ces tracasseries de filles , & qui en faisoit le roi , en parla à d'Auberval ; il s'excusa , donna sans doute de bonnes raisons , & la négociation ne vint pas plus loin. C'est sur ce canevas brodé l'auteur anonyme des deux lettres suivantes : la première est de Dubois à madame la comtesse D

#### M A D A M E ,

*Par obéissance à vos ordres , je suis décidée à remonter sur le théâtre , & à chercher de perfectionner mes foibles talents pour vous amuser encore. Malheureusement m'y suis prise trop tard. Ma part est tributée ; & mes camarades m'ont fait tirer quel désordre j'allois occasionner d'eux. Ils m'ont assuré que les gentils de la chambre s'étoient chargés de vous présenter sous les yeux un mémoire , qui vous poseroit plus clairement l'impossibilité*

adieu. Pourvu que tu  
parle, m'expliques, m'écrites  
dans un journal, m'indiques  
ce que tu fais, m'indiques  
l'heure, le lieu, le temps, le lieu, le  
côté le temps, le lieu, le temps, le lieu,  
que ! que !

, m'expliques, m'écrites, m'indiques  
dans un journal, m'indiques  
ce que tu fais, m'indiques  
l'heure, le lieu, le temps, le lieu, le  
côté le temps, le lieu, le temps, le lieu,  
que ! que !

passer pour moi avait été aussi  
que la mienne ! Et combien d'ani-  
fidelle n'a-t-il pas fait depuis les  
serments qu'il m'a fait ! J'ai cependant  
cher de notre union, un enfant,  
le ma tendresse maternelle. Je ne  
me gêner, faire réflexion à l'illégi-

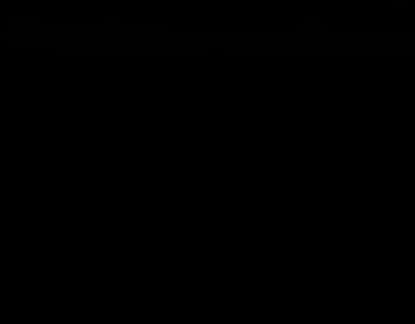


*séduite par les hommages des plus aimables de la cour. Le y résiste à tant de corrupteurs ! Ce n'ai jamais été heureuse dans le du théâtre. Un fonds de religion m'est meuré. J'ai une conscience timorée , larme aisément ; les craintes de l' m'ont troublée , sans relâche , au voluptés. La perte de mon dernier m'a jettée dans une mélancolie profonde fin sinistre , à la fleur de l'âge , trembler pour moi. Voilà , madame , le principal motif qui m'avoit déterminée à qu la scene. Vous avez semblé desirer que , reparusse : j'ai vaincu mes scrupules répugnance. Les circonstances s'opposent votre volonté. Daignez , madame , compléter le bonheur que j'ai de vous occu quelques instans de moi , en m'acc une protection que je réclame , ou pour dire , une autorité qui ne peut j' mieux employée. Je suis persuadée d' que d'Auberval ne pourra se refuser a devoir qui lui sera dicté par vous ; Et j'ai une consolation de plus dans cet l'yn c'est que ne pouvant désormais vous au théâtre dans vos nobles loisirs , je tribuerai encore à vos amusem s 1 autre moi-même , par un mari y Je*



~~CONFIDENTIAL~~

~~CONFIDENTIAL~~

[illegible]

„ livres de rentes viagères qu'a cette ac-  
 „ trice. D'Auberval a supplié la com-  
 „ tesse de vouloir bien lui remettre l'é-  
 „ pître de Mlle. Dubois, lui donner le  
 „ tems de la réflexion, & trouver bon  
 „ qu'il répondît par écrit; ce qui a occa-  
 „ sionné la réplique suivante, qui amuse  
 „ les coulisses, & dont d'Auberval a  
 „ vraisemblablement donné des copies,  
 „ ainsi que de l'autre. “

# M A D A M E,

Je ne connois pas l'amour aussi bien que  
 Mlle. Dubois; mais s'il consiste à recevoir  
 un homme dans son lit, il est certain qu'elle  
 en a beaucoup pour moi. Cependant, comme  
 je ne pouvois pas l'occuper tous les jours,  
 & qu'il falloit sans doute qu'elle eût abso-  
 lument de l'amour, elle donnoit souvent ma  
 place à d'autres, & nous nous relayons  
 ainsi tour-à-tour quatre ou cinq, & quel-  
 quefois plus. De tout ce mélange il est ré-  
 sulté un petit garçon: elle m'a fait la fa-  
 veur de m'en nommer le père; je l'ai reçu  
 avec d'autant plus de reconnoissance, qu'elle  
 pouvoit lui en choisir un bien plus distingué,  
 soit entre plusieurs Seigneurs de la cour, ou  
 parmi des gens de la haute robe, ou dans  
 les matadors de la finance. Quoi qu'il en

soit , j'ai accepté cet honneur , & j'ai voulu  
 prendre soin de l'enfant : mais sa mere , qui  
 a regardé cet enfant comme un joujou , créé  
 exprès par la Providence pour l'amuser ,  
 a voulu s'en emparer & en faire son pas-  
 se-tems. Je lui ai alors déclaré que je ne  
 n'entendois pas ainsi , & que je renouois à  
 la paternité. Aujourd'hui , que le hochet n'est  
 plus si plaisant , ni si docile , qu'il l'embar-  
 rasse & lui pèse sur les bras , elle voudroit  
 bien s'en décharger & me le renvoyer : mais  
 elle a eu le bénéfice , il faut qu'elle ait la  
 charge , d'autant qu'elle est très-conforme à  
 la vie bourgeoise , qu'elle veut mener , aux  
 sentimens maternels dont elle sent ses entrail-  
 les émuës , ainsi qu'à ceux de la religion  
 qu'elle affiche à présent. Je sais qu'elle a la  
 tête très-foible : je craindrois que le mal ne  
 ne gagnât ; qu'elle ne fit tourner la mienne.

vous par ceux qu'elle intéresse,  
 mirable par cette bonté d'ame q  
 rise toutes vos actions. Le plus gr  
 heur de Mlle. Dubois sera  
 pouvoir plus contribuer à vos p  
 quant à moi, je n'ai pas besoin de  
 ser pour vous être dévoué : je  
 tout le mérite à moi seul de l'h  
 plus volontaire.

A l'égard de Mlle. Raucoux,  
 madame, vous avez bien voulu me  
 ser le mariage au défaut de Mlle. Du  
 c'est encore un effet bien neuf, qui  
 cessairement entrer dans le commerce  
 je ne me soucie pas d'être le pr  
 reur, ni même l'endosseur. Qu  
 circulé, nous verrons à qui il re

Je suis avec un profond respect, &c.  
 Paris, le 30 Avril 1773.

Le beau-frere, comte Dubarri,  
 toit pas celui qui coûtoit le moins  
 à l'état. Son grand crédit auprès  
 belle-sœur lui faisoit envisager le tréso  
 royal comme son fisc particulier. Il fai  
 soit des pertes énormes au jeu, & cela  
 ne l'inquiétoit point ; il ne s'en cachoit  
 même pas. Quelquefois, lorsqu'il étoit  
 en mauvaise veine & qu'on le plai

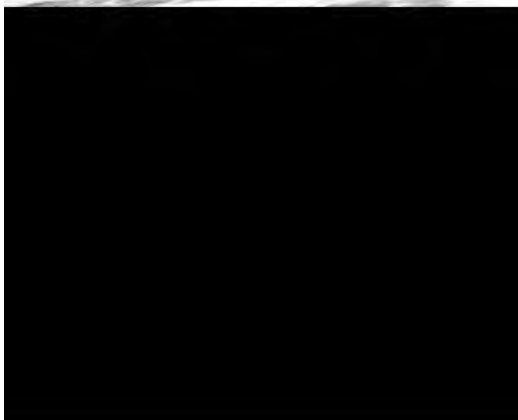
1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions and activities. It emphasizes that this is crucial for ensuring transparency and accountability in the organization's operations.

2. The second part outlines the specific procedures for recording transactions, including the use of standardized forms and the requirement for double-checking entries to prevent errors.

3. The third part addresses the role of the accounting department in monitoring and reporting on the organization's financial health. It highlights the need for regular reviews and the timely submission of reports to the management team.

4. The fourth part discusses the importance of maintaining up-to-date financial statements and the impact of these statements on the organization's overall performance and reputation.

5. The fifth part concludes by reiterating the commitment to transparency and accountability, and encourages all employees to adhere to the established procedures and standards.



facilement qu'il ne l'avoit en  
 Il ajouta qu'il ne craignoit  
 dire tout haut , & qu'il desiroit  
 fût répété. Il faut croire que  
 tremblerent ; car tout se rac  
 & le réclamant toucha la somme  
 firoit.

Peut-être ce qui contribua à  
 conciliation , ce fut la nécess de te  
 nir pour captiver le monarc &  
 tenir dans les fers de la c  
 propos , tenu alors par S. ,  
 frémir. Des accidens , sur  
 santé , inquiéterent le Roi : il n'en v  
 rien laisser percer aux yeux c  
 tisans ; il s'en ouvrit simp t s  
 de la Martiniere , son premier chiru  
 auquel il avoit grande con  
 fit coucher dans sa chambre ,  
 conseils. Le bruit courut q S.  
 lui témoignant ses craintes sur le  
 ment de ses facultés , dit à cet E  
*Je vois bien que je ne suis plus*  
*faut que j'enraie ; & que la*  
 pondit : *Sire , vous feriez encore*  
*de dételer.* Quoi qu'il en soit du pr os ,  
 l'auguste amant se refroidit un ir  
 vers sa maîtresse. Il étoit quel n  
 carrosse magnifique qu'elle avoit com  
 dé pour la revue ; mais le char.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines, though it is extremely faint and mostly illegible due to the quality of the scan. Some characters and words are difficult to discern, but the overall structure appears to be a list or a series of entries.



voit envers le prince , qui est fort replet)  
*épousez-la toujours : nous verrons à  
 contenter mieux ensuite ; vous sentez  
 je suis fortement intéressée à vous sec*  
*comptez sur moi.* Et le duc d'Orléans lui  
 vit ce conseil. On voit , en passant ,  
 ce ton de familiarité , à quel degré de  
 fesse en étoient venus nos princes pour  
 le supporter.

Madame Dubarri déploya sa pro-  
 tection & son pouvoir dans une chose p-  
 honnête. Elle fit disgracier le chancelier  
 d'Arçq pour une extorsion qu'il avoit  
 faite ; & malgré les pleurs de madame  
 de Langeac & ceux du duc de la Vrillie-  
 re , le fit exiler à Tullés.

Il eût été à souhaiter qu'elle eût agi  
 aussi efficacement dans une occasion plus  
 essentielle. Elle reçut de Poitou par la  
 poste une petite caisse , à l'ouverture de  
 laquelle il se trouva une requête de mal-  
 heureux payfans , qui se plaignoient du  
 pain qu'on leur faisoit manger : ils en  
 envoyoient un morceau pour échantillon.  
 Cette dame , touchée de leur supplique  
 lamentable , la montra au Roi , avec  
 le pain. S. M. le rompit , l'examina ,  
 en goûta. On n'a point appris que les  
 plaintes de ces infortunés eussent eu d'au-  
 tres suites.



Un grand événement, qui s'opéra dans la famille des Dubarri pendant le voyage de Compiègne, donna lieu à de nouveaux bruits, à de nouvelles intrigues & à une multitude d'anecdotes. Cet événement fut le mariage du vicomte Adolphe, le fils du comte Jean, l'espérance de la famille, & sur lequel on vouloit réunir les plus éminentes dignités. Le premier projet de leur ambition avoit été de lui faire épouser une fille naturelle du roi, connu sous le nom de St. André, & élevée avec plusieurs autres au couvent de la Présentation. Celle-là étoit nubile. Louis XV étoit déterminé à la donner au vicomte. Il fit appeller le S. Yon, homme de confiance, chargé de veiller à l'éducation de la jeune personne & à la manutention de son bien. Il lui fit part de son dessein. Le S. Yon eut le courage de lui répondre que S. M. étoit bien la maîtresse ; mais qu'il ne consentiroit jamais au mariage & n'y prêteroit en rien les mains. Le roi témoigna sa surprise & une forte de mécontentement à cet homme. Il lui permit de s'expliquer. Sire, lui répondit-il, il ne convient pas qu'une demoiselle, dans les veines de qui votre sang coule, fasse une pareille alliance : je ne discute, ni le personnel du vicomte, qui peut être un bon sujet, ni l'origine de sa famil-

le qui peut être ancienne ; mais cet n'est point solide , & encore moins nête. Toute la fortune du jeune est établie sur vos bienfaits ; toute considération , dont il jouit , n'est que vaine. Que par un mécontentement ou par un événement fatal , cette perde son appui , voulez - vous que votre fille soit associée aux humbles dont on la couvrira , aux perles qu'elle essuyera peut-être ? Non , Sire , n'est pas possible. Le monarque , de mauvaise humeur , le renvoya , & ajouta qu'il n'alloit à ce qu'il lui disoit. Peu après il manda le S. Yon de nouveau , & le convint de la justesse de ses représentations , & lui déclara que c'étoit le roi qui de la *Tour - du - pin - la - Chevrolle* vouloit accorder Mlle. de St. André , mais qu'il avoit ainsi qu'échoua le plan des Dubais , & retournerent vers une autre destination dont l'alliance pouvoit être aussi plus avantageuse , & peut-être plus que la première à raison des nouvelles vues qu'un roi leur fit avoir.

Ce sujet étoit Mlle. de Tournay , de qualité , de Normandie , âgée de dix ans , & la plus belle créature de la cour , alliée d'ailleurs à ce qu'il y a de plus noble à la cour , mais pauvre. Elle étoit



soit fermenter toute la cour pour ou-  
 tre. De fins politiques déterminèrent en  
 S. A. par l'espérance d'acquiescer une très gr  
 de faveur , dans le cas même où l'on  
 tiendrait pas parole. Ils lui firent entre-  
 que M<sup>lle</sup>. de Tournon , belle com  
 étoit , donneroit sûrement dans les  
 du roi ; qu'elle supplanteroit la fav  
 & qu'ayant acquis sur cette nouve<sup>lle</sup> ma  
 tresse l'ascendant que devoit lui don  
 alliance & son rang , il la gouverneroit  
 & peut-être il se trouveroit à la tête  
 ministration du royaume. Mais la com  
 se refroidit un instant par les mêmes ré-  
 flexions qu'on lui fit faire ; & l'on crut  
 nouveau que le mariage ne s'accompl  
 pas. Quelques partisans lui insinua  
 adroitement des craintes. Heureuse  
 elle les surmonta : elle prit son parti ,  
 dit avec gaieté que si M<sup>lle</sup>. de Tourn  
 venoit la maîtresse du roi , une fois ma  
 au vicomte , au moins la place ne feroit  
 pas de sa famille. Il est certain que c  
 le dessein du comte Jean : il avoit ,  
 quelque tems , des mécontentemens de sa  
 belle-sœur. Il lui faisoit mauvais gré  
 ne l'avoir pas soutenu contre les ministres  
 & d'avoir souffert qu'il fût éloigné de la  
 cour ; & depuis son retour même , il avoit  
 eu plusieurs scènes d'humeur avec elle. Le

il avoit couru que dans un accès de cette espece très-violent , il avoit exhalé sa : par une chanson où il se permettoit de peller de la façon la plus piquante les des les plus injurieusës à la comtesse. te chanson commençoit à percer : elle it en effet très-fatyrique , & de la plus nde grossièreté. On en va juger.

**CHANSON , sur un air de la Rosiere.**

Drôlesse !

Où prends-tu donc ta fierté ?

Princesse !

D'où te vient ta dignité ?

Si jamais ton teint se fane ou se pele ,

Au train

De catin

Le cri du public te rappelle.

Drôlesse , &c.

Lorsque tu vivois de la messe

Du moine ton pere *Gomard* ,

Que la *Ramson* vendoit sa graisse ,

Pour joindre à ton morceau de lard ;

Tu n'étois pas si fiere ,

Et n'en valois que mieux :

Baisse ta tête altiere ,

Du moins devant mes yeux :

Ecoute-moi , rentre en toi-même ,

Pour éviter de plus grands maux :

soit fermenter toute la cour po-  
 tre. De fins politiques déterminer  
 S. A. par l'espoir d'atq  rer une  
 de faveur , dans le cas même où l'  
 tiendrait pas parole. Ils lui firent entre  
 que Mle. de Tournon , belle com-  
   toit , donneroit sûrement dans les  
 du roi ; qu'elle supplanteroit la fa-  
 & qu'ayant acquis sur cette nouvelle  
 tresse l'ascendant que devoit lui donner  
 alliance & son rang , il la gouverneroit.  
 & peut-être il se trouveroit    la tête de l'  
 ministration du royaume. Mais la cour  
 se refroidit un instant par les mêmes ré-  
 flexions qu'on lui fit faire ; & l'on crut  
 nouveau que le mariage ne s'accomplir-  
 pas. Quelques partisans lui insin-  
 adroitement des craintes. Heureusement  
 elle les surmonta : elle prit son  
 dit avec gaieté que si Mle. de Tourn-  
 venoit la ma  tre   du roi , une fois  
 au vicomte , au moins la place ne  
 pas de sa famille. Il est certain que  
 le dessein du comte Jean : il avoit ,  
 quelque tems , des mécontentemens de la  
 belle-s  eur. Il lui faisoit mauvais gré de  
 ne l'avoir pas soutenu contre les ministres,  
 & d'avoir souffert qu'il fût éloigné de la  
 cour ; & depuis son retour même , il avoit  
 eu plusieurs scènes d'humeur avec elle. Le

Il avoit couru que dans un accès de cette  
 espèce très-violent, il avoit exhalé la  
 par une chançon où il se permettoit de  
 appeller de la façon la plus piquante les  
 oles les plus injurieuses à la comtesse.  
 ette chançon commençoit à percer : elle  
 oit en effet très-fatyrique, & de la plus  
 ande grossièreté. On en va juger.

CHANSON, sur un air de la Rosière.

Drôlesse !

Où prends-tu donc ta fierté ?

Princesse !

D'où te vient ta dignité ?

Si jamais ton teint se fane ou se pele,

Au train

De catin

Le cri du public te rappelle.

Drôlesse, &c.

de la messe

Permetts à qui t'aime, qui l'aime,

De t'offrir encor des sabots.

Drôlesse!

Mon esprit est-il baillé ?

Princesse!

Me souvient-il du passé ?

Querelles de vilains ne durent ;  
ces deux personnages avoient trop  
l'un de l'autre pour ne pas se rec  
ou du moins ne pas vivre politici

Le mariage , sur lequel le com  
fondoit ses espérances , eut donc lieu  
plusieurs délais & remises , à St.  
Les mariés déjeûnerent ensuite au co  
général , & partirent incontinent  
Compiègne. On parla des présens  
comme de la chose la plus brillan  
cela devoit être , puisque S. M. en  
fait les principaux frais. On s'it  
que cet hymen auroit été précédé  
réconciliation avec la famille royale  
y travailloit depuis long-tems ; le roi l'  
à cœur, & elle étoit à la veille de s'effe  
dans un souper d'amitié convenu , o  
princesses mangeroient avec madame  
barri , lorsqu'elle manqua , & se tr  
plus éloignée que jamais. C'étoit une i  
gante de la cour qui s'étoit mis la cho  
tête, séduite par les magnifiques prom



avoit reçues. Cette femme étoit  
 celle de Narbonne , dame d'atours  
 d'une Adélaïde. Indépendamment des  
 pécuniaires qu'elle attendoit , elle  
 avoit fait faire duc son mari. Elle em-  
 ploioit tout son crédit auprès de sa  
 fille , ambitieuse aussi & cherchant à  
 jouer un rôle. Elle lui fit entendre qu'elle  
 n'avoit jamais aucun crédit , tant qu'elle  
 étoit dans son aversion contre la favo-  
 rable-ci vaincue , avoit déterminé fa-  
 voriser les sœurs , madame de Proven-  
 çes même madame la dauphine. Cette  
 situation alloit le mieux du monde ,  
 mais le M. le dauphin arrêta tout. Il se  
 montra inflexible ; il mit même à son re-  
 venue une humeur marquée , en ajoutant que  
 madame la dauphine n'étoit pas faite pour  
 vivre avec une putain , & qu'il ne le  
 seroit jamais. Quelques gens justifiè-  
 rent la princesse sur son consentement , en

que l'huissier de la chambre annonça deux dames , le prince étoit auprès de la fenêtre à jouer de l'épinette sur les tables. En vain elles attendirent qu'il les regardât & remplît l'étiquette ; il ne leur dit pas un mot , il ne se dérangea point , & les laissa ressortir comme elles étoient entrées. Les deux belles méritoient pourtant un coup d'œil. Les curieux se transportèrent en foule à Compiègne pour voir la nouvelle mariée , & la comparer avec sa tante. Celle-ci conserva des avantages qui convenoient que la vicomtesse en eût de fraîcheur , plus de vérité dans son air , mais ils ne lui trouvoient pas les grâces & les séduisantes de sa tante. Elle fit une sensation sur le monarque. Ce prince témoigna dès le premier jour par des paroles & des actions particulières ; ce qui fit croire que S. M. avoit couché avec elle. Mais être ce bruit fut-il appuyé sur une circonstance assez singulière. C'est que la nouvelle mariée lui confia secrètement qu'elle n'alloit pas indigne-  
 ment de ne pas coucher avec son prince , qu'il n'eût fait sa quarantaine & se  
 purgé de toutes les impuretés qu'il  
 pût contracter dans le commerce d'une  
 multitude de jolies filles qu'il avoit vues  
 & qu'on savoit qu'il aimoit passion-  
 nement.

ent , à l'exemple de son pere , un des  
is grands paillards du royaume.

La favorite se doutant bien que toute  
'Europe avoit les yeux sur elle , & que  
'Iacun étoit empressé de savoir son histoi-  
; , étoit fort attentive à ce que la cupidi-  
des libraires nationaux , ou étrangers ,  
lailât rien transpirer de cette espece. Le  
ministre des affaires étrangères veilloit à  
cet égard au dehors , & celui de Paris  
veilloit au-dedans. On assûra dans le mois  
de mai qu'on avoit enlevé à Strasbourg  
un imprimeur , qui imprimoit un livre  
fâme , servant de *suite au portier des*  
*vertueux* , où par la plus coupable  
ence l'auteur entroit dans le détail  
: amours du roi , & en représentoit mên-  
e les scenes prétendues , très-lubriques ,  
is des descriptions soutenues d'estampes  
- ressemblantes. On dit alors qu'on  
voit heureusement prévenu la publicité  
un libelle aussi scandaleux , & saisi jus-  
u'aux gravûres & au manuscrit , au  
point que personne , digne de foi , ne pou-  
it assûrer avoir vû cet exécrationnab. ouvra-  
; voilà tout ce qu'on en dit en général.  
: manœuvres obscures de la police se  
nt dans un tel silence , que la vérité  
acte ne transpire jamais.

Les gens à talens eurent dans le même

tems une pretive que la con  
 favoriser ceux qui contri  
 plaisirs. Elle déploya sa magn  
 l'égard du Sr. Chassé. Celui-ci  
 tilhomme Breton , qui par le liben  
 par indigence , ou par une pai  
 née pour le théâtre s'étoit fait c  
 acteur de l'opéra. Sa belle figu  
 blessé de son jeu & la vigueur la v  
 qui étoit une basse-taille , l'avoie  
 un des coryphées de ce spectacle. Il y  
 brillé long-tems. Depuis plusieurs  
 il s'étoit retiré ; il avoit alors 76  
 dame Dubarri , qui l'entendoit  
 vanter , sans l'avoir vû , eut la  
 de le faire chanter devant elle. Il se  
 aux instances de ceux qui le sol  
 pour cette dame , & déclara qu'il  
 roit que pour le roi , d'abord par r  
 fance qu'il devoit à son maître ,  
 par reconnoissance de ses bontés &  
 sions dont il l'honoroit. Il fallut  
 ordonner de se rendre au nom de  
 un petit souper qu'elle faisoit avec  
 tresse. Elle fut émerveillée : Le pri  
 marquant l'enchantement de la ci  
 dit à Chassé qu'il le retenoit pour les  
 du mariage de M. le comte d'Ar  
 qu'il étoit question d'y remettre  
 land , opéra , dans lequel il excel



Une anecdote plus essentielle, qui  
 téréffoit plus de monde, courut au  
 renversa les espérances de ceux qui  
 toient toujours sur le retour de la  
 trature. On vouloit se servir de la  
 rite, qui se trouvoit de plus en plus  
 née du chancelier, & l'on étoit  
 à la charge auprès d'elle. Le duc  
 léans avoit chargé le S. de Boyne  
 rédiger un mémoire sur cette  
 Tous deux ensuite s'étoient rend  
 crettement chez elle, & lui avoient  
 posé de s'entremettre auprès du R.  
 un projet qui rendroit tout le monde  
 tent. Cette dame, en frappant  
 bédaine de son altesse, lui dit avec  
 terme ordinaire d'amitié : Gros p  
 ne me mêle point des affaires d'é  
 premier prince du sang avoit insisté  
 toit mis presque aux genoux de la  
 rite : le ministre avoit appuyé,  
 représentant que le rôle, qu'on lui  
 posoit, étoit digne d'elle. Elle  
 avoit consenti à entendre la lecture  
 mémoire. Le S. de Boyne étoit  
 en matière ; mais la comtesse, s  
 cevant qu'il étoit question du par  
 s'étoit récriée de nouveau qu'elle  
 troit point dans cette affaire-là.  
 étoit survenu dans ce moment. L

voit arraché le papier des mains du  
 secrétaire d'état pour le mettre dans sa  
 poche. S. M., remarquant de l'altération  
 sur le visage de sa maîtresse, avoit vou-  
 lu en savoir la raison : elle avoit été

obligée de lui avouer ce qui venoit de  
 se passer. Sur quoi le monarque avoit  
 exigé de S. A. qu'elle lui rendit l'é-  
 crit ; mais ayant jetté les yeux dessus &  
 vu ce dont il s'agissoit , il l'avoit re-  
 mis au duc d'Orléans , en lui disant :

mon cousin , si vous voulez que nous  
 restions bons amis , ne vous mêlez pas  
 de cette négociation : & vous , M. de

Bynes , avoit-il ajouté , je suis surpris  
 de vous trouver ici ; ce n'est pas votre  
 place ; partez. Pour vous , ma bonne

amie , avoit-il continué , en se retour-  
 nant vers madame Dubarri , je vous fais  
 part de votre résistance ; & je vois

que vous ne trempez pour rien dans  
 ce complot.

Un instant peu après , on dit encore  
 que le prince avoit voulu faire une ten-  
 tative plus heureuse auprès de la favo-  
 rite pour la déterminer à parler à son  
 illustre amant en faveur du parlement ,

lui présenter un mémoire , con-  
 tenant un plan de réconciliation ; mais  
 que cette dame n'avoit accordé l'entre-

vité, que S. A. demandoit, qu'après avoir prévenu le Roi, qui s'étoit tenu pendant la conversation dans un endroit d'où il pouvoit tout entendre ; le M. s'étoit montrée ensuite, & avoit témoigné son indignation au duc d'Orléans & l'avoit menacé de sa disgrâce, persistoit à vouloir agiter ces affaires. Sur quoi le prince, piqué, répondit que cette disgrâce seroit certainement un très-grand malheur, mais qu'il la subiroit avec constance pour la gloire du bien public, qu'il ne pouvoit donner ; que la favorite avoit eu le bonheur de raccommo-der sur le champ le prince avec le monarque.

Nous revenons au mariage du comte, qui valut de l'argent au duc. On fait que le sujet de sa brouille avec la comtesse avoit été le refus qu'elle avoit fait de vingt mille louis, qu'il avoit besoin pour payer des dettes de jeu. Il fallut les lui donner pour les dépenses de son fils. On ne croiroit pas ces prodigalités aussi folles, si elles n'étoient attestées par des témoins oculaires. Tous ceux, qui ont joué avec Dubarri, conviennent qu'il se conduisoit au jeu en souverain. Sa con-



avec le S. Vestris , & dont on citoit alors le trait , est en effet de la plus grande noblesse. Le comte Jean ayant admis ce danseur à son jeu , se trouvoit perdre contre lui 1, 500 louis. Le pont-auroit bien désiré se retirer avec un pareil gain ; mais il n'osoit plus : il craignoit de s'attirer quelque propos dur de la part de ce seigneur , qu'il faisoit l'honneur de l'affimiler à lui en cette occasion. Il reperdoit déjà 500 louis par ce mauvais respect humain. Le banquier illustre , s'appercevant de la douleur de l'histrion , lui dit : Mons. Vestris , en voilà assez ; je vous dois mille louis , je vous les enverrai demain matin.

Peu après le mariage du vicomte , il fut question d'un autre hymen dans la même famille. Ce fut le chevalier Dubarri , à qui l'on proposa une fille de qualité d'une maison ancienne. On la

60, 000 livres de rentes en fonds de terre , & S. M. donnoit une somme de 500, 000 livres pour les dégager de toutes dettes. On donnoit en outre au futur gendre la survivance du gouvernement du château Trompette , qu'avoit le pere. La Dlle. répugnoit à l'hymen. Ce Dubarri, le cadet des autres , n'est pas mieux de figure. Il est gros & court ; il étoit alors âgé de 36 ans ; il avoit eu l'honneur d'avoir été à l'école militaire , il en portoit la croix ; il se conduisoit assez bien , & n'étoit pas mesestimé. Il étoit colonel du régiment de la Reine : il venoit d'être nommé capitaine des suisses de la garde du comte d'Artois ; sa femme devoit être dame de compagnie de la comtesse : tout cela ne pouvoit séduire la jeune personne , point jolie , mais pensant bien , & craignant une telle alliance. Le monarque fut obligé de s'en mêler , & elle eut lieu ; mais la famille des Fumel s'opposa à ce qu'un Dubarri s'entât sur leur nom : il s'appelle le marquis Dubarri.

On s'occupoit de plus en plus de ces gens-là ; on ne parloit que d'eux : il n'y avoit pas jusqu'au comte Guillaume , le mari de la comtesse , qui ne voulût entretenir de lui la renommée. On a vu

comment il s'étoit ingéré de jouer un rôle à Toulouse ; il lui arriva bientôt après une seconde aventure. Il revint brusquement à Paris ; il en donna pour raison une histoire apocryphe, & que bien des gens estimeront fabriquée exprès par lui pour motiver son retour en cette capitale. Il dit avoir reçu un brulot, dans lequel on lui marquoit de faire déposer une certaine somme à un endroit marqué, sinon qu'il s'en trouveroit mal ; que n'ayant tenu aucun compte de cette menace, on lui avoit envoyé une injonction plus pressante & d'autres menaces plus caractérisées ; ce qui l'avoit allarmé. Son objet, vraisemblablement, étoit d'imiter ses freres, & de s'approprier de son côté ce qu'il pourroit des dépouilles publiques.

Ce qui devoit achever de leur tour-

L E T T R E

*de M. de Voltaire à M<sup>re</sup>. la Comtesse Dubarr*

„ M. de la Borde m'a d  
„ aviez ordonné de m'e      des  
„ côtés, de votre part.

„ Quoi ! deux baisers sur la fin de ma vie !  
„ Quel passeport vous daignez m'envoyer !  
„ Deux ! C'en est trop , adorable Egérie !  
„ Je serois mort de plaisir au premier.

„ Il m'a montré votre portrait.  
„ vous fâchez pas , madame , si j'ai  
„ la liberté de lui rendre les deux  
„ fers.

„ Vous ne pouvez en  
„ mage , foible tribut  
„ des yeux.

„ C'est aux mortels d'adorer votre image !  
„ L'original étoit fait pour les dieux.

„ J'ai entendu plusieurs morceaux de  
„ Pandore de M. de la Borde ; ils m'ont  
„ paru digne de votre protection. La  
„ faveur , donnée aux talens , est la  
„ seule chose qui puisse augmenter l'é-  
„ clat dont vous brillez. Da

» dame , agréer le profond respect d'un  
 » vieux solitaire , dont le cœur n'a pres-  
 » que plus d'autres sentimens que celui  
 » de la reconnoissance. “

Pour l'intelligence de cette lettre , il faut  
 savoir que le S. de la Borde , le valet-de-  
 chambre du roi , étoit allé à Geneve ,  
 qu'il avoit fait une musique pour les paro-  
 les de l'opéra de Pandore , de M. de Vol-  
 taire ; & que celui-ci , toujours avide d'oc-  
 cuper la scène , vouloit le faire jouer sous  
 les auspices de la comtesse.

Quant à la nymphe Egérie , à laquelle  
 il assimila madame Dubarri , on fait que la  
 première inspiroit Numa , le sage législa-  
 teur des Romains ; & par une adulation ,  
 qui ne peut se qualifier , l'auteur donnoit  
 à entendre que la divinité de Versailles  
 avoit aussi inspiré Louis XV. dans toutes  
 les opérations qu'il venoit de faire sur la

voit lui faire avoir les sceaux , qu'il voitoit , & qu'il prévoyoit être enlevé chancelier , plus tôt ou plus tard. Un ti plus puissant & plus étendu s'élev formoit un plan de gouvernement périeur. C'étoit un triumvirat , con du prince de Condé , du comte de la che & du prince de Soubise. Ils se j geoient entre eux la confiance du vieillissant , & nécessité à la donner tôt plus entièrement. Le premier v être généralissime des armées ; le se furintendant des finances ; & le troi chef des conseils du premier minist abandonnoient aux Dubarri les c la maison du roi , des bâtim , les départemens de l'intérieur. fement le monarque ne vécut point pour qu'ils pussent réaliser leurs chir & l'on ne put même jamais faire av vicomte la place de premier écuyer l'obstination du dauphin à le mena tout son courroux , s'il en faisoit les tions. La favorite remit de bonne g don à son amant , qui lui fut gré de crifice , & le reconnut , en ne cor cette dignité à personne.

Celui de tous ces intrigans qui m vra le plus adroitement , fut le duc guillon. Il mina si bien , conjoint

omteffe , contre le marquis de  
rd , auquel il vouloit enlever le  
nt de la guerre , qu'il réussit  
supplanta ce ministre , malgré  
onne volonté de son maître , qui  
éfendu le plus qu'il avoit pu ,  
avoit merveilleusement encou-  
dverfaires de son protégé par ce  
ncroyable pour ceux qui n'au-  
connu S. M. : *Il faudra bien qu'il*  
dit-elle , en parlant du marquis  
ynard , *il n'y a que moi qui le*

deux auroient bien voulu faire  
chancelier ; & le duc d'Aiguillon  
d'autant mieux , qu'il y avoit  
e ouverte entre lui & le chef de  
C'étoit ce qu'on appelloit à la  
ombat à mort. Mais il s'y étoit

la première inspiroit. Elle faisoit son possible pour égayer le monarque, toujours absorbé dans ses réflexions. Il sentoit qu'il ne faisoit pas bien de se séparer ainsi de ses siens; mais il y étoit forcé par l'humeur revêche qu'il trouvoit par-tout. Quant à la favorite, son air d'aisance, de familiarité lui concilioit tout le monde. Il est certain qu'elle avoit un enjouement, auquel il étoit difficile de résister; il lui passoit par la tête des folies uniques.

Nous avons parlé de son petit negre, nommé Zamore. Nous avons dit qu'elle l'aimoit beaucoup; qu'elle jouoit avec lui, & que tous les Seigneurs, qui venoient lui faire leur cour, étoient obligés de le fêter. Il amusoit aussi quelquefois le roi. Un jour la favorite, le trouvant dans un accès de cette aimable yvresse, où il dépoisoit la majesté du trône, où il folâtroit avec ce négrellon, lui dit qu'en satisfaction du plaisir que l'enfant lui avoit donné, il devoit bien lui accorder quelque faveur. Va, répondit le prince en riant, je le crée gouverneur du château & pavillon du Lucienno, aux appointemens de 600 livres; ce qui fut sur le champ exécuté dans toutes les règles. S. M. lui en fit expédier le brevet; & ce qui amusa le plus la favo-



te , ce fut la nécessité où se trouva le  
chancelier d'y apposer le sceau.

Si le roi étoit obligé de céder à toutes  
les idées folles qui passoient par la tête  
de son amante , comment les ministres  
lui auroient-ils pû résister ? C'est ainsi  
que le S. de Boynes fut obligé d'en adop-  
ter une. Le S. Dabbadie , commissaire de  
la marine , qui n'avoit jamais fait aucun  
service sur les vaisseaux , piqué d'une  
saine émulation pour faire son chemin ,  
étoit venu à Paris avec une perruche ,  
qu'il avoit offerte à la favorite. Elle avoit  
trouvé l'oiseau joli , & en conséquence  
lui avoit demandé ce qu'on pouvoit faire  
pour lui. Il avoit fait les petites façons  
ordinaires , & avoit fini par témoigner  
combien il seroit touché de jouir du mê-  
me honneur que deux de ses confreres ,

la premiere inspiroit. Elle faisoit si  
ble pour égayer le monarque ,  
absorbé dans ses réflexions. Il  
ne faisoit pas bien de se séparer  
siens ; mais il y étoit forcé par l'hu  
vêche qu'il trouvoit par-tout. Qi  
favorite , son air d'ailance , de fam  
lui concilioit tout le monde. Il est ce  
qu'elle avoit un enjouement ,  
étoit difficile de résister ; il lui j  
tête des folies uniques.

Nous avons parlé de son  
nommé Zamore. Nous avons  
l'aimoit beaucoup ; qu'elle j  
lui , & que tous les Seigneurs ,  
noient lui faire leur cour ,  
gés de le fêter. Il amusoit  
quefois le roi. Un jour la  
trouvant dans un accès de ce  
yvresse , où il dépofoit la  
trône , où il folâtroit avec ce  
lui dit qu'en satisfaction du  
l'enfant lui avoit donné , il  
lui accorder quelque faveur. Va  
dit le prince en riant , je le cr  
verneur du château & pavillon  
cienne , aux appointemens de 600. LIVR  
ce qui fut sur le champ exécuté  
tes les regles. S. M. lui en fit es  
brevet ; & ce qui amusa le plus

1. The first part of the document is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice" and "The Hon. Mr. Justice".

2. The second part of the document is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice" and "The Hon. Mr. Justice".

3. The third part of the document is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice" and "The Hon. Mr. Justice".

gination , mais auxquels il manqua toujours de la sagesse & du ju. Il fut élu , au préjudice de beaucoup d'anciens , sur une lettre du comte de Choiseul , qui fit savoir à la comtesse Dubarri que madame la comtesse Dubarri desireroient qu'on donnât la place de comtesse par la mort du S. le Car. au S. le Doux.

Si l'on pouvoit douter encore de la dégradation que cette courtisane nue avoit portée par-tout , on ne sauroit refuser à le croire d'après l'histoire suivante , rapportée dans le manuscrit de la bibliothèque de la comtesse Dubarri , dont nous allons citer le texte plus d'authenticité.

Le 22 Octobre 1773. „ On  
 „ que M. le duc de Gontaut , re  
 „ puis peu de Chanteloup , où  
 „ allé voir le duc de Choiseul  
 „ frere , n'a pas manqué de re  
 „ arrivant , ses hommages à m  
 „ comtesse Dubarri. Celle-ci l  
 „ mandé des nouvelles de l'ex  
 „ s'est-elle écriée avec ses gra  
 „ naires , je n'ai jamais été son  
 „ personnelle , quoiqu'il l'ait cr  
 „ sentoient même disposée à être si  
 „ s'il l'eût voulu. M. de Gonta  
 „ satisfait à ces premières quest



gination , mais auxquels il n  
 que toujours de la sagesse & du  
 Il fut élu , au préjudice de  
 ses anciens , sur une lettre du c  
 général , qui fit savoir à la c  
 que madame la comtesse D n  
 desireroient qu'on donnât la  
 cante par la mort du S. le C  
 au S. le Doux.

Si l'on pouvoit douter e x  
 dégradation que cette courti  
 nue avoit portée par-tout , on r  
 ra refuser à le croire d'après l'  
 suivante , rapportée dans le m  
 cieux , dont nous allons citer le  
 plus d'authenticité.

Le 22 Octobre 1773. » On  
 » que M. le duc de Gontaut , rev  
 » puis peu de Chanteloup , où u  
 » allé voir le duc de Choiseul f  
 » frere , n'a pas manqué de re  
 » arrivant , les hommages à n  
 » comtesse Dubarri. Celle-ci un  
 » mandé des nouvelles de l'ex  
 » s'est-elle écriée avec ses g  
 » naires , je n'ai jamais été son  
 » personnelle , quoiqu'il l'ait cru ; je  
 » sentoie même disposée à être son  
 » s'il l'eût voulu. M. de Gontaut  
 » satisfait à ces premières questions

1. Le rôle de la femme

2. Le rôle de la femme

3. Le rôle de la femme

4. Le rôle de la femme

5. Le rôle de la femme

6. Le rôle de la femme

7. Le rôle de la femme

8. Le rôle de la femme

9. Le rôle de la femme

10. Le rôle de la femme

11. Le rôle de la femme

12. Le rôle de la femme

13. Le rôle de la femme

14. Le rôle de la femme

15. Le rôle de la femme

16. Le rôle de la femme

17. Le rôle de la femme

18. Le rôle de la femme

19. Le rôle de la femme

20. Le rôle de la femme

21. Le rôle de la femme

22. Le rôle de la femme

23. Le rôle de la femme

24. Le rôle de la femme

25. Le rôle de la femme

26. Le rôle de la femme

27. Le rôle de la femme

28. Le rôle de la femme

29. Le rôle de la femme

30. Le rôle de la femme

31. Le rôle de la femme

32. Le rôle de la femme

33. Le rôle de la femme

34. Le rôle de la femme

35. Le rôle de la femme

36. Le rôle de la femme

37. Le rôle de la femme

38. Le rôle de la femme

39. Le rôle de la femme

40. Le rôle de la femme

Dubarri , il fit à celui-ci la placer ainsi sur le passage de future comtesse d'Artois , & m l'avantage de rendre à cette p honneurs militaires.

Le mariage du comte d'A lieu à la maîtresse du Roi de fêtes de cet hymen. Ce fut le 14 bre que la princesse fut reçue par S. M. Cette réception don un souper public de 54 couverts te la famille royale , les prince cesses du sang se trouverent , beaucoup de femmes qualifiées narque avoit à sa droite M. le & tous les princes , à sa ga dame la Dauphine. & toutes les On remarqua qu'il avoit plac de lui la favorite , qui par ét pouvoit être à son côté ce jo bal masqué de Versailles ma funeste à la comtesse. Il y de monde , que soit par impr la part de cette dame , soit n des filoux qui convoitoient ses soit méchanceté de ses ennemis trouva dans une bagarre effroy alloit étouffer , lorsqu'un masqu bien bâti , annonçant beaucoup de force , vint à elle , la prit sou



ra, la garantit de la presse & la  
 une & sauve en lieu de sûreté;  
 fire, entre les mains de son au-  
 tant. Interrogé quel il étoit, il  
 qu'il n'étoit rien, & qu'il ne  
 rien. Il résista longtems ainsi  
 tances de la favorite pour cou-  
 on bienfaiteur : enfin il ne put  
 leur de cette dame, voulant  
 as en voir la figure ; il le dé-  
 , & son village ne put qu'ac-  
 plus grande reconnaissance en sa  
 on vit la plus noble physiono-  
 jeune homme possible. On lui  
 ue c'étoit un clerc de procureur,  
 Quinquet, âgé de 19 ans. La  
 voulut absolument faire sa for-  
 lle lui donna rendez-vous à Ver-  
 pour quelques jours après : elle  
 ça par lui faire avoir une pen-  
 la cassette, & lui promit de

tre l'intérêt qu'elle avoit à cette pour pousser au ministère de son ami le duc d'Aiguillon, elle voit piquée personnellement d'un grand prince , envers le s'étoit fait forte d'un bienfait du deliroit. C'étoit le prince de Condé il étoit question : c'étoit lui porté au secrétariat de la guerre quis de Monteynard, & qui étoit devenu son plus cruel ennemi la raison.

S. A. ne l'avoit proposé que pour de trouver en lui un ministre , qui le seconderoit dans le faire recréer en sa faveur la grand-maître de l'artillerie. Le secrétaire de la guerre , dans le me de son exaltation , avoit pour bienfaicteur tout ce qu'il avoit de disgrâce des princes , qui suivit le mit à son aise pour ne pas tenir S. A. Mais depuis son retour à la prince de Condé étant revenu à aidé de madame la comtesse Du de Monteynard travailla sous point laisser enlever la plus belle son département. Il représenta à cet objet , de 400 , 000 livres étoit une charge de plus pour l

à l'on retranchoit sur les tonastres  
 , bien loin de les augmenter. L'  
 d'ailleurs la nécessité de tenir bon  
 la partie de l'artillerie , pour re-  
 ex déprédations dont on pouvoit  
 échantillon dans le procès de Ma-  
 garde. Au fond , on ne blâmoit  
 ministre d'avoir passé dans le  
 de son cœur , et conformément à  
 on de son serment : mais hier la  
 re fournoit , et les journaux ve-  
 prince de Condé , son protestant :  
 il agissoit d'une manière diffé-  
 res de S. M. , la faveur ne cessa  
 enter sur cet objet le roi , qui lui  
 né la parole que la grâce pour le  
 effectueroit au premier travail.  
 ette anxieuse du monarque qui  
 ait de travailler avec le marquis  
 ynard. L'indécision dura 3 mois,  
 et le renvoi de l'homme le plus

sollicitée , & c'est ce qui arriva. Le duc de Condé & la favorite se trouvaient joués , sans trop pouvoir s'en duc.

S. M. prit une nouvelle tournure de nomination de cordons - bleus . Elle avoit coutume de faire pour la . Elle avoit donné sa parole à S. M. de faire chevalier de ses comtes d'Arranda , ambassadeur de France à la cour de France ; mais madame de Barry s'y opposoit , parce que cet étranger persistoit , comme ses confrères , à ne point venir travailler avec le roi , ainsi que tous les autres ne lui faisoient la cour. Le roi , rassuré , ne fit point de nomination qu'il eût douze cordons-bleus .

Tandis que la favorite renouvoit son ministère , en faisoit un autre , elle étoit un étranger de la plus haute cour . Elle avoit obtenu du roi , un honneur le plus précieux , elle obligeoit un poète de son genre ; elle empêchoit une comédie d'être jouée ; elle faisoit violer le droit à Londres pour un libelle , dont elle étoit l'éclat. Développons ces particularités , & non moins intéressantes .

Au commencement de 1774 , elle étoit une épître à Margot. Elle étoit

ems où l'on retranchoit sur les fonds de  
 terre , bien loin de les augmenter. Il  
 aloir d'ailleurs la nécessité de tenir sous  
 main la partie de l'artillerie , pour re-  
 vier aux déprédations dont on pouvoit  
 un échantillon dans le procès de M.  
 Bellegarde. Au fond , on ne blâme  
 t ce ministre d'avoir parlé dans la  
 érité de son cœur , & conformément à  
 igation de son serment ; mais bien sa  
 œuvre fournoise , & ses soupleses vis-  
 s du prince de Condé , son protecteur ;  
 is qu'il agissoit d'une manière diffé-  
 : auprès de S. M. , la favorite ne cessa  
 urmenter sur cet objet le roi , qui lui  
 t donné sa parole que la grace pour le  
 ce s'effectueroit au premier travail.  
 oit cette anxiété du monarque qui  
 pêchoit de travailler avec le marquis  
 Monteynard. L'indécision dura 3 mois ,  
 nit par le renvoi de l'homme le plus  
 iète du ministère , & par l'exaltation  
 place du duc d'Aiguillon. Celui - ci  
 oit pas plus d'envie que son prédéces-  
 de laisser aller l'artillerie ; mais il s'y  
 plus adroitement : il fit demander la  
 : en question par les enfans de France ;  
 cita un nouvel embarras dans l'esprit  
 monarque , qui s'en tiroit ordinaire-  
 : , en ne donnant à personne la chose

Mais Margot a de si beaux yeux,  
 Qu'un seul de ses regards vaut mieux  
 Que fortune, esprit, & naissance.  
 Quoi ! dans ce monde singulier  
 Irai-je consulter d'Herminie ?  
 Non, l'aimable enfant de Cécile  
 Craint peu de se mesallier :  
 Souvent, pour l'amoureux mystère,  
 Ce Dieu, dans ses goûts réticents,  
 Donne le pas à la Bergère  
 En dépit des seize quartiers.  
 Et qui fait ce qu'à ma Maitresse  
 Garde l'avenir incertain ?  
 Margot, encor dans sa jeunesse,  
 N'est qu'à sa première foiblesse :  
 Laissez-la devenir Catin ;  
 Bientôt peut-être le destin  
 La fera marquise ou comtesse...

Le scandale, que causé  
 contint l'amour propre de l  
 quoiqu'elle fût tellement da  
 maniere & le genre du Sr. Do  
 la lui attribuoit par-tout, il crut  
 la desavouer, pour se mettre à l  
 ressentiment de la femme pui  
 ennemis de celle-ci vou  
 dans Margot. Il poussa la c  
 jusqu'à faire une seconde b  
 vers, où il décrioit fort la

remplie de vers agréables & faciles , enrichies d'images naïves & heureuses. Elle ne tarda pas à faire grand bruit , moins à raison de son mérite que des allusions qu'on crut y trouver relativement à madame la comtesse Dubarri , quoique ne roulant en général que sur mille exemples qu'on a tous les jours de courtisannes parvenues ; mais la malignité du public s'exerçoit , & donnoit une vogue extraordinaire à cet ouvrage. On en va juger par quelques fragmens.

### EPI TRE A MARGOT.

Pourquoi craindrois-je de le dire ?

C'est Margot qui fixe mon goût.

Oui , Margot. Cela vous fait rire ?

Que fait le nom ? la chose est tout.

Je fais que son humble naissance

N'offre point à l'orgueil flatté

La chimérique jouissance

Dont s'enyvre la vanité ;

Que née au sein de l'indigence ,

Jamais un éclat fastueux ,

Sous le voile de l'opulence ,

N'a pû dérober ses yeux ;

Que sans esprit , sans connoissance ;

A ses discours fastidieux

Succède un stupide silence :

La 3<sup>me.</sup> anecdote littéraire, que nous avons à rapporter sous la même époque, concerne un libelle, dont le ministre des affaires étrangères eut l'éveil. Il craignit d'y être compromis, ainsi que la favorite; & il se proposa de faire enlever l'écrivain. C'étoit un François, réfugié en Angleterre, qui y étoit connu sous le nom de *chevalier de la Morande* & pour auteur du *gazetier cuirassé*. Ce moderne Arétin, se trouvant encouragé par le débit de son premier libelle; & ayant ramassé d'autres matériaux pour y ajouter une suite, avoit imaginé une tournure plus prompte, moins pénible & moins dangereuse, afin de gagner beaucoup d'argent. Il avoit écrit à quelques particuliers riches de ce pays-ci qu'il avoit sur leur compte des anecdotes très-scandaleuses; mais qu'il croyoit de son honnêteté de les en prévenir, & de savoir s'ils ne seroient pas fâchés de les voir ainsi révélées au grand jour; que moyennant telle somme, il leur épargneroit ce désagrément. Plusieurs y avoient acquiescé, entre autres le marquis de Marigny. Encouragé par cet heureux essai, le S. de la Morande avoit poussé l'audace jusqu'à écrire à madame la comtesse Dubarri pour la rançonner de la même manière. La favorite, alarmée, en porta plainte au



uillon. Celui-ci s'aboucha avec l'am-  
 deur d'Angleterre , & le pria d'en-  
 e à la cour. S. M. Britannique répon-  
 u'elle ne s'opposeroit point à ce qu'on  
 enlever dans ses états , y noyer dans  
 mise , ou y étouffer ce monsire , peste  
 société , fléau de ses semblables , pourvu  
 intrigue se conduisît dans le plus grand  
 re , & sans blesser à l'extérieur les  
 s de la nation. On y envoya en consé-  
 ce le S. Bellanger , un de ces offi-  
 turiers , risquant tout , parce  
 t rien à perdre , connu dans les tri-  
 pour tenir la banque de Pharos.  
 lant tenter fortune d'une autre manie-  
 l s'étoit mis à la tête de cette mission  
 te : il avoit pour associés à son expé-  
 n des suppôts de police , tels que Re-  
 ur , Cambert , Finet , &c. L'un d'eux  
 it été voir indiscrettement madame de

La 3<sup>me</sup>. anecdote littéraire , que nous avons à rapporter sous la même époque , concerne un libelle , dont le ministre des affaires étrangères eut l'éveille. Il craignit d'y être compromis , ainsi que la favorite ; & il se proposa de faire enlever l'écrivain. C'étoit un François , réfugié en Angleterre , qui y étoit connu sous le nom de *chevalier de la Morande* & pour auteur du *gazetier cuirassé*. Ce moderne Arétin , se trouvant encouragé par le débit de son premier libelle ; & ayant ramassé d'autres matériaux pour y ajouter une suite , avoit imaginé une tournure plus prompte , moins pénible & moins dangereuse , afin de gagner beaucoup d'argent. Il avoit écrit à quelques particuliers riches de ce pays-ci qu'il avoit sur leur compte des anecdotes très-scandaleuses ; mais qu'il croyoit de son honnêteté de les en prévenir , & de savoir s'ils ne seroient pas fâchés de les voir ainsi révélées au grand jour ; que moyennant telle somme , il leur épargneroit ce désagrément. Plusieurs y avoient acquiescé , entr'autres le marquis de Marigny. Encouragé par cet heureux essai , le S. de la Morande avoit poussé l'audace jusqu'à écrire à madame la comtesse Dubarri pour la rançonner de la même manière. La favorite , alarmée , en porta plainte au duc



Chaque année , le tems de Pâque celui d'une crise pour madame I plus alarmante que tous les libelles faisoit des efforts auprès du roi pour terminer à faire ses Pâques. Madame , que ce prince alloit voir souvent , l'instrument dont le clergé se servoit la conversion de S. M. L'auguste car redoubla de prière & d'insinuation année. On en avertit madame Du qui , dans le premier moment , prit ment la nouvelle , & dit : *Eh bien ! si fait ses Pâques , je ferai les miennes.* Elle fut très agitée , d'autant que les que la santé du roi avoit reçus voient contribuer beaucoup à son gement.

Mais après cette inquiétude , passée avec la quinzaine , elle en eut autre : elle ne pouvoit s'empêcher de tirer la supériorité de la figure , & de la jeunesse de la vi-comtesse D Elle s'apperçut des intimités du duc de guillon avec la nouvelle mariée ; elle connoissoit le tempérament ardent du ministre ; elle ne douta pas qu'il ne couché avec elle , & les courtisans remarquer du froid entre la tante & la nièce. Au reste , qui pourroit fonder d'intrigues fourdes & ténébreuses ?

question en ce tems-là de projets bien plus dangereux pour supplanter , ou remplacer la favorite. Comme on connoissoit la nécessité pour le monarque , toute sa vie adonné aux femmes , de n'être point févré de tels plaisirs ; que cependant on le voyoit visiblement devenir dévot , fort ordinaire de tous les gens foibles dans leur vieillesse , les deux cabales , qui divisoient la cour , songeoient à le marier. Le duc d'Aiguillon , convaincu de l'impossibilité du mariage de conscience avec madame Dubarri , en avoit imaginé un moins deshonnête. Une certaine baronne de Neukerque , fille de qualité , Allemande , & ci-devant mariée à un Hollandois , nommé Pater , lui parut l'objet propre à ses vûes. Cette dame étoit encore jeune & charmante : elle avoit plu au monarque. Le prince paillard la convoitoit fort : mais par le conseil du ministre elle se rendoit difficile ; elle exigeoit un hymen secret , & pour mieux s'y disposer , elle venoit de faire dissoudre son mariage suivant le rite *Protestant*. D'un autre côté , madame Louise , le chancelier , l'archevêque de Paris propoisoient un mariage en regle avec une archiduchesse , celle qui n'avoit pas voulu d'époux , & avoit déclaré qu'elle n'en prendroit d'autre que

le roi de France. Louis XV. flo  
 cette incertitude , & sans doute y  
 longtems ; car il n'étoit null  
 goûté de sa favorite ; & rien à r  
 ne pouvoit faire présumer qu'il  
 Mais on avoit tendu un piège à  
 elle auroit été perdue vraisembl  
 si elle y eût donné. On lui fit  
 que sa santé exigeoit qu'elle a  
 eaux : on la prit par un motif  
 personnel , & tiré des circonst  
 mes. On savoit que le roi l'ex  
 caresses lascives & continues ,  
 elle étoit obligée de se laisser  
 de paroître y prendre une forte  
 fir , qui irritoit les desirs de f  
 impuissant , & l'engageoit à reco  
 Cette contrainte , cette dissimul  
 cet état de violence , où elle se  
 presque tous les jours , la suçoi  
 noit ; & on lui fit comprendre  
 médecin même que c'étoit la  
 niere de prendre un repos nécess  
 existence. Elle étoit dans l'ince  
 ce qu'elle devoit faire. Rien à l  
 ne sembloit lui devoir faire cr  
 voyage. Son crédit , ses folles  
 étoient toujours les mêmes ; fo  
 à braver la famille royale , au  
 nie. C'est ainsi que madame la

ne honorant hautement de sa protection le chevalier Gluch , qu'elle avoit fait venir de Vienne pour faire époque & révolution dans notre musique par son opéra d'Iphigénie ; la comtesse , comprenant qu'elle ne pouvoit mieux s'illustrer que par une protection éclatante des arts , se piqua de rivalité à cet égard envers la princesse , & se disposoit à faire venir d'Italie à gros fraix le S. Piccini , le plus grand compositeur de ce pays-là.

M. le dauphin ayant témoigné son indignation à la vue du château que la favorite se faisoit construire dans l'avenue de Versailles à côté de la maison du Sr. Binet , qu'elle avoit achetée & qui n'étoit pas digne d'elle , elle n'en fit pousser les travaux qu'avec plus de vigueur & d'ostentation. Elle ordonna qu'ils fussent finis pour son retour de Fontainebleau : elle affecta de la pourvoir d'avance de tous ceux qu'elle y vouloit attacher ; il fut principalement question d'un aumônier en titre , & beaucoup de prêtres , de curés de campagne , d'abbés de cour briguerent cet honneur.

Un danseur de l'opéra , qui menaçoit de passer en Russie , excita les regrets de cette dame , & donna lieu à une fermentation générale à la cour & à la ville. Il

étoit question du S. d'Auberval, histrion connu par son talent rare : il étoit abymé de dettes , & se trouvoit obligé de s'expatrier pour mettre ordre à ses affaires , ou du moins se soustraire à ses créanciers. D'ailleurs la souveraine de ces contrées éloignées , toujours magnifique dans ses promesses , le flattoit des plus belles récompenses. La favorite se mit en tête de ne point perdre un tel sujet : elle fit calculer la somme , dont il avoit besoin pour faire face à ses affaires ; on trouva qu'elle se montoit à 50 , 000 livres. En conséquence , elle fit dresser un autre état de cõtisation de la cour ; elle fit elle-même la quête proportionnément aux facultés de chacun : on ne pouvoit offrir moins de cinq louis , mais elle en exigeoit quelquefois dix , quinze , vingt , vingt-cinq &c. Au moyen de cette tournure , la somme fut bientôt complète , & les regres des amateurs se calmerent.

La quête donna lieu à un événement très-heureux pour celui qu'il intéressoit. Un seigneur profita de l'occasion pour faire une représentation avant. Il dit que cette somme étoit destinée au soulagement d'un pauvre gentilhomme , officier réformé , chargé de famille , & qui sollicitoit depuis plusieurs années une modique



Pour preuve de ce qu'il avan-  
 ça, il présenta sur le champ à la com-  
 mémoire, où tout était très dis-  
 tinct. Il ajouta qu'il ne donnait pas que-  
 réte de madame la comtesse, ne  
 de ce qu'il lui apprenait, & se  
 n'appuyât ce méchant pour dé-  
 ger le malheureux militaire des  
 cinq louis dont elle sollicitait son  
 fleur de le fructifier, en les appli-  
 quant au paiement des dettes du S. d'An-  
 thérac. La favorite sentit tout la force  
 remontrance, faite en une circon-  
 stance : elle se chargea de bonne  
 u mémoire, qui eut un plein suc-  
 cès, comme cela devoit être, & qui vrai-  
 lement n'auroit pas été appelé sans  
 urnure ingénieuse.  
 laissant, qui avoit déjà fait écrire  
 Anthérac à madame de M... &c.

## L E T T R E

*du S. d'Auberval , danseur de l'opéra  
madame la comtesse DUBARRI ,  
merciement de la quête qu'elle a  
lu faire à la cour pour le pay  
dettes de cet histrion.*

M A D A M E ,

„ Quelles obligations ne vous  
„ pas ? & comment les reconnoître  
„ vesti , couvert , accablé de vo  
„ faits , je viens d'éprouver de vo  
„ une faveur unique , & dont il n'  
„ cun exemple en France à l'égal  
„ simple homme à talent. J'étois  
„ de dettes ; l'inconduite trop or  
„ dans notre état , la dissipation d  
„ quelle nous vivons , le luxe o  
„ entraîne la société brillante q  
„ recherche , le gros jeu , devenu  
„ soin général , étoient les cause  
„ relles de mon dérangement. C  
„ donnoit peu de droit à l'indulge  
„ blique. Aussi , tourmenté par m  
„ anciens , ne sachant comment le  
„ faire , j'avois pris le parti de m  
„ trier , d'aller en Russie , où l'or

pelloit , & dont le Ciel , tout rigou-  
 reux qu'il soit , auroit eu pour moi  
 moins d'inclemence. Vous n'avez point  
 voulu, madame , qu'une terre étrange-  
 res'enrichît d'une perte, bien foible sans  
 doute , & que vous avez daigné exa-  
 gérer. Vous avez prétendu qu'il seroit  
 honteux que pour 50,000 livres on  
 laissât partir un danseur aussi précieux  
 ( ce sont vos termes , & je rougirois  
 de les rapporter si l'on pouvoit être  
 modeste , honoré d'un suffrage com-  
 me le vôtre ) : mais ce qui seroit tour-  
 ner une tête plus forte que la mienne ,  
 c'est votre empressement à faire parti-  
 ciper la cour entiere au rétablissement  
 de ma fortune. Assûrément vous pou-  
 viez seule me sauver du naufrage ; c'eût  
 été un filet d'eau , échappé d'un grand  
 fleuve , il eût été plus doux pour mon  
 cœur de n'avoir qu'une protectrice.

„ C'étoit une taxe véritable , dont  
 „ gréviez ceux qui venoient vous re  
 „ leurs hommages. Autrefois mada  
 „ marquise de Pompadour , cette fe  
 „ charmante , qui vous a devancée  
 „ la carrière brillante où vous entr  
 „ que les arts ont rendue immortelle ,  
 „ ce qu'elle les a toujours accueillis  
 „ soutenus , fit faire une lotterie  
 „ Geliothe (1) : on a donné des bals p  
 „ Grandval , (2) , une représenta  
 „ pour Molé (3) , grands hommes ,  
 „ finiment supérieurs à moi , & par l  
 „ talent , & par l'excellence à laquelle  
 „ l'ont porté. Il vous étoit réservé , n  
 „ dame , d'envisager ma perte comme  
 „ calamité générale , & d'avoir recours  
 „ pour me conserver , à un de ces impô  
 „ extraordinaires que le patriotisme ala  
 „ mé s'empresse de payer à l'envi. M  
 „ dévouement , plus absolu que jamais  
 „ vos amusemens , est la seule manie  
 „ dont je puisse vous témoigner ma r  
 „ connoissance. C'est aux artistes , c'  
 „ aux gens de lettres de vous célébrer pl  
 „ dignement. Qu'est-ce que le génie

(1) Ancien Chanteur de l'Opéra.

(2) Ancien Aêteur de la Comédie Française.

(3) Aêteur actuel de la Comédie Française.

Le premier de ces ouvrages est une  
Description abrégée de la Suisse  
françoise, par M. de la Harpe.  
L'auteur a divisé ce livre en deux  
parties. La première contient l'histoire  
générale de la Suisse, & la seconde  
l'histoire particulière de chaque  
canton. Cette description est  
écrite avec une clarté & une  
concision qui ne se trouvent  
pas dans les autres ouvrages de  
ce genre. Elle est enrichie de  
nombreuses anecdotes, & de  
curiosités de l'histoire naturelle.  
Le second ouvrage est une  
Description abrégée de la Suisse  
françoise, par M. de la Harpe.  
L'auteur a divisé ce livre en deux  
parties. La première contient l'histoire  
générale de la Suisse, & la seconde  
l'histoire particulière de chaque  
canton. Cette description est  
écrite avec une clarté & une  
concision qui ne se trouvent  
pas dans les autres ouvrages de  
ce genre. Elle est enrichie de  
nombreuses anecdotes, & de  
curiosités de l'histoire naturelle.

Vers les tems à peu près où cette  
 lanterie parut , on donnoit la copie  
 lettre de Londres , qui jettoit  
 jour sur le libelle dont nous av  
 & sur son auteur. Elle est trop  
 sante pour l'omettre ; voici ce  
 portoit.

EXTRAIT d'une lettre de Londres  
 Avril. „ Le foi-disant chevalier

„ Morande , auteur du Gazetier Ci  
 „ a pour véritable nom Theveno  
 „ fils d'un honnête praticien d'Ar  
 „ Duc en Bourgogne , qu'il a fait  
 „ de chagrin. L'argent , que lu  
 „ son infâme brochure , lui a fait  
 „ le projet de vivre de libelles. ]  
 „ de son repaire il a en effet mena  
 „ sieurs personnes opulentes de Pa  
 „ primer des anecdotes secrètes &  
 „ leuses sur leur compte , si elle  
 „ bissoient pas la rançon qu'il  
 „ posoit ; ce qui lui a réussi à l'  
 „ plusieurs.

„ Son second libelle a été c  
 „ comte de Lauraguais , qui l'av  
 „ de Gredin dans un factum ,  
 „ *Mémoire pour moi & par moi* ,  
 „ son procès contre son secretai  
 „ Morande n'a point publié ce lib  
 „ tre le comte , qu'il désignoit

de Bras-Cassé ( Brarsat ), parvenant eu la mal-adresse, pour empêcher la vente, de répandre des vers innuancieux dans un des papiers publics de la capitale, le comte lui intenta procès, qui eût dû écraser l'innuancieux. Il s'est contenté d'obliger l'innuancieux de brûler toute l'édition de l'innuancieux, & lui a fait signer dans les gazettes Angloises qu'il le remercioit, lui Morande, pour l'innuancieux.

Il a répandu le prospectus d'un ouvrage en 4 volumes, qu'il va publier sous le titre de *Mémoires secrets d'une cour publique*, &c. avec des gravures. C'est une compilation: le Gazetier détrempé est à l'eau rose en comparaison de son nouveau chef-d'œuvre. Le but de Morande étoit de se faire acheter l'ouvrage par les parties intéressées. Ses

„ cette belle négociation ,  
 „ corte de la sacro-sainte p  
 „ a fait présumer qu'ils n'y  
 „ de bonne foi , & qu'ils vo  
 „ lever le digne auteur - &c.  
 „ plus fin qu'eux , a  
 „ prunter à chacun une tr  
 „ louis ; après quoi , il a f  
 „ de telle maniere , que les  
 „ véhémentement suspectés  
 „ Anglois , se sont cachés , &  
 „ passé l'eau le plutôt qu'ils  
 „ En attendant la confectio  
 „ tion , Morande va lisant  
 „ lettres qu'il dit avoir écrites a  
 „ chancelier , à M. le duc d'A  
 „ &c. , dans lesquelles il les r  
 „ les accable d'injures , de bo  
 „ Voilà l'origine de tous les c  
 „ madame de Godeville , & de to  
 „ coqs-à-l'âne auxquels cette h  
 „ donné lieu....“

Ce fut le S. de Beaumarchais qui mit  
 la dernière main à la négociation pour  
 ce libelle. Cet auteur , qui se connoissoit  
 en ouvrages de cette espèce , venoit d'être  
 blâmé au nouveau tribunal pour ceux  
 qu'il avoit composés sous le nom de Mé-  
 moires , qui avoient fait rire tout Paris ;



& même les étrangers ; mais qui n'en paroissent que plus dangereux & plus reprehensibles aux yeux des gens sensés & impartiaux. Par ce jugement il se trouvoit diffamé , incapable d'exercer aucune charge en France ; & quoiqu'il affectât de rire de son châtiment , il sentit qu'il devoit nécessairement lui faire tort & qu'il falloit songer sérieusement à s'en laver. La chose étoit d'autant plus difficile , que le duc d'Aiguillon protégeoit les ennemis personnels de cet accusé au tribunal , & qu'il se l'étoit encore plus aliéné pour avoir recherché la protection du chancelier & s'être rangé sous les drapeaux de ce rival du ministre. Ces difficultés ne le découragerent point. Le mauvais succès des premiers négociateurs , envoyés par madame Dubarri , l'enhardit ; il s'offrit à cette dame , & promit de réussir mieux. On ne pouvoit qu'avoir une très-haute idée de cet intrigant. M. de Sartines , le lieutenant de police , qui lui vouloit du bien , assûra la favorite que c'étoit l'homme qu'il lui falloit pour réussir. Elle le proposa au duc d'Aiguillon ; & celui-ci fut fort aisé de trouver cette occasion d'enlever à M. de Maupeou un tel partisan. Il accepta les offres du S. de Beaumarchais ; il fut présenté à S. M. , qui

goûta son esprit & ses sarcasmes. Il se trouva tout à-coup le mieux du monde à la cour : on lui donna carte blanche pour les offres qu'il feroit ; il partit avec ces pleins-pouvoirs , & réussit au gré des parties intéressées , au point que l'ouvrage effectivement n'a jamais été imprimé tout-à-fait.

Il en coûta sans doute beaucoup d'argent , mais on ne le ménageoit point pour cette favorite & pour tous les entours. Peu avant la maladie du Roi , le comte Jean avoit écrit au S. Beaujeon , banquier de la cour , qu'il avoit besoin de cent mille francs ; qu'il le prioit de lui envoyer , pour quoi il lui adressoit son billet. Le banquier ayant pris une tournure polie pour ne pas acquiescer à la demande , le comte lui riposta par une épître insolente , où il lui ténoignoit tout son mécontentement , & lui faisoit des menaces , s'il se refusoit une seconde fois à sa réquisition. Le S. Beaujeon partit sur le champ pour Versailles , & fut consulter l'abbé Terrai. Celui-ci , après avoir vû la lettre , la réponse & la réplique , conseilla au financier de ne point aigrir un homme aussi puissant & de le satisfaire. Quel argent , au surplus ,

falloit-il pas à un paillard effréné ,  
 qui promettoit cent mille écus à une fille  
 pour une nuit ! C'est l'offre qu'il fit à la  
 Dlle. Le Clerc de l'opéra , maîtresse du  
 Prince de Deux-Ponts , dont il marchand-  
 oit les faveurs : & cette folie incroyable  
 étoit pourtant moins extraordinaire que  
 l'attachement de cette danseuse , à laquel-  
 le ce monceau d'or ne put faire faire une  
 infidélité.

Il étoit tems que tant de déprédations  
 fussent arrêtées & la France tendoit à une  
 ruine inévitable , si la mort de Louis XV  
 eût changé la face du royaume. Ce qu'il  
 eut de plus singulier dans l'événement ,  
 est qu'il vint de ceux-mêmes les plus in-  
 teressés à la retarder.

M. étoit plus triste depuis quelque  
 tems. La mort subite du marquis de Chau-  
 ville l'un de ses favoris , jouissant d'une  
 santé florissante , compagnon de toutes les  
 fêtes ; de plaisir du roi , & tombé dans  
 un jour sous ses yeux , l'avoit frappé ; il y  
 avoit sans cesse : celle du maréchal  
 d'Armentières , à peu près semblable , &  
 celle de l'âge du monarque , avoit aug-  
 menté sa mélancolie. Il étoit d'ailleurs  
 tourmenté par le remords qu'avoit excité dans  
 son cœur l'évêque de Senez , alors d'un

sermon du jeudi saint , extrêmement & pathétique. Le comité de la favo-  
 cida qu'il falloit redoubler d'effort  
 tirer S. M. de cet état , même par  
 gies vives & qui pûssent donner  
 couffe à la machine. Il fut arrêté en  
 quence de proposer un voyage de Ti  
 où l'on se livreroit plus à l'aise à  
 que la liberté du lieu inspireroit. On  
 perçut que le roi avoit vû avec a-  
 tion & concupiscence une petite fil-  
 menuisier : on fit venir cet enfant :  
 décroissa ; on la parfuma ; on l'in-  
 dans le lit de ce paillard auguste. Ce-  
 ceau auroit été de dure digestion si  
 si l'on ne l'eût aidé par des coi-  
 violens ; ce qui lui fut pour le  
 d'un secours bien doux , & lui  
 plus de plaisir que n'en éprouve o-  
 ment un libertin sexagénaire. Ce-  
 malheureusement se sentant déjà  
 avoit eu beaucoup de peine à se p-  
 qu'on en exigeoit , & ne l'avôit fi-  
 timidée par les menaces , & excitée  
 poir d'une fortune. On ignore  
 qu'elle eût le germe de la petite .  
 qui ne tarda pas à se développer  
 de la maniere la plus cruelle , puis  
 en mourut promptement. Le ven-

communiqué au roi , & dès le lendemain M. se trouva incommodée , sans qu'on ait pu prévoir le genre de sa maladie. En conséquence , on conseilla à madame Du-ri de retenir le malade en ce lieu , & de rester ainsi maîtresse de sa personne. Mais S. de la Martiniere , son premier chirurgien , se servant de l'ascendant que lui avoit donné la foiblesse du roi , l'obligea de se faire sur le champ transporter à Versailles , où l'on fut dès le lendemain que M. avoit la petite - vérole. Il fut aisé de prévoir qu'Elle n'en reviendrait pas. D'abord cependant on ne voulut pas l'essayer ; on lui cacha le danger. La favorite avoit eu la précaution d'inspirer à son auguste amant beaucoup de confiance au S. Jorden , le médecin de cette dame : il eut la plus grande part au traitement , & soigna le roi en chef avec le S. le Monnier .

terminoit à s'expliquer de la sorte :  
 moins l'espoir de la guérison de S.  
 l'attachement du docteur à madam  
 barri , qui auroit dû quitter le ch  
 cette cérémonie avoit eu lieu alors  
 étoit un coup de parti pour les enn  
 la favorite. Elle resta donc , & l'a  
 que fut expulsé par le malade m  
 qui sa venue en ce moment déplut.  
 il étoit dans la chambre du roi , S.  
 texta qu'elle y voyoit beaucoup de  
 qui l'incommodoit , & donna ordi  
 fit sortir tous ceux qui n'y étoient  
 le service. Il fallut que M. de Be  
 revint à Paris , honni par le cle  
 prélat étoit alors incommodé d'un  
 die à la vessie , à laquelle les rail  
 rent allusion. Ils dirent que *Mor*  
*pissoit le sang à Paris , & ne faisoit*  
*l'eau à Versailles* , madame Dubarr  
 fuite toute une journée au chevet  
 elle y alloit souvent les autres jours  
 ignorant toujours son état , lui fai  
 ser ses mains blanches & délicates  
 boutons purulens : on assure qu'il  
 soit encore quelquefois , & qu'un  
 autres il lui prit la gorge & baisa le  
 Il fallut enfin en venir à la fatale  
 tion : ce fut le roi lui-même qui  
 jour de la petite-vérole dans la n

qui l'entouroient : *Je n'ai point en-  
 u'on me fasse ici renouveler la scene de  
 ; qu'on dise à madame la duchesse d'Ai-  
 on qu'elle me fera plaisir d'emmener  
 me la comtesse Dubarri.* En confé-  
 ce , la favorite fut à Ruel chez cette  
 . Il paroît qu'elle soutint cette expul-  
 avec fermeté. Elle écrivit sur le champ  
 mere pour lui annoncer sa transmi-  
 on : elle lui marquoit que S. M. avoit  
 é qu'il n'étoit pas convenable que  
 la situation critique où elle se trou-  
 , elle gardât sa maîtresse au château ;  
 le l'avoit fait rassûrer , en lui faisant  
 qu'elle n'eût aucune inquiétude ;  
 a pourvoiroit à son bien-être. Au sur-  
 , ce qui prouve que ce renvoi ne par-  
 ois du cœur , & n'étoit que l'effet d'un  
 ent de délire , c'est que peu de tems  
 , S. M. , ne se rappelant pas l'ab-

*Je voudrois bien voir ce vilain mois d'été passé.* Qui le croiroit cependant ? L'affliction profonde où elle devoit être à Ruel , son goût pour le luxe & la vie ne la quitta pas un instant ; & ne quittant pas les lits du château du duc de Guillon assez douillet , elle envoya chercher son coucher de Lucienne. Il étoit qu'elle eut encore de l'espérance jusqu'à son dernier jour , malgré la déclaration faite par l'organe de son grand-aïeul avant qu'il reçut le viatique , *que le roi étoit fâché d'avoir causé du scandale à Paris , & qu'elle ne vouloit vivre désormais que pour le soutien de la foi & de la religion & le bonheur de ses peuples.* Madame D'Albavois favoit ce que valent les promesses d'un mourant , quand il est revenu en France : les courtisans le lui apprirent eux-mêmes. La surveillance de la mort de Louis XV étoit l'état de S. M. parut moins mauvais , une procession continuelle de Versailles à Ruel , plus honorable que celle de Paris à Versailles ; mais ils rétrograderent bientôt , à mesure que les nouvelles devinrent plus fâcheuses & quand on vit S. M. sans ressource , ceux , que la politique avoit retenus , se déchaînerent contre la monarchie & sa famille. Le nom de Dubarri fit



lement pros crit que la jeune marquise Du-  
barri ( Mle. de Fumel ) obligée de rester  
à la cour en qualité de dame pour accom-  
pagner madame la comtesse d'Artois , vo-  
yant combien ce mépris influoit sur elle-  
même , prit le parti , pour se moins affi-  
cher , de faire ôter sa livrée à ses gens.  
On savoit pourtant qu'elle avoit tou-  
jours répugné à cet hymen , auquel elle  
avoit été sacrifiée ; ce qui auroit dû la  
faire épargner , & même la faire plaindre :  
les quolibets , malgré la gravité des cir-  
constances , ne manquèrent point. On dit  
*que les tonneliers alloient avoir de l'occupa-  
tion , parce que tous les barils s'ensuyoient.*  
En effet , les ennemis de la comtesse firent  
courir le bruit qu'elle s'étoit évadée de  
Ruel ; ce qui étoit faux & impossible. Elle  
y apprit la fatale nouvelle de la mort de  
son auguste amant ; & M. le duc de la  
Vallière vint lui signifier une lettre de ca-

*ment* par une lettre de cachet ! Elle ne fut que plus furieuse , en apprenant la manière dont elle devoit être en ce lieu , avec une femme-de-chambre seulement , & sans pouvoir voir personne , même de sa famille , sans pouvoir faire passer aucune lettre , que l'abbesse n'eût lû. Cette rigueur parut à beaucoup de gens injurieuse à la mémoire du feu roi ; mais elle devenoit nécessaire politiquement dans ces premiers momens. On ne pouvoit pas douter que la favorite n'eût le secret de l'état ; & il étoit essentiel d'empêcher une femme , aussi légère de le divulguer. Afin d'arrêter la fonte de pitié que ce traitement pouvoit occasionner sur les cœurs sensibles , on répandit une anecdote , capable de reveiller contre elle l'indignation , suffisamment pour balancer le premier sentiment : on apprit au public qu'à l'instant elle venoit de commander cent bords de chapeaux chez son chapelier ; ce qui annonçoit cent hommes de livrée : luxe effroyable , & qui devoit produire une sensation vive du bonheur d'être délivré d'un pareil fléau. D'ailleurs on fut bientôt que la lettre-de-cachet n'étoit point dure dans ses expressions ; que S. M. y disoit que des raisons d'état l'obligeoient de lui ordonner de se rendre au couvent ; qu'elle n'oublieroit point com-

bien la comtesse étoit honorée de la protection de son ayeul , & qu'au premier conseil on pourvoiroit à lui donner une pension convenable , si sa situation pouvoit en avoir besoin.

Cette générosité du roi étoit d'autant plus grande , que les courtisans favoient que cette dame s'exprimoit très-indécemment sur son compte , & l'appelloit *ce grand garçon mal élevé* ; qu'elle abusoit de sa familiarité avec le roi jusqu'à qualifier madame la dauphine de *Rouffe* ; & que par une plaisanterie , plus criminelle encore & vraiment punissable , elle ajoutoit : *Sire, il faut prendre garde que cette Rouffe ne se fasse pas trousser en quelque coin.* Il parut que le monarque & son auguste épouse, à l'exemple de Louis XII , qui oublioit les injures , faites au duc d'Orléans , avoient oublié celles , faites au dauphin & à la dauphine , & que la raison d'état dirigea seule leur conduite à l'égard de la favorite. Il n'en fut pas de même du comte Jean , son beau-frere , surnommé *le Roué à la cour* , & dont les honnêtes gens désiroient fort qu'on fit le procès.

On rapporte que cet intrigant , voyant qu'il n'y avoit plus de sûreté pour lui , perdant la tête & ne sachant à qui se fier , s'ouvrit , au moment de la mort du Roi,

au S. Goys, bouffon facétieux, avec qui il étoit fort lié, & lui demanda conseil sur le parti à prendre pour lui. *Mais son mon cher comte*, lui dit ce plaisant, après s'être frotté le front, *l'écrain & des devaux de poste*. Le comte, répugnant à cet avis & s'indignant d'être obligé de fuir comme un coquin, prie son ami de lui chercher quelque expédient plus honnête. Le S. Goys se frotte encore le front. *Eh bien*, répondit-il, *des chevaux de poste & l'écrain*. Il ne put qu'exécuter la moitié du conseil : sa belle-sœur n'eut pas assez de confiance en lui pour le mettre à portée de le suivre en entier. Il partit donc secrètement, & mit ainsi en défaut la police, qui eut ordre d'en faire une perquisition exacte. On ne doute pas que son évasion n'eût été favorisée par le duc d'Aiguillon, son ami, & encore ministre des affaires étrangères alors. Toutes les langues se délièrent sur son compte : on en dit de toutes les couleurs : on cita, entre autres indécences criminelles de sa part, que lorsqu'il n'avoit point d'argent, il disoit : *Frerot nous en donnera*, & s'exprimoit avec cette familiarité incroyable, en parlant du feu Roi. On plaisanta vraisemblablement pour la dernière fois sur le compte de ce *Roué*, infecté de tous les

vices : on dit qu'il s'étoit caché , pour passer , dans un panier de maquereaux , dont c'étoit la faïson , en chantant ces paroles connues : *Ah ! qu'on est heureux de vivre au sein de sa famille.*

La retraite de madame *Dubarri* causa tout de suite une grande révolution à la cour. Tous les gens , qui s'en étoient écartés pour elle , ou l'avoient été comme lui étant désagréables , revinrent ; entr'autres madame la comtesse de *Grammont* , damie pour accompagner madame la dauphine , qui , peu de tems après avoir été attachée à cette princesse , avoit été exilée , ainsi qu'on l'a raconté : elle reçut une lettre de la main même de la Reine , qui lui marquoit de venir reprendre ses fonctions auprès de sa personne.

Par la même raison ses créatures & ses parens furent obligés de se défaire des charges qu'ils avoient obtenus auprès de

s'étoit vengée des insolences du comte Guillaume, mari de cette dame, l'avoit hué & lui avoit jetté de la boue ; on ajoutoit que ces avanies avoient augmenté depuis, & auroient été poussées aux plus grandes extrémités, si ce malheureux ne s'étoit enfui.

Le personnel de la dite favorite ne souffrit en rien de tout cela. Quoiqu'on fût qu'il lui restoit de très gros revenus & un mobilier immense, on se contenta de prendre des précautions pour lui faire payer ses dettes. Le S. le *Pot-d'Auteuil*, son notaire, eut permission de se rendre au pont-aux-dames pour y conférer avec elle sur cet objet & sur le reste de ses affaires domestiques. Dans le même tems elle reçut un petit adoucissement : ses belles-sœurs & nièce obtinrent la liberté de l'aller voir. On lui laissa augmenter son train d'une femme - de - chambre ; & comme elle se trouvoit logée fort à l'étroit, le S. le *Doux*, son architecte, eut la facilité d'entrer au couvent, & de lui donner toutes les commodités que le local souffroit, même de bâtir.

Dans cette position, ce qui devoit souffrir le plus chez cette dame, c'est son amour propre, s'il eût été placé dans la sensibilité d'une ame noble & délicate : c'est cette

ment générale & humiliante avec laquelle  
 on s'exprimait sur son compte. On se  
 dédommageait ainsi de la cour basse &  
 vile qu'on lui avoit faite. La plaisante-  
 rie la plus sanglante, ce fut un jeu de mots,  
 un quolibet original, dans lequel on ras-  
 sembla les diverses épreuves de sa vie,  
 & la faisant passer sur autant de ponts,  
 comme à Paris. On la fit d'abord partir du  
 pont-aux-choux (sa naissance d'une enfil-  
 lade) pour aller au pont-neuf (son pre-  
 mier maître de macrocheute) du pont-  
 neuf au pont-au-double (sa grossesse) de  
 là au pont-au-charge (son avènement à la  
 fortune) ensuite au pont-marie (son ma-  
 riage) de là au pont-royal (son élévation)  
 & enfin au pont-aux-dames (son déclin).  
 Cette facétie grossière, ayant été re-  
 çue, fut rédigée plus correctement, &

Le tiers , le quart, soit noble, soit bourgeois ;  
 L'art libertin de rallumer les flammes  
 Au *Pont-Royal* me mit le Sceptre en main ;  
 Un si haut fait me loge au *Pont-aux-Dames*,  
 Où j'ai bien peur de finir mon destin.

L'Épithaphe suivante de Louis XV , en  
 flétrissant la mémoire de ce monarque ,  
 portoit aussi sur sa favorite.

Remplissant ses honteux destins ,  
 Louis a fini sa carrière :  
 Pleurez Coquins ! pleurez Putains !  
 Vous avez perdu votre pere.

Il n'y eut pas jusqu'à Mlle. Arnoux ,  
 chanteuse de l'opéra , renommée pour ses  
 faillies & son libertinage , qui dit : *Nous*  
*voilà orphelins de pere & de mere !*

On fit dans le même tems un calambour,  
 sur la position où se trouvoit alors  
 le ministre , assez juste.

Les Barils s'enfuient :  
 L'Aiguillon ne pique plus :  
 La Vrille est usée :  
 Le Pouls est lent.

Le plus embarrassé de tous ceux-là  
 étoit le duc d'Aiguillon.

Son attachement pour madame Dubarri  
 ( avec laquelle son intimité la plus se-  
 crette étoit dévoilée , puisqu'on ne fai-  
 soit plus mystere de dire qu'il partageoit  
 sa couche avec le roi ), & ses liaisons  
 avec le beau-frere étoient des griefs im-  
 pardonnables auprès du jeune monarque.  
 Beaucoup de gens l'avoient blâmé d'a-  
 voir recueilli chez lui la maîtresse de  
 Louis XV ; mais outre qu'il ne pouvoit



se refuser aux ordres du prince , il auroit manqué à toute la reconnoissance , en abandonnant cette femme fugitive dans un instant aussi critique ; & politiquement même il s'étoit comporté avec beaucoup de finesse. Certain d'une disgrâce inévitable , il évitoit du moins le reproche d'une ingratitude marquée envers sa bienfaitrice , & succomboit généreusement. C'est ce qui arriva bientôt. La duchesse , sa femme , ayant été fort mal reçue au cercle de la reine lorsqu'elle s'y présenta pour la première fois , fut si piquée de cette humiliation , qu'elle témoigna à son mari son vœu d'aller s'ensevelir dans ses terres. Il pensa comme elle : il regarda le mépris de la reine comme un avant-coureur de sa propre disgrâce : il crut plus glorieux de la prévenir , & don-

passports du duc d'Aiguillon , & une généalogie des Dubarris.

La première est écrite au Sr. Dessaint, sa créature. Le Sr. Dubarri y rend compte de son désastre , de sa fuite , de sa retraite. Il fait un parallèle piquant des mœurs du pays , où il vit , avec celles de Paris. Il regrette cette dernière ville , pleine de ressources pour les gens industrieux comme lui , au-lieu qu'il n'en voit aucune où il est. Il fait quelques réflexions sur sa belle-sœur , & finit par philosopher sur les vanités de ce monde. Cet écrit , qu'on ne peut raisonnablement croire authentique , n'en est pas moins agréable & contient des anecdotes curieuses. Il est rare , & mérite d'être inséré ici tout au long.

*Copie d'une lettre de M. le comte Dubarri , écrite de Lausanne à M. Dessaint , son ami , en date du 30 Mai 1774.*

„ Voilà mon rêve fini , mon cher ami ;  
 „ & après m'être endormi en France , je  
 „ suis fort étonné de me réveiller en Suisse.  
 „ Je me vois dans la capitale du pays  
 „ de Vaud , & dans une ville , où l'industrie , qui m'est propre , trouvera  
 „ difficilement à s'exercer. Les mœurs y  
 „ sont simples , les femmes y sont sages ,  
 „ les hommes y sont francs , les filles y  
 „ sont observées , & les loix y sont sé-

s : que voulez-vous que je devienne ?  
 Ce n'est pas là mon élément. Le  
 & la galanterie y sont peu recherchées ; & si l'on vouloit trafiquer des  
 sèches , il faudroit les vendre à la  
 e. L'art ne contribue pas à les rendre  
 , & leurs goûts sont plus matériels  
 que délicats. Tout ce qui m'environne  
 me paroît étranger. Je vois  
 la simplicité , de la bonne foi , de la continence ,  
 de l'amitié , de la réputation ; & toutes les vertus me  
 poursuivent : je n'en connois pas une  
 e.

étois à Paris à la tête d'une milice  
 ante ; & les filles n'oublieront jamais  
 combien mon crédit a fait fleurir  
 leur empire. La saison étoit favorable  
 pour faire fructifier mes talens ;  
 leur reconnaissance devoit m'en

» la Suisse , sans éprouver les  
 » de considération que les  
 » me prodiguoient à la c :  
 » grand embarras est de savoir  
 » pourrai faire agréer mon mini  
 » réputation est généralement  
 » mais les potentats de l'Europe  
 » fervent , ou sont observés :  
 » n'ayant point d'aptitude au  
 » litaire , je crains qu'ils ne r  
 » trop dévorant pour m'emplo  
 » lui de leur chambre. T'ap  
 » douleur que mes mei rs  
 » j'ai cent fois reçus chez  
 » j'ai sollicité des graces , à q  
 » vent prêté de l'argent , mé  
 » hautement aujourd'hui ,  
 » premiers à me déchirer. Je  
 » leur ingratitude ; mais s'ils n  
 » sent , je leur rends bien le c  
 » laissé deux ménages à Paris ,  
 » vous prie d'alimenter. Je v  
 » passer des fonds en un p  
 » fromages & de vulnérables ; car  
 » tion m'est mortelle. Je m'atte  
 » le sort de ma pauvre belle-sœur ,  
 » n'avoit pas fait son noviciat  
 » couvens si austères que celui  
 » quel on la tient renfermée.  
 » m'eût pas séparé d'elle ,  
 » encore tiré parti : mais c'

le ~~seigneur~~, qui n'a pas voulu me croire  
 , ni me prendre pour son dépoli-  
 e. Mon frere n'est pas mieux trai-  
 : mais c'est un sot : & il sera encore  
 p ~~heureux~~ de glaner dans un champ  
 il n'a point cultivé. Quand on est  
 as la disgrâce , tout concourt à nous  
 abler : ma noblesse sera hardiment  
 mectée : & les Barris Anglois seront  
 mis pour moi. J'avois projeté de  
 Her en Turquie , & de me faire mar-  
 and d'esclaves ; mais l'on m'a assuré  
 e le grand-seigneur me feroit ôter  
 pouvoir d'essayer ma marchandise  
 ne fais donc plus quel parti pren-  
 e. Lorsque je serai décidé , je vous  
 donnerai avis. J'ai été obligé de  
 anger de nom ; & l'on m'appelle  
 M. de Vaudernon. Ecrivez-moi

son ouvrage plus de légèreté , plus de grace & de brillant .

La généalogie est une pièce plus essentielle en ce qu'elle est fort exacte , & ne monte pas loin , & fixe les opinions diverses qu'on avoit à l'égard des Dubois . Il en résulte que ce sont des gens de rien qui , profitant de quelque ressemblance de nom , ont voulu s'enter sur une meilleure famille d'abord , & ensuite sur une plus ancienne & plus illustre , ainsi qu'on le voit .

#### GENÉALOGIE DES DUBARRE

- „ Levignac , à 3 lieues de Toulouse
- „ attenant le marquisat de Montagnut ,
- „ possédé par la maison de Thezan .
- „ La chaumière des Barri est à l'ou-
- „ dudit village , assez près de la paroisse
- „ sur un petit ruisseau , qui se nomme
- „ Sarre , qui se jette dans la Garonne
- „ de Grenade .
- „ Le grand-pere du comte Jean , d
- „ Roué , se nommoit Simon Bari ,
- „ fier ou garde vignes de Gilles le m
- „ rier , procureur , & grand-pere d
- „ marquise de Thezan .
- „ Le fils de Bari , garde-vignes ,
- „ procureur - fiscal de Levignac de
- „ jourdain , & fut pere de Jean Bari
- „ le Roué .
- „ Le procureur-fiscal avoit pour

barri, boucher de **Levignac, &**  
 barri, dit Lefqueron, gros paylan  
 village de St. Paul, dépendant du  
 quartier de Montague.  
 L'aîné, procureur-fiscal, eut pour  
 ans 3 garçons & 3 filles.  
 1°. Jean Bari, dit le Roué, se mar-  
 a à Castelnaudans, & s'allia à une  
 bonne famille bourgeoise. Il eut de sa  
 femme 15000 livres de dot, chose qui  
 donna tout le monde, attendu la pau-  
 vreté de ce Bari. Cette femme est belle,  
 pleine de vertus, & n'a jamais rien  
 voulu de la faveur des Bari.  
 2°. Guillaume, mari de la Dubarri,  
 si connu.  
 3°. Guillaume & Elie ont porté des  
 sabots : le dernier à épousé Mlle. de  
 Eumel.

deux sœurs, 1°. Catin,  
 trillieuse.

55 qui elle a fait avoir une compagnie de  
 „ cavalerie dans le régiment de la Reine,  
 „ & ensuite un régiment provincial.

„ Le pere du 3<sup>e</sup>. enfant est un nommé  
 „ Nugés. C'est cette Chon, qui est la  
 „ favorite & le conseil de la Dubarri.

„ 3<sup>o</sup>. La Pischy. Elle a joué le rôle  
 „ d'emplâtre, sous le nom de Mlle. de  
 „ Serre, auprès de la Chon, sa sœur.

„ Le nom de Serre est pris d'un fief,  
 „ qui appartient à la maison de Thiezan.

„ Jean Barri le Roué a eu pour fils  
 „ Adolphe Dubarri, qui a épousé Mlle.  
 „ de Tournon, & a été page de la cham-  
 „ bre.

„ Son oncle Elie, colonel du régi-  
 „ ment de la reine, a été à l'école mili-  
 „ taire, pour les services que Jean le  
 „ Roué a rendus à Mrs. de Richelieu &  
 „ de Duras, auxquels il servoit de mercure.

„ Il y a un Barri Sovence, dit le Sourd,  
 „ qui vit noblement à 5 lieues de Tou-  
 „ louse, à 3 lieues de Levignac, & qui  
 „ a cent ans de noblesse.

„ Les Barri en question ont d'abord  
 „ cherché à s'enter sur lui, & il l'avoit  
 „ permis; mais comme il ne datoit que  
 „ de cent ans, on n'a rien fait pour lui.  
 „ On a eu recours aux Barrimore en An-  
 „ gleterre, qui est la même famille que  
 „ les Barri du Perigord, connus sous le



nom de la Renaudée. Lisez l'histoire de la conspiration d'Amboise.

En 1750 le Roué prit le nom de comte de Serre, d'un fief appartenant à la maison de Thezan, & dépendant du Marquisat de Montague.

Il emprunta de l'argent à un ancien Chirurgien-Major d'un régiment d'infanterie, nommé Fourcade, logé à la place-des-fouliers à Toulouse. Muni de cet argent, il s'en fut à Bagnères pour y exercer son industrieux talent.

Le duc d'Antin y étoit à prendre les eaux avec madame la comtesse de Toulouse & la duchesse d'Antin, qui le prirent pour un homme comme il faut. En arrivant aux eaux, il eut des talons rouges & un habit couleur de rose : ce qui ne réussit point à Toulouse, il fut chassé, & vendit en l'état.

beffe du Pont-aux-Dames , chargée particulièrement d'inspecter fa conduite , témoignage des religieuses , compa & témoins de fa retraite , il paroît q n'a aucun écart , aucune faute grave reprocher , qu'on se loue même sa conduite ; qu'elle a été bonne , dou honnête envers tout le monde.

Quant à son ame , on n'y a point cette douleur emportée d'une femme tiere , qui , du sein de la bassesse , é au faste des grandeurs , ne les sent point dessus d'elle , s'y arrache en furieuse dont l'ambition mesure sans cesse dans desespoir la hauteur dont elle se voit ciptée. Elle n'avoit pas non plus douleur muette , profonde & stupide femme tendre , à qui la mort enlevé l'amiant chéri , l'unique idole de son cœur qu'aucun objet ne peut y remplacer désirant plus rien après lui , n'envisageant désormais qu'un vuide affreux dans la nature.

Cette situation de la favorite conduit aux réflexions que le lecteur aura souvent durant le cours de ces Anecdotes que malgré elle poussée à la cour , elle restoit que par des insinuations étrangères n'étoit pas faite pour y vivre , & ne devoit y être heureuse , dénuée de la passion qui puisse en faire remplir l'

utenir l'ennui , & dévorer les dé-  
: que d'un autre côté elle n'avoit ja-  
imé le Roi ; & que ne lui étant atta-  
ni à raison de la grandeur qui en-  
noit ce monarque , ni à raison des  
és personnelles qu'il déployoit dans  
ité de son intérieur & qui le fai-  
chérir des courtifans qu'il y admet-  
elle auroit regardé presque comme  
heur d'en être débarrassée , si cette  
n'eût été suivie de beaucoup d'hum-  
is , & sur-tout d'une captivité dure  
gue. C'est à cette cause seule qu'il  
rapporter le dépérissement de ses  
ies , devenus méconnoissables. D'ail-  
l'inaction , où la laissoit dans les  
ers tems du deuil un vêtement lu-  
& uniforme , étoit un vrai sujet  
agrin pour elle. On a vû que dès  
e a pû avoir le goût de la coquette-  
on occupation principale a été de

pirer des desirs , rend à ses attraits toute leur puissance.

Il passe pour constant , aujourd'hui qu'on écrit ceci , que la lettre de cachet est levée en entier , & que madame Dubarri a le choix d'aller où elle voudra , pourvu qu'elle se tienne au moins à 10 lieues de la cour , ou de Paris. On dit qu'elle doit rester encore cet hyver au Pont-aux-Dames ; que pendant ce tems elle compte faire l'acquisition d'une terre pour s'y retirer. On ajoute qu'on lui en a proposé une , qu'elle a trouvée trop éloignée , s'écriant qu'elle n'aimoit pas la misere. On sait que le comte Dubarri , son beau-frere , qui est en Italie , & a loué à Genes un superbe hôtel , voudroit l'attirer dans ce pays-là , espérant sans doute d'en tirer encore bon parti. Mais on ne croit pas qu'elle voulût se remettre sous la tyrannie d'un pareil homme , ni que d'ailleurs le gouvernement lui permît de passer en pays étranger. Elle restera donc en France , où elle fera la consolation de l'envie , la pitié du philosophe , le désespoir de la beauté , & l'émulation d'une foule de courtisannes , qui en apprenant son histoire , dans leur folle ambition aspireront au même triomphe

F I N.

